Родная литература (русская), 7 класс

**Ю.М. Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др.)**

Цели и задачи:

1. Познакомить учащихся с биографией Ю.Гагарина.
2. Активизировать интерес к истории освоения космоса.
3. Развивать самостоятельность, познавательную и творческую деятельность, создавать возможности для самореализации учащихся.
4. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.

**Ход урока**

**Вступление.**

Мы живем в удивительное время. Преодолев земное притяжение, человек впервые поднялся в космос, ступил на другие планеты, взглянул на родную землю со стороны. По грандиозности события, по тому влиянию, какое оно оказывает на настоящее и будущее Земли, нет ему равных за всю историю существования человечества. Сегодня мы по праву гордимся тем, что первый искусственный спутник Земли был создан учеными нашей страны, что к ближним и дальним мирам — Луне, Марсу, Венере – впервые стартовали наши автоматические станции, а первым человеком Вселенной стал наш соотечественник Юрий Гагарин. В этом году мы отмечаем 50 лет со дня первого полета человека в космос. (слайд №2)  
   Знаете ли вы: Каким он был, Юрий Гагарин, первый космонавт планеты? Как и где прошло его детство? Как и где он учился? Как стал космонавтом? Об этом можно узнать, прочитав книгу Юрия Нагибина "Рассказы о Гагарине". Именно этой книге посвящен наш урок. (слайд№3)

**Справка.**

*Юрий Маркович Нагибин родился 3 апреля 1920 года в Москве.*

*В юности Нагибин увлекался футболом, ему даже предсказывали большое будущее на этом поприще. Однако отчим, обратив снимание на талант мальчика, посоветовал ему писать рассказы.*

*В 1938 году Юрий Нагибин с отличием окончил школу и, исполняя желание матери, поступил в медицинский институт, но, проучившись там только до конца первой сессии, перешел во ВГИК, на сценарный факультет.*

*В 1940 году в журнале "Огонек" был напечатан его первый рассказ "Двойная ошибка", а через год в "Московском альманахе" - рассказ "Кнут".*

*Закончить ВГИК Юрию Нагибину не удалось - началась война, он был призван в армию и осенью 1941 года отправлен на Волховский фронт в отдел политуправления.*

*В ноябре 1942 года Юрий Нагибин был контужен, вернулся в Москву и до конца войны работал в газете "Труд", побывав в качестве корреспондента газеты в Сталинграде, под Ленинградом, при освобождении Минска, Вильнюса, Каунаса. Его корреспондентские впечатления вошли в рассказы, составившие сборники "Большое сердце", "Две силы" и др.*

*В 1942 году он вступил в Союз писателей СССР.*

*В 1943 году вышел сборник прозаических произведений Юрия Нагибина "Человек с фронта".*

*После окончания войны Юрий Нагибин занимался журналистикой, но не оставлял работы над прозой. В начале 1950-х годов, после опубликования рассказов "Трубка" (1952), "Зимний дуб" и "Комаров " (1953), "Четунов" (1954), "Ночной гость" (1955), к нему пришла известность.*

*В середине 1950-х годов один за другим выходят сборники рассказов Юрий Нагибина "Человек и дорога", "Чистые пруды", "Далекое и близкое", "Ранней весной".*

*В 1960-х годах в его творчестве появилась мещерская тема. После того, как он по приглашению своего друга поехал в Мещеру на утиную охоту, под впечатлением пейзажей Мещеры и окрестностей Плещеева озера им был написан "Охотничий цикл", состоящий более чем из 20 рассказов. Позже появились сборники рассказов "Погоня. Мещерские были" (1963), "Зеленая птица с красной головой" (1966).*

*В 1980 годы Юрий Нагибин написал цикл рассказов о "великих" (Гете, Бах, Тютчев, Лесков и др.).*

*.Он автор сценариев таких известных фильмов, как "Председатель", "Директор", "Красная палатка", "Чайковский", "Ночной гость" "Гардемарины, вперед!", "Сильнее всех иных велений", "Виват, гардемарины!".*

*Юрий Нагибин работал также и для телевидения; сделав ряд передач о жизни и творчестве Михаила Лермонтова, Сергея Аксакова, Анны Голубкиной. Последняя его работа - видеофильм о Сергее Рахманинове (1994).*

*В 1980-1981 годах вышло собрание сочинений Юрия Нагибина в четырех томах.*

*Скончался Юрий Нагибин 17 июня 1994 года. Он похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.*

**Учитель**

Итак, мы сегодня говорим о книге «Рассказы о Гагарине». Будущий космонавт Юрий Гагарин родился 9 марта 1934 года, в селе Клушино Гжатского района Смоленской области в простой крестьянской семье Алексея Ивановича и Анны Тимофеевны Гагариных. В семье Гагариных росли 4 детей: сыновья Валентин, Юрий и Борис, дочь — Зоя. (слайд № 5)  
В сентябре 1941 года Юра Гагарин пошел в первый класс, но учебу прервала война. Первый рассказ этой книги так и называется**«В ШКОЛУ»**

К тому времени, когда Юра Гагарин в первый раз пошёл в школу (это был сентябрь 1941 г.), война докатилась до Смоленщины. Уже собирались эвакуировать колхозное стадо. «Эвакуировать» – было новое и трудное слово, которое никому не удавалось произнести, «вкуировать» говорили со вздохом. И всё-таки первый школьный день клушинцы обставляли торжественно. Какое бы ни свирепствовало лихо, этот день должен был остаться в памяти новобранцев учёбы добром и светом. Школу украсили зелёными ветками и написанными мелом лозунгами, ребят докрасна намыли в баньках, одели во всё новое…

Учительница. Здравствуйте, дети!

Все. Здрасьте!..

Учительница. Не нужно кричать. Вы должны просто тихо встать, это и будет значить, что вы со мной поздоровались. (*Все встают*.)

Учительница. Ну вот, теперь молодцы. Садитесь. Меня зовут Ксения Герасимовна. С сегодняшнего дня вы стали учениками. Скоро вы научитесь читать, писать, считать, а сейчас я хочу, чтобы вы вспомнили свое самое любимое стихотворение и рассказали его. (*Несколько человек усиленно тянут руки*.) Пожалуйста, Настя, выходи к доске. (*Настя выходит и, запинаясь и проглатывая слова, читает стихотворение К.Чуковского*.)

Настя.

Маленькие дети! Ни за что на свете Не ходите в Африку, В Африку гулять! В Африке акулы, В Африке гориллы, В Африке большие, Злые крокодилы Будут вас кусать, Бить и обижать – Не ходите, дети, В Африку гулять. В Африке Разбойник, В Африке Злодей, В Африке Ужасный Бар-ма-лей!

Учительница. Достаточно. Молодец, Настенька. А теперь давайте послушаем Петю. Петя, выходи к доске! (*Встаёт с места толстый мальчик. Выходит к доске, аккуратно одёргивает пиджачок*.)

Петя. А у меня нет любимого стихотворения.

Учительница (*задумавшись*). Ну прочти нелюбимое…

Петя. А чего это я нелюбимый стих учить буду?

Учительница (*вздыхая*). Садись. Юра Гагарин, выходи к доске. (*Юра, не дождавшись, пока она закончит говорить, выбегает к доске*.)

Юра. Моё любимое стихотворение! Мой милый товарищ, мой лётчик, Хочу я с тобой поглядеть, Как месяц по небу кочует, Как по лесу бродит медведь. Давно мне наскучило дома… Давно мне наскучило дома…

Учительница. Ну что ты, как испорченная пластинка? Давай дальше.

Юра (*уныло*). Давно мне наскучило дома… (*Класс смеётся. Юра возмущённо глядит на ребят и учительницу. Звенит звонок*.)

Учительница. Ну, хоть тебе и наскучило дома, а придётся идти домой. Наш первый школьный день закончен. (*Ребята выбегают из-за парт, начинается неразбериха*.)

Учительница. Не разбегаться! Постройтесь в линейку по росту! (*Начинается катавасия. Особенно взволнован Юра. Он мерится с товарищами, проводя ребром ладони от чужого темени к своему виску, лбу, уху... и оказывается самым «высоким», хотя на самом деле ниже всех. Со скромной гордостью он занимает место правофлангового, но отсюда его бесцеремонно теснят более рослые ученики. Лишь две девочки соглашаются считать себя ниже Юры, но учительница ставит его в самый хвост*.) Не горюй, ты у нас ещё выше всех вымахаешь!

**Учитель**

Какое же стихотворение хотел рассказать юный Юрий Гагарин. Это песня "Маленький летчик" текста Я. Купала.

Мой милый товарищ, мой лётчик,   
Хочу я с тобой поглядеть   
Как месяц по небе кочует,   
Как по лесу бродит медведь,   
  
Как светят зарницы в просторе,   
Как утром на убыль идут,   
Как речки в далёкое море   
Зимою и летом плывут.   
  
Давно мне наскучило дома -   
Обегал я поле и сад.   
Мне небо ещё не знакомо -   
Какой в нём порядок и лад?   
  
Так вот: высоко над землёю   
Мы будем лететь и лететь.   
Возьми меня, лётчик, с собою -   
Не будешь об этом жалеть.   
  
Лететь бы над морем к востоку,   
Проплыть над большим кораблём,   
Лететь бы высоко, далёко   
И птицей кружить над Кремлём.   
  
И там в вышине пролетая,   
Вскричать над страной, над людьми:   
"День добрый, столица родная!   
Поклон самолёта прими!"

**Учитель**

В тот день, когда семилетний Юра отправился в школу, над его родной деревней пролетели два самолёта с красными звёздами на крыльях. Это были первые самолёты, которые Юра Гагарин увидел в своей жизни! Один из них был подбит и упал неподалёку от Клушина. Лётчик сумел удачно выпрыгнуть. Все деревенские мальчишки побежали к месту, на которое он приземлился. Когда пилот расстегнул кожаную куртку, мальчишки увидели ордена на его груди.

**Отрывок из рассказа**

**«ЖИЛИЩА БОГАТЫРЕЙ» (слайд №6)**

Из-за леса на низком, почти бреющем полёте стремительно вынесся немецкий самолёт и хлестнул пулемётной очередью.

— Ложись! — закричала Ксения Герасимовна.

Дети распластались на земле, где кто стоял. Им отчётливо видны были пауки свастик на крыльях и чёрные кресты на фюзеляже.

Самолёт пошёл на деревню. Громко, отгулчиво забили его крупнокалиберные пулемёты.

— Зажигалки! — крикнула конопатая девочка Былинкина. — Он кидает зажигалки!

Над избами занялось пламя. Столбом повалил чёрный дым.

— Школа горит! — отчаянно крикнул Юра.

Со всех ног ребята кинулись к деревне.

— Стойте!.. Куда вы?.. — тщетно взывала Ксения Герасимовна.

Никто её не слушал, и учительница, подобрав в шагу юбку, припустила вдогон.

Когда они достигли Клушино, воздушный разбойник, сделав своё чёрное и бессмысленное дело, убрался восвояси. Деревня горела с разных концов.

**Учитель**

Старший сын Гагариных Валентин Алексеевич вспоминал о том времени: "В первые же дни войны ушли все, кто по возрасту и состоянию здоровья был нужен фронту. Призвали председателя колхоза Кулешова, трактористов наших, комбайнеров и шоферов призвали, да и технику – машины и тракторы забрал фронт. Забота о хозяйстве свалилась на плечи женщин, немощных стариков и инвалидов. На нас, пятнадцати - шестнадцатилетних, смотрели теперь как на полноценную рабочую силу".

Главу семьи Гагариных не призвали на фронт из-за хромоты.

Немцы, оккупировавшие деревню в октябре, определили дом Гагариных под мастерские, хозяевам пришлось жить в землянке.

**Отрывок из рассказа «ЮРИНА ВОЙНА» (слайд №7)**

Очень хорошо помню, как Альберт у нас появился. Немцев уже порядком в Клушино наползло, а наш дом чего-то не занимали. Поди, не нравилось, что он с краю стоит. И решила я хлебов напечь, в последний, может, раз. Замесила на ночь тесто, а на рассвете растопила печь, и пошла писать губерния! Спеку калабашку, Зоенька её в бумагу обернёт, а Юрка на терраске под порогом схоронит. Был там у нас тайничок. Только мы управились, и печь загасили, прикатывает на «козле» этот Альберт, здоровенный, задастый, румяный, годов тридцати. Сбросил на пол рюкзак, автомат, противогаз, кинул на кровать вшивую шинельку.

«Их бин, — говорит, — фельдфебель Альберт Фозен с Мюнхену. Тут, — говорит, — ганц гут унд никст швейнерей».

Мол, у вас в избе чисто, никакого свинюшника. И он здесь останется. Осчастливит, можно сказать, нас своим присутствием.

Потом втянул воздух и аж задрожал под мундирчиком и сразу все русские слова вспомнил.

«Эй, матка, давай брот, булька, хлиеб!»

«Никст, пан, брот, — отвечаю. — Откуда хлебу-то взяться? Твои камрады подчистую весь брот, всю муку забрали».

Он в свой нос тычет:

«Врать, врать! Рус всегда врать! Хлиеб есть!..»

«Нету, пан!.. Никст!.. Не веришь, сам поищи!»

И начали мы наперегонки хлопать крышками ларей и сусеков: гляди, мол, сам — нет ни крошки.

Но уж слишком он раздразнился. Это понять можно. Немцы и вообще-то поголадывали, а этот такой из себя здоровенный, видать, мучной и жирной пищей вскормленный, ему, конечно, труднее других тело сохранить. Выскочил он наружу и окликнул прыщавого малого в немецких брюках, сапогах и ватнике. Паршивец этот был наш, гжатский, у немцев толмачом работал. Он вошёл, и ему тоже запахло свежим хлебушком.

«Будет вам дурочку строить, — говорит, — вы немца обмануть можете, только не меня. Пекли вы хлеб ночью или вчера вечером».

«Пекли, нешто мы отказываемся? Забрали у нас всё до крошки. Чересчур оголодовала ихняя армия».

Он поглядел сумрачно:

«Помалкивай, целее будешь».

«Спасибо, — отвечаю, — за добрый совет».

Тут Альберт чего-то заорал, слюнями забрызгал и на дверь руками машет.

«Он говорит, чтобы вы катились отсюда к чёртовой матери».

«Куда же мы пойдём из собственного дома?»

Альберту мои слова и переталдычивать не пришлось.

«Цум тейфель!» — орёт. К чёрту, значит. «Ин дрек!» Понятно?.. «Ин бункер! Ин келлер!» Это по-ихнему — в погреб...

Вроде бы уже хорошо объяснил, а всё остановиться не может, орёт и орёт, давясь словами. Пришлось толмачу за дело взяться.

«Он говорит: забудьте, что это ваш дом. Это его дом. Он будет здесь жить всегда. Он привезёт сюда свою жену Амалию и деток. А вы будете служить им, и ваши дети будут служить, и ваши внуки».

Переводит, а сам в носу колупает и на пол сорит. Никакого стеснения, будто и не люди перед ним. А может, он себя из людей вычеркнул, потому и стыда лишился? — задумчиво произнесла Анна Тимофеевна...

Толмач чего-то ещё бормотал, но тут Алексей Иванович не вытерпел:

«Ладно, хватит, заткни фонтан! Мы и сами тут не останемся. Нам вольного воздуха не хватает!»

**Учитель**

Семья Гагариных переселилась в погреб, на краю огорода, и обитала там до самого изгнания немцев.

Первая учительница Гагарина Ксения Герасимовна Филиппова пыталась заниматься с ребятами, каждую неделю меняя места занятий. Последним местом стал дом семьи Зубовых. Но и там не пришлось заниматься долго, поскольку оккупанты устроили во дворе конюшню и при размещении там лошадей школьников из дома выгоняли.

Отец Юры работал на мельнице и однажды отказал вне очереди смолоть зерно женщине, направленной немецкой комендатурой. За это он получил десять ударов палкой!

Незадолго до отступления немецкие власти стали спешно собирать молодых людей из всех населённых пунктов. Бесплатная рабочая сила им требовалась для укрепления линии обороны и для сельхозработ в Германии. Из деревень Гжатского района гитлеровцы вывезли несколько тысяч жителей, преимущественно молодежь. Схватили и старших детей Гагариных – Валентина и Зою.

**Отрывок из рассказа «ЮРИНА ВОЙНА»**

— В подмосковных полях шла большая война, — говорит Анна Тимофеевна, — а у нашего Юры — своя, маленькая, хоть и небезопасная. А когда отца на конюшне наказали, он и вовсе об осторожности забыл. Напхал раз Альберту тряпок в движок...

— В выхлопную трубу, — поправил Алексей Иванович.

— Ох ты, техник-химик! Какая разница? Важно, что забарахлила Альбертова фунилка. Альберт, конечно, догадался, чья работа, и пришлось Юре у Горбатенькой скрываться. Так до самого ухода немцев он у чужих людей и прожил...

**Учитель**

Подразделение немецких войск, находившееся в Клушине, в один из дней внезапно покинуло деревню. В неё вошли советские войска. Было это в апреле 1943 года.

Валентину и Зое удалось бежать из плена. Домой они не вернулись, оказались в армии: Валентин стал танкистом, а Зоя работала в ветеринарном госпитале при кавалерийской части.

После освобождения Клушина Юра снова стал учиться в школе.

**Отрывок из рассказа «СНОВА ЗА УЧЁБУ» (слайд №8)**

Кончилось немецкое владычество на Гжатчине. Анна Тимофеевна проветривала избу после Альберта, прежде чем перенести туда уцелевшие вещи, когда появился Алексей Иванович в дублёном романовском полушубке и шапке-ушанке со звёздочкой.

— Рядовой Гагарин убывает для прохождения воинской службы! — доложил горделиво.

— Добился-таки! — воскликнула Анна Тимофеевна.

А ребята молчали, потрясённые блистательным обликом отца-воина.

Открылась школа. Старое школьное здание сгорело, и занятия возобновились в уцелевшей избе по соседству с Гагариными. Учительница загодя велела ребятам самим раздобывать учебные пособия и всё необходимое для занятий.

— Ксения Герасимовна, вот чернила! — Конопатая девочка поставила перед учительницей бутыль с тёмной жидкостью.

— Это что?

— Свекольный отвар, густой, густой!

— Молодец, Нина!.. А у тебя что, дружок?

Пузан высыпал на стол десятка три патронных гильз.

— Палочки для счёта.

— Молодец. А у тебя?

— Бумажная лохматура! — И похожий на воробышка мальчуган опрастывает хозяйственную сумку, набитую макулатурой: тут и обрывки обоев, и фрицевские приказы, и старая обёрточная бумага.

— Молодец! А у тебя? — обратилась учительница к Юре.

— Вот... заместо учебника. — И он достал из кармана «Боевой устав пехоты».

— Отличная хрестоматия! — одобрила учительница. — Читать не совсем разучились?.. Гагарин Юра, начинай!

И Юра читает по складам:

— «За-щи-та Ро-ди-ны — свя-щен-ный долг каж-до-го...»

**Учитель**

Закончилась война. Зоя и Валентин, вернувшись с войны, обзавелись семьями. О дальнейших событиях Юрий Гагарин написал так: "Кончилась война, и моего отца оставили в Гжатске – отстраивать разрушенный оккупантами город. Он перевёз туда из села наш старенький деревянный домишко и снова его собрал".

Школу Юра Гагарин окончил в Гжатске и решил, что прежде следует получить рабочую квалификацию, поступить на завод, а затем продолжить образование. Сдав экзамены на "отлично", он поступил в ремесленное училище сельскохозяйственных машин, располагавшееся в подмосковном городе Люберцы. Затем был Саратовский техникум. И в саратовском аэроклубе Юрий Гагарин совершил первый самостоятельный полёт. Он налетал 42 часа 23 мин., выполнил 196 полетов на самолете ЯК — 18; совершил первый прыжок с парашютом ПД — 47 с высоты 800 метров

**Отрывок из рассказа «В БЕСКРАЙНЕМ НЕБЕ» (слайд №9)**

Курсант Саратовского аэроклуба Юрий Гагарин совершил первый самостоятельный полёт. Ему принадлежали и синь бескрайнего неба, и лёгкие светлые облака, и ширь земли далеко внизу. И всё это потому, что он держится в воздухе своей силой. А прежде его держала рука инструктора Мартьянова. Да, он так же сжимал штурвал, управлял самолётом, но им самим управляла чужая воля, и он ощущал её даже в те минуты, когда инструктор не вмешивался в его действия.

…..Так и во всех прежних совместных полётах он летал как бы на чужих крыльях. А сейчас узнал, что значит лететь на своих крыльях, и это было счастье!..

... Он приземлился красиво и точно, спрыгнул на землю и, стараясь не выдать своего бурного восторга, отрапортовал инструктору Мартьянову:

— Товарищ инструктор лётного дела, задание выполнено!

— Молодец, — сказал Мартьянов. — Поздравляю!.. — И тут он дал приоткрыться створкам, за которыми скрывал свои чувства от курсантов, боясь панибратства, потому что сам был ещё очень молод, — он шагнул к Гагарину и крепко обнял его.

— Для первого раза совсем неплохо! — сказал, подходя, приехавший в гости генерал-майор авиации со Звездой Героя на кителе.

Гагарин видел его, ещё когда рапортовал Мартьянову. Но что могло быть общего между генералом авиации, Героем Советского Союза, и скромным курсантом аэроклуба? И вдруг протянулась ниточка. Он вспыхнул и неловко поклонился генералу.

— Какой путь вы себе избрали? — спросил генерал.

Гагарин смешался, и за него ответил Мартьянов:

— Индустриальный техникум кончает, будет литейщиком.

— Хорошее дело. — В голосе генерала прозвучало разочарование. — Хорошее, ничего не скажешь. А только он прирождённый лётчик. Мог бы стать классным пилотом.

— Я хочу летать, товарищ генерал! — вдруг звонко сказал Гагарин. — Я ничего другого не хочу!..

— Вон как? — Генерал внимательно посмотрел в открытое лицо юноши, словно хотел запомнить его на будущее. — Как вас зовут?

— Юра, — по-детски ответил курсант и тут же поправился: — Юрий Алексеевич.

— Фамилия?

— Гагарин.

— Хорошая фамилия, княжеская, — усмехнулся генерал.

— Не, мы колхозные, — как во сне произнёс Гагарин, и ему показалось, что кто-то иной, далёкий, произнёс эти слова.

И, словно усиливая его странное чувство, генерал поднёс пальцы к седым вискам, как делают люди, пытаясь вспомнить забытую мелодию.

— Боже мой! Ведь так уже было... Я слышал, слышал эти слова!..

**Учитель**

И он вспомнил как во время войны он встречался с двумя летчиками

**Отрывок из рассказа «В БЕСКРАЙНЕМ НЕБЕ»**

— Эй, пацан, это что там за деревня?

— Это не деревня, село, — застенчиво пробормотал Юра.

— Вот формалист! Ну село...

— Клушино.

Лётчик закрепил бинт, достал из планшета карту. Юре очень хотелось посмотреть, какие карты у лётчиков, но он не решился, уважая военную тайну.

— Понятно... — пробормотал лётчик. — Тебя как звать?

— Юра... Юрий Алексеевич.

— Ого! А фамилия?

— Гагарин.

— Хорошая фамилия, княжеская.

— Не, мы колхозные.

— Того лучше! Председатель у вас толковый?

— Ага... — И, вспомнив, что говорили взрослые, добавил: — Хозяйственный и зашибает в меру.

Оба лётчика засмеялись.

— Записку ему отнесёшь, — сказал старший и, подложив планшет, стал что-то писать на листке бумаги, вырванном из блокнота.

— Дядь, вас на фронте подбили? — спросил Юра раненого.

— Факт, не в пивной, — морщась, ответил тот.

— А он чего так низко летел? — спросил Юра о старшем.

— Меня прикрывал.

— Как прикрывал?

— От врага оборонял. Это, браток, взаимовыручкой называется.

— Дядь, а когда летаешь, звёзды близко видны?

— Ещё бы! — усмехнулся раненый. — Как на ладони.

— А там кто есть?

— Вот не скажу. Так высоко мы ещё не залетали. А сейчас и вовсе не до звёзд. Начнёшь звёзды считать, тут тебе немец и всыплет.

**Учитель**

Вот и взята первая высота, имя которой — Саратовский индустриальный техникум. Быть может, это чересчур пышно сказано: высота. Техникум даёт всего лишь среднее образование, впрочем, профессию тоже. Ну, скажем, не высота, а ступень. Что же дальше? Можно пойти работать, можно продолжать учёбу, теперь уже в институте.

Но Юрий Гагарин поступил в 1955 году в Оренбургское (Чкаловское) лётное училище и в 1957 году окончил его на «отлично». Годы учебы Гагарина в военном училище совпали с первыми советскими успехами в завоевании Космоса.

Вообще Оренбургская область является кузницей кадров для российской космонавтики.

Она дала крылья первому космонавту Земли –Юрию Гагарину и Викторенко Александру Степановичу, здесь они учились летать, покорять небо. И конечно же вы знаете наших земляков-покорителей космоса: Романенко Юрий Викторович и Манаков Геннадий Михайлович.**(слайд №10-12)**

После окончания училища Юрию Гагарину предлагают остаться в Оренбурге, в качестве летчика — инструктора. Но молодой лейтенант Гагарин попросился на Север. Он хотел стать настоящим летчиком, пройти через трудности, научиться летать в сложных погодных условиях. Север был самым подходящим местом для этого.   
Служба на Севере   
По окончании Оренбургского летного училища Юрий Гагарин и его ближайший друг, и тезка Юрий Дергунов получили назначение на Север. «Летать любит, летает смело и уверенно» — с такой характеристикой лейтенант Гагарин отправился служить в ВВС Северного Флота. Небо над этой северной землей помнило Кузенкова, Хлобыстова, Сафонова — бесстрашных героев минувших битв. Друзья учились летать во тьме полярной ночи, в туманах занимающегося бледного полярного дня.

**Отрывок из рассказа «ГИБЕЛЬ ДЕРГУНОВА» (слайд №13)**

По окончании Оренбургского лётного училища Юрий Гагарин и его ближайший друг и тёзка Дергунов получили назначение на Север.

Они трудно и хорошо служили у северной нашей границы, где низкие сопки, поросшие соснами-кривулинами, и гладкие валуны, где полгода длится ночь и полгода — день. Небо над этой суровой землёй помнило Курзенкова, Хлобыстова, Сафонова — бесстрашных героев минувших битв. Впрочем, небо — великая пустота — ничего не помнило, а вот молодые лётчики отлично знали, на чьё место пришли.

Они учились летать во тьме полярной ночи, в туманах занимающегося бледного полярного дня, а когда простор налился блеском неподвижного солнца, у них прорезался свой лётный почерк

У Дергунова уже определился броский, элегантный лётный почерк, ему не занимать было мужества, находчивости, самообладания, но все его качества пилота и всё обаяние весёлого, лёгкого, открытого характера не пригодились в тот миг, когда вылетевший из-за поворота грузовик ударил его в лоб.

Ильину повезло, его выбросило за край шоссе, в мох. Дергунов был убит на месте.

Его похоронили на поселковом кладбище. Мучителен был хрип неловких речей, страшны заплаканные мужские лица. Гагарин молчал и не плакал. Он молчал двое суток, не спал и не ходил на работу. В третью ночь он вдруг заговорил, стоя лицом к тёмной занавеске на окне и глядя в неё, словно в ночную тьму:

— Это страшно... Он ничего не успел сделать... Ни-че-го!.. Мы все ничего не успели сделать... Нам сейчас нельзя погибать. После нас ничего не останется... Только слабеющая память в самых близких... Так нельзя... Я не могу думать об этом... Дай хоть что-то сделать, хоть самую малость, а потом бей, коли хочешь, бей, костлявая!..

«Это он — смерти!» — догадалась Валя и вспомнила наконец, что она как-никак медицинский работник.

**Учитель**

В январе 1959 года, стартовала первая лунная ракета. Потом был второй полет к Луне, когда автоматическая станция сфотографировала Луну и передала ее изображение на Землю. Люди были потрясены... Значит и человек может полететь... После этого сообщения для Юрия Гагарина «зов Космоса» начинается в реальном времени, В октябре 1959 года Юрий Гагарин подал рапорт с просьбой зачислить его в группу подготовки кандидатов в космонавты. Полететь в Космос решился не один Юрий Гагарин. Заявлений было много. Отсюда с Севера его, молодого лейтенанта, летчика истребительной авиации СФ вызывали в Москву на специальные медицинские комиссии. Их тоже было много... Осталось только ждать„. Долгожданный вызов из Москвы был получен в канун его дня рождения, 8 марта 1960 года, а 11 марта старший лейтенант Юрий Гагарин отбыл из Заполярья в Москву. И начал подготовку в отряде космонавтов.

**Отрывок из рассказа В СУРДОКАМЕРЕ(слайд №14)**

В сурдокамере — закрытом наглухо помещении, из которого нельзя самому выйти, — будущий космонавт проходит испытание на одиночество. Когда он входит в сурдокамеру, за ним захлопывается тяжёлая стальная дверь. Он оказывается словно бы в кабине космического корабля: кресло, пульт управления, телевизионная камера, позволяющая следить за состоянием испытуемого, запас пищи, бортовой журнал. Испытуемый может обратиться к оператору, но он не услышит ответа. В космическом корабле дело обстоит лучше — там связь двусторонняя.

На какое время тебя поместили в одиночку — неизвестно. Ты должен терпеть. Ты один, совсем один.

Тут есть часы, но очень скоро ты утрачиваешь ощущение времени. Это длится долго. Будущий космонавт входит в сурдокамеру с атласно выбритыми щеками, выходит с молодой мягкой бородой. Всё же, как ни странно, ему кажется, что он пробыл меньше времени, нежели на самом деле...

Главный конструктор Королёв придавал колоссальное значение тому, кто первым полетит в космос. Можно предусмотреть всё или почти всё, но нельзя предусмотреть, что будет с человеком, когда он впервые окажется в космосе, выйдя из-под власти земных сил. Как же одиноко будет этому смельчаку в космическом корабле — вокруг пустота, а Земля и всё, что он любил, далеко, далеко!.. Полное одиночество — удел первого космонавта, уже второй космонавт не будет столь одинок, ибо с ним будет первый.

Первому космонавту надо было доказать раз и навсегда, всем, всем, всем, что пребывание в космосе посильно человеку.

Естественно, что Королёв с особым вниманием следил за испытаниями в сурдокамере, испытаниями на одиночество. Он жадно спрашивал очередного «бородача»:

— О чём вы там думали?

И слышал обычно в ответ:

— Всю свою жизнь перебрал...

Да, долгое одиночество позволяло вдосталь покопаться в прошлом.

А вот испытуемый, чьи показатели оказались самыми высокими, ответил с открытой мальчишеской улыбкой:

— О чём я думал? О будущем, товарищ Главный!

Королёв посмотрел в яркие, блестящие глаза, даже на самом дне не замутнённые отстоем пережитого страшного одиночества.

— Чёрт возьми, товарищ Гагарин, вашему будущему можно только позавидовать!

«Да и моему тоже», — подумал Главный конструктор, вдруг уверившийся, что первым полетит этот ладный, радостный человек...

Читателю известно, что Главный не ошибся. Королёв безмерно гордился подвигом Гагарина и радовался его успеху куда больше, чем собственному. Удивлённый ликованием обычно сдержанного и немногословного Королёва, один из его друзей и соратников спросил как-то раз:

— Сергей Палыч, неужели ты считаешь, что другие космонавты справились бы с заданием хуже, чем Гагарин?

— Ничуть! — горячо откликнулся Королёв. — Придёт время, и каждый из них превзойдёт Гагарина. Но никто после полёта так не улыбнётся человечеству и Вселенной, как Юра Гагарин. А это очень важно, куда важнее, чем мы можем себе представить...

**Учитель**

12 апреля 1961г. человечество вступило в новую эпоху. 12 апреля 1961 года с космодрома Байконур впервые в мире стартовал космический корабль «Восток», с пилотом-космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным на борту. За этот подвиг ему было присвоено звание Героя Советского Союза и воинское звание майора досрочно (взлетал в звании старшего лейтенанта), а начиная с 12 апреля 1962 года день полёта Гагарина в космос был объявлен праздником — Днём космонавтики.

**Отрывок из рассказа «ЧЕМ ДУМАЛ ГЕРОЙ»**

После своего исторического полёта Юрий Гагарин стал нарасхват. Его хотели видеть все страны и все народы, короли и президенты, люди военных и штатских профессий, самые прославленные и самые безвестные. И Гагарин охотно встречался со всеми желающими, не пренебрегая даже королями, — разве человек виноват, что родился королём? Но охотнее всего шёл он к курсантам лётных училищ, как бы возвращался в собственную юность, в её лучшую, золотую пору.

Как-то раз, когда официальная встреча уже закончилась и дружеский разговор перекочевал из торжественного зала в чахлый садик на задах лётной школы, один из курсантов спросил, заикаясь от волнения:

— Товарищ майор... этого... о чём вы думали... тогда?..

— Когда «тогда»? — спросил с улыбкой Гагарин и по тому, как дружно грохнули окружающие, понял, что задавшему вопрос курсанту в привычку вызывать смех.

Когда-то так же смеялись каждому слову Юры Дергунова — в ожидании шутки, остроумной выходки, розыгрыша, но тут было иное — смех относился к сути курсанта. Гагарин пригляделся к нему внимательней: большое незагорелое лицо, вислый нос, напряжённые и какие-то беспомощные глаза, толстые ноги иксом. Да, не Аполлон. И не Цицерон к тому же — вон никак не соберёт слова во фразу.

— Ну, в общем... я чего хотел спросить... когда вы по дорожке шли?..

Курсанты снова грохнули, но Гагарин остался подчёркнуто серьёзен, и смех сразу погас.

— Вы имеете в виду Внуковский аэродром? Рапорт правительству?

— Во... во!.. — обрадовался курсант, достал из кармана носовой платочек с девичьей каёмкой и вытер вспотевший лоб.

Теперь уже все были серьёзны, и не по добровольному принуждению, а потому, что наивный вопрос курсанта затронул что-то важное в молодых душах. Гагарин шёл через аэродром на глазах всего мира, и это было для них кульминацией жизни Героя, сказочным триумфом, так редко, увы, выпадающим на долю смертного. О чём же думал Герой в это высшее мгновение своей жизни?..

И Гагарин с обычной чуткостью уловил настроение окружающих, значительность их ожидания. Конечно же, ребята мечтают о подвигах, о невероятных полётах, о славе, им кажется, что Герой думал о чём-то очень большом и важном: о Небе, Звёздах, Человечестве и Смысле жизни.

Но Гагарин молчал, и пауза угрожающе затянулась. Он был сейчас очень далеко отсюда, от этого чахлого садика, тёплого вечера, юношеских доверчивых лиц, в другом времени и пространстве.

...В тот раз в одиночке сурдокамеры держали не так уж долго, но он чувствовал себя на редкость плохо: болела и кружилась голова, мутило, тело казалось чужим, а ноги ватными. Может, что-то там испортилось, нарушилась подача воздуха?.. Но Королёв спрашивает испытуемых о самочувствии, и все как один молодцевато отвечают: «Отлично!» — «К выполнению задания готовы?» — «Так точно!» Неужели одному ему так не повезло? «Как самочувствие, товарищ Гагарин?» — «Отличное... — Нет, он не может врать Королёву и без запинки добавляет: — Хотя и не очень». — «К выполнению задания готовы?» — «Сделаю, что могу, но лучше бы в другой раз». И в результате — высшая оценка. То было, оказывается, испытание на честность. Им специально создали тяжёлые условия в камерах. Но ведь нельзя считать, что ты сдал испытания на честность раз и навсегда. Всю жизнь человек сдаёт эти испытания и в большом и в малом, и он обязан сказать правду этим затаившим дыхание ребятам, будущим лётчикам.

— Видишь ли, дружок, — сказал Гагарин носатому курсанту, — у меня тогда развязался шнурок на ботинке. И я об одном думал, как бы на него не наступить. Не то, представляешь, какой позор — в космос слетал, а тут на ровном месте растянулся...

Ночью курсант никак не мог уснуть. Он ворочался на койке, вздыхал, крякал, что-то бормотал.

— Да угомонишься ты или нет? — не выдержал сосед.

— Слушай, — без обиды сказал курсант и сел на койке. — А ведь я тоже мог бы, как Гагарин...

— Что-о?.. Ты... Как Гагарин?..

— А вот и мог бы... думать о шнурке...

Сосед уткнулся носом в подушку, и в темноте казалось, будто он плачет. Но и тут курсант не обиделся, понимая, что, по обыкновению, не сумел выразить свою справедливую мысль.

Он тысячи раз повторял в воображении подвиг Гагарина и твёрдо знал: если его пошлют в космос, он не оплошает. Не дрогнет. Разве что побледнеет. И даже песню споёт в космосе, если надо, хотя ему медведь на ухо наступил. Но когда он пытался представить себя в средоточии мирового внимания, душа в нём сворачивалась, как прокисшее молоко.

Он видел себя на космодроме, видел в космическом корабле, но не видел на красной тропочке славы, по которой легко, уверенно, сосредоточенно и радостно прошагал Гагарин. Ведь чтобы идти так на глазах всего света, надо что-то большое нести в себе. А он, курсант, постоянно думал о всякой чепухе: о девушках, футболе, кинофильмах, мелких происшествиях окружающей жизни, несданных зачётах, и где бы стрельнуть сигарету и сапожной ваксой разжиться, и как славно было бы отпустить усы... Такому пустому, нулевому человеку нечего делать в скрещении мировых лучей. И, следуя обратным ходом, он начинал сомневаться в своих возможностях совершить подвиг. А если не будет подвига, то зачем тогда жить?..

Гагарин вернул ему веру в себя. Впервые за много дней курсант засыпал счастливым.**(слайд №15)**

27 марта 1968 года Ю. А. Гагарин погиб при невыясненных обстоятельствах вблизи деревни Новосёлово Киржачского района Владимирской области во время одного из тренировочных полётов на самолёте МиГ-15УТИ вместе с военным лётчиком В. С. Серёгиным. Похоронен у Кремлёвской стены на Красной площади.**(слайд №16)**

**Отрывок из рассказа «В ТЕ ПОСЛЕДНИЕ МГНОВЕНИЯ»**

Никто не знает до конца, как погиб Юрий Гагарин, даже авторитетнейшая комиссия не могла сделать последних выводов, а вот житель деревни Ерёмино, глядящей с края Московской области через озеро Дубовое на Рязанщину, Иван Николаевич Чубарин всё знает. Вернее, он убеждён, что знает всё, и этой своей убеждённостью заражает собеседника.

Сам он человек далёкий от авиации, всю сознательную жизнь проработал на торфяных разработках в маленьких должностях, а под старость, выйдя на пенсию, вернулся в родную деревню, где ему досталась от умершего брата хорошая, крепкая изба. Наследницей являлась единственная дочь покойного, племянница Ивана Николаевича, Настя, работающая официанткой в столовой. Она уступила безвозмездно избу своему одинокому дяде, поскольку имеет жильё в городе и менять профессию не собирается, а официантки в деревне не нужны.

Если исключить полковника Серёгина, то она была последним человеком, видевшим Юрия Гагарина и разговаривавшим с ним, и, надо полагать, некоторые сведения Ивана Николаевича почерпнуты у Насти...

...Гагарин и Серёгин в лётных комбинезонах шли вразвалочку к самолёту, когда их окликнул запыхавшийся голос. Девушка-официантка в белом фартучке и крахмальной наколке, напоминающей маленькую корону, подбежала к ним, держа в руке голубой билетик:

— Юрий Алексеевич, вы талон на обед забыли!

Было ясное, очень синее мартовское утро, но чистый воздух нёс в себе студь нерастаявшего снега, и вороны, оравшие над мохнатыми кулями гнёзд, проклинали себя за то, что слишком поспешили к северу из своей теплыни.

— Простудитесь, разве так можно? — укорил девушку Гагарин.

— Да что вы, Юрий Алексеевич, какие пустяки! А талон-то ведь именной!.. — радостно и серьёзно сказала Настя.

Гагарин взял голубой билетик, на котором было написано: «Гагарин Ю. А.». Он понимал, что девушке этот клочок бумаги казался чуть ли не секретным документом.

— Предусмотрительно! — улыбнулся Гагарин. — А то, не ровён час, диверсант какой к нашему котлу подберётся.

Девушка засмеялась. Гагарин с удовольствием смотрел на её доверчивое лицо, живые глаза и добрый, весёлый рот.

— Ну, а обед-то хоть стоящий? Беляши будут?

— Я скажу шеф-повару. Для вас всё сделает!

— Ну, тогда мы по-быстрому обернёмся. Только уговор — двойная порция!

— А вы осилите?

— Спросите моих домашних, какой я едок. Величайший специалист по беляшам!

— Будет сделано, товарищ полковник!

Гагарин побежал за ушедшим вперёд Серёгиным.

**Учитель**

Это были последние минуты жизни Юрия Гагарина.

После старта Юрия Гагарина прошло много лет. За это время многое изменилось в космонавтике: и техника, и подготовка экипажей, и программа работы на орбите.   
Но улыбку Гагарина никто не забудет.**(слайд №17)**

Знаете, каким он парнем был   
Знаете, каким он парнем был,   
Тот, кто тропку звездную открыл?   
Пламень был и гром,   
Замер космодром,   
И сказал негромко он...   
Он сказал: «Поехали!» —   
Он взмахнул рукой,   
Словно вдоль по Питерской,   
Пронесся над Землей...

Наш урок был посвящен книгиЮ.Нагибина «Рассказы о Гагарине». Но есть еще очень много книг, которые посвящены Юрию Гагарину.

**Рефлексия.**

**Подведение итогов.**