

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Зернышки» для 1 – 4 классов составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования; на основе программы внеурочной деятельности «Зернышки»: авторская дополнительная общеразвивающая программа/ Под ред. Кирий Н.В., Никулиной В.И., Екимовой Н.В. – Белгород: Изд-во Бел ИРО, 2014. – 68с. с использованием инструктивно – методических писем департамента образования Белгородской области и Белгородского института развития образования.

Данная программа рассчитана на 33 часа в 1 классе и на 34 часа во 2 – 4 классах. Количество часов по 1 часу в неделю. Программа предназначена для развития духовных и нравственных качеств личности учащихся.

В программу включены разделы теоретических и практических знаний, направленных на формирование у учащихся норм поведения в соответствии с современным национальным воспитательным идеалом личности гражданина России.

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Тип | Комплексная образовательная программа |
| Вид | Авторская |
| Направление | Духовно-нравственное |
| Название | «Зернышки» |
| Срок реализации | 11 лет |
| Возраст учащихся | 6-17 лет |
| Процедура утверждения | Программа рассмотрена на заседании педагогического совета Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станцию юных техников Белгородского района Белгородской области» |

Данная рабочая программа включает 1 блок авторской программы «Зернышки» для уровня начального общего образования, 1 – 4 годов реализации программы, который носит название «Побуждение».

Программный материал отвечает Государственному социальному заказу, изложенному в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и построен с учетом православного компонента духовно-нравственного образования учащихся образовательных учреждений Белгородской области.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Целью реализации данной программы является: ***обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности учащегося через приобщение к историческим, культурным традициям православной культуры.***

Обучение предусматривает усвоение основ православной культуры и истории, традиций с ней связанных, а так же получение навыков работы с различными материалами. Для достижения этой цели необходимо выполнить следующие задачи:

*Образовательные:*

способствовать формированию универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных);

способствовать расширению кругозора учащихся, через приобщение к традиционной православной культуре русского народа.

*Развивающие:*

развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;

развивать образное и пространственное мышление;

прививать трудовые навыки, формировать ценностное отношение к социальной реальности.

*Воспитательные:*

воспитывать понимание, стремление к познанию нового, развивать интерес к православным традициям;

создавать и непрерывно поддерживать в детском творческом объединении такую культурную, психологическую и духовную атмосферу, в которой формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму;

воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали;

формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

формировать исходные ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, начальные социальные компетентности, основы российской гражданской идентичности;

согласовывать самооценки и притязания с возможностями их реализации в личной социальной среде;

уметь создавать социально-приемлемые условия для реализации в социальной среде;

**Специфика факультатива**  «Зернышки» заключается в обеспече­нии усвоения школьниками основ социального и культурного опыта развития России, для которой православие явилось государствообразующей религией, а также оказало определяющее воздействие на формирование российской нациoнaльнo-кyльтypнoй идентичности и определило специфику культуры Рос­сии в пространстве мировой цивилизации. Приобретение социальных знаний на данной ступени осуществляется через формирование основ морали – осознанной учащимися необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом: беседы, просмотры фильмов с последующим обсуждением, заочных путешествий и т.д.

Формирование ценностного отношения к социальной реальности – через укрепление у учащихся позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма: КТД, посвященные православным и государственным праздникам; ситуационные игры.

Получение опыта самостоятельного социального действия осуществляется посредством формирования личности младшего школьника в соответствии с современным воспитательным идеалом: социальные акции, литературно-музыкальные композиции; выставки с мастер-классами и т.д.

**Содержание факультатива** на ступени «Побуждение» реализуется в начальной школе. Программный материал составлен с учетом возрастных особенностей учащихся.

Младший школьник (в отличие от старшего школьника, который может заставить себя сосредоточиться на неинтересной, трудной работе ради результата, который ожидается в будущем) обычно может заставить себя упорно работать при наличии «близкой» мотивации (похвалы, положительной отметки). В младшем школьном возрасте внимание становится концентрированным и устойчивым тогда, когда учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка эмоциональное отношение.

Ведущая деятельность этого возраста – учение через игру. Обучение в школе и учение при этом могут не совпадать. Чтобы учение стало ведущей деятельностью, оно должно быть организовано особым образом. Учение, по программе внеурочной деятельности «Зернышки», сродни игре: ведь ребенок играет потому, что ему хочется, это деятельность ради нее самой, просто так. Поэтому игра становиться побудительным мотивом к развитию познавательного интереса у учащих

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Итогом реализации программы факультатива внеурочной деятельности «Зернышки» является ***раскрытие творческого потенциала личности учащегося через приобщение к историческим, культурным традициям православной культуры.***

*Личностные результаты освоения программного материала отражают:*

- уверенность в вышних ценностях человеческой жизни: православной традиции, вере и любви;

- устремленность к Высшему Идеалу человеческого совершенства;

- наличие нравственного самосознания (понятие о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

- наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;

- благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;

- наличие навыков добродетельной жизни, развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие, и др.; хранение чести и гражданского достоинства;

- ответственность и прилежание в учебе;

- любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;

- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и соработничества;

- наличие навыков непринятия зла, умение различать зло (непослушание, обидчивость, зависть, лень и др.), умение противостоять злу;

- наличие эстетических чувств, умение видеть красоту окружающего мира и православной культуры;

- наличие бережного отношения к здоровью как дару;

- наличие бережного отношения к природе и всему живому.

*Метапредметные результаты освоения программы внеурочной деятельности отражают:*

- овладение базовыми понятиями, заложенными в программном материале, выстраивающими правильное отношение знания и веры, науки и религии;

- формирование целостной картины мира на основе православного мировосприятия;

- сформированность нравственного отношения к знанию: знание не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения людям, Отечеству;

- умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;

- овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову.

Результаты реализации программы на ступени *«Совершенствование»* на уровне личности учащегося:

- совершенствование и формирование уверенности в высших ценностях человеческой жизни, устремленности к Идеалу, наличии нравственного самосознания, исторической памяти;

- развитие и совершенствование навыков добродетельной жизни: любви к ближним, через социальное служение, через совместное творчество и соработничество;

- установление и совершенствование взаимоотношений в коллективе, направленных на позитивное отношение ответственной зависимости людей друг от друга; развитие умения сочетать личностные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы, детского

творческого объединения; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- развитие традиций детского творческого коллектива с учетом традиций школы, бережного отношения к ним;

- формирование, развитие и совершенствование нравственного отношения к взаимоотношениям в семье; значения семьи для жизни человека;

- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда и творческой деятельности.

Результаты реализации программы на ступени *«Побуждение»* на уровне личности учащегося:

- побуждение к познанию нового, интереса к православным традициям, стремление к возвышенному, святому, доброму;

- побуждение к осознанному и уважительному отношению к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- уважительное отношение к языку, культурным и религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;

- осознание учащимися необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и допустимом, на основе позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие учащимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

- сформированное позитивное отношение к семье и традициям российской семьи как основе российского общества, уважительное отношение к родителям, осознанное и заботливое отношение к старшим и младшим;

- способность реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

***Требования к результатам освоения программы первого года обучения:***

**учащийся должен знать:**

- порядок и режим работы;

- представления о нерукотворности природы;

- понятие культуры, культурного человека;

- понятие – Родина, Столицу нашей Родины – Москва. Роль столицы в жизни государства, России;

- понятие семьи, родословного семейного древа;

- понятие «Библия», «Евангелие»;

- о нормах нравственного поведения;

- о православных праздниках согласно времен года;

- понятие «Сувенир», правила его изготовления по заданной теме и условиям изготовления;

- технику безопасности

- правила подготовки творческих работ к выставке;

- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;

- правила организации выставки.

**учащийся должен уметь:**

- уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих;

- оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;

- работать в группе;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

***Требования к результатам освоения программы второго года обучения:***

**учащийся должен знать:**

- называть и рассказывать о культуре и культурных традициях своей семьи, класса, школы, основных культурных традициях православия (уважение к старшим, уважение к другому человеку и т.д.);

- основные части и темы Библии, понятия: добро и зло и их проявления в повседневной жизни человека;

- основные христианские символы и их значение в жизни в человека;

- правила работы с различными инструментами, оборудованием, предусмотренными программой в разделе «Творческие мастерские»;

- правилами подготовки выставки, поведения в паломнических поездках, экскурсиях;

**учащийся должен уметь:**

- уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих;

- оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;

- адекватно реагировать на негативные проявления в коллективе, провести первичный анализ поступков;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

***Требования к результатам освоения программы третьего года обучения:***

**учащийся должен знать:**

- называть и рассказывать о православных праздниках (двунадесятых, особо чтимых), об иконографии данных праздников, а также об иконостасе как «Евангельской истории в красках», о значении храма, символах православной культуры;

- значение названия «Евангелие», раскрытие смысла этого названия;

- об истории праздника Дня матери, значение подарка в жизни человека;

- об истории церковнославянского языка его значении церковнославянского языка, о Святых Кирилле и Мефодии;

- о первых печатных русских книгах, о первом первопечатнике – Федорове;

- Женах – мироносицах, о Православном женском дне и его духовном смысле и смысле христианского служения женщины;

**учащийся должен уметь:**

- изготовить учебное пособие по заданной теме;

- подготовиться и поучаствовать в творческом фестивале;

- провести мастер-класса.

***Требования к результатам освоения программы четвертого года обучения:***

**учащийся должен знать:**

- о России – нашей Родине, как общей Родине всех её россиян, её историческом и культурном единстве, города России. Москва – столица России. Святое Белогорье. Значение Белгорода в истории нашей страны;

- понятие народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России.

- о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

- о традиционном представлении о служении Родине, как священном долге православных граждан.

- национальных героев России: Александре Невском, Дмитрии Донском, Илье Муромце и т.д.

- понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура».

- основные русские традиции, передаваемые от поколения к поколению.

- общие представления о православии и его влиянии на культуру.

- о влиянии православного вероучения на формирование культуры России.

- о православных традициях своей семьи и православных традициях России

- об истории Ветхого Завета: от Сотворения мира до Спасителя;

- об отражении сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

- о значении пророческого служения;

- о традициях и символах Рождества;

- понятие творческого проекта и основные его этапы;

- понятие «Коллаж» и виды коллажей;

**учащийся должен уметь:**

- осознано и уважительно относиться к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- осознано стремиться к познанию нового, проявлять интерес к православным традициям, стремиться к возвышенному, святому, доброму;

- осознано выбирать тип поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, адекватно реагировать на негативные проявления в детском коллективе; анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- позитивно относиться к семье и традициям российской семьи, уважительно относиться к родителям

- выполнять задания, изложенные в определенных этапах творческого проекта;

- изготовлять изделия в технике коллажа по заданной теме, на основе примерных работ;

- изготовлять сувениры на заданную тему;

- подготовиться и поучаствовать в творческом фестивале.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела/класс | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. Вводное занятие | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2.Православие и русская культура | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3. Книга Книг | 5 | 6 | 6 | 5 |
| 4. Творческие мастерские | 16 | 16 | 16 | 16 |
| 5. «Фестиваль творчества» | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6. По родному краю с любовью | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 7. Заключительное занятие | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого | 33 | 34 | 34 | 34 |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 года обучения, ступень «Побуждение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
|  | **всего** | **теория** | **практика** |
| *1.* | *Вводное занятие* | *1* | *1* | *-* |
| *2.* | *Православие и русская культура* | *4* | *4* | *-* |
| 2.1. | Наша природа | 1 | 1 | - |
| 2.2. | Наша культура | 1 | 1 | - |
| 2.3. | Наша Родина | 1 | 1 |  |
| 2.4 | Наша семья | 1 | 1 |  |
| *3.* | *Книга книг* | *5* | *5* | *-* |
| 3.1. | Всегда живое | 2 | 2 | - |
| 3.2. | Ожившая Библия | 3 | 1 | 2 |
| *4.* | *Творческие мастерские* | *16* | *4* | *12* |
| 4.1. | «Осенние православные праздники» | 4 | 1 | 3 |
| 4.2. | «Зимние православные » | 4 | 1 | 3 |
| 4.3. | «Весенние православные праздники» | 4 | 1 | 3 |
| 4.4 | «Летние православные праздники» | 4 | 1 | 3 |
| *5.* | *Фестиваль творчества* | *5* | *-* | *5* |
| *6.* | *По родному краю – с любовью* | *1* | *-* | *1* |
| *7.* | *Заключительное занятие* | *1* | *-* | *1* |
|  |  | 33 | 12 | 21 |

**2 года обучения, ступень «Побуждение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
|  | **всего** | **теория** | **практика** |
| *1.* | *Вводное занятие* | *1* | *1* | *-* |
| *2.* | *Православие и русская культура* | *4* | *4* | *-* |
| 2.1. | Культура и культурные традиции | 2 | 2 | - |
| 2.2. | Добрый мир | 2 | 2 | - |
| *3.* | *Книга книг* | *6* | *6* | *-* |
| 3.1. | Самая древняя книга | 2 | 2 | - |
| 3.2. | Мир видимый и невидимый | 2 | 2 | - |
| 3.3 | Добро и зло | 2 | 2 | - |
| *4.* | *Творческие мастерские* | *16* | *3* | *13* |
| 4.1. | «Шестоднев» | 4 | 1 | 3 |
| 4.2. | «Ангел - хранитель » | 4 | 1 | 3 |
| 4.3. | «Святой покровитель» | 4 | 1 | 3 |
| 4.4 | «Ковчег спасения» | 2 |  | 2 |
| 4.5 | Окно в горний мир | 2 |  | 2 |
| *5.* | *Фестиваль творчества* | *5* | *-* | *5* |
| *6.* | *По родному краю – с любовью* | *1* | *-* | *1* |
| *7.* | *Заключительное занятие* | *1* | *-* | *1* |
|  |  | 34 | 13 | 21 |

**3 года обучения, ступень «Побуждение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
|  | **всего** | **теория** | **практика** |
| *1.* | *Вводное занятие* | *1* | *1* | *-* |
| *2.* | *Православие и русская культура* | *4* | *4* | *-* |
| 2.1. | Православные праздники | 2 | 2 | - |
| 2.2. | Евангельская история в красках | 1 | 1 | - |
| 2.3 | Вселенная и православная культура | 1 | 1 | - |
| *3.* | *Книга книг* | *6* | *6* | *-* |
| 3.1. | Наше знание о Евангелии | 6 | 6 | - |
| *4.* | *Творческие мастерские* | *16* | *3* | *13* |
| 4.1. | Мамины помощники | 4 | 1 | 3 |
| 4.2. | Рождественские хлопоты | 4 | 1 | 3 |
| 4.3. | В мастерской у Федорова | 4 | 1 | 3 |
| 4.4 | Несущие мир | 2 |  | 2 |
| 4.5 | Образ завещанного языка | 2 |  | 2 |
| *5.* | *Фестиваль творчества* | *5* | *-* | *5* |
| *6.* | *По родному краю – с любовью* | *1* | *-* | *1* |
| *7.* | *Заключительное занятие* | *1* | *-* | *1* |
|  |  | 34 | 13 | 21 |

**4 года обучения, ступень «Побуждение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
|  | **всего** | **теория** | **практика** |
| *1.* | *Вводное занятие* | *1* | *1* | *-* |
| *2.* | *Православие и русская культура* | *4* | *4* | *-* |
| 2.1. | Мы и наша культура: наша Родина, Спаситель, Семья | 4 | 4 | - |
| *3.* | *Книга книг* | *6* | *6* | *-* |
| 3.1. | До Спасителя | 3 | 3 | - |
| 3.2. | Пророки | 2 | 2 | - |
| *4.* | *Творческие мастерские* | *16* | *4* | *12* |
| 4.1. | Творческий проект | 4 | 1 | 3 |
| 4.2. | Коллаж «Город Покровск» | 4 | 1 | 3 |
| 4.3. | Рождественские звездочки | 4 | 1 | 3 |
| 4.4 | Коллаж «Воскресенск» | 4 | 1 | 3 |
| *5.* | *Фестиваль творчества* | *5* | *-* | *5* |
| *6.* | *По родному краю – с любовью* | *1* | *-* | *1* |
| *7.* | *Заключительное занятие* | *1* | *-* | *1* |
|  |  | 34 | 13 | 21 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «ЗЕРНЫШКИ»**

1 класс

***1. Вводное занятие***

*Теория:* порядок работы. Правила поведения во время учебного занятия. Ознакомление с программой работы на текущий учебный год. Беседа по технике безопасности при работе с различными инструментами и оборудованием.

*Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ

***2. Православие и русская культура***

***2.1. Наша природа***

*Теория:* красота природы. Представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Человек и природа. Красота культуры. Человек – созидатель культуры. Святость. Творчество. Образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

*Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.2. Наша культура***

*Теория:* понятие культуры, культурного человека. Хранилища предметов культуры: музеи, библиотеки, храмы, монастыри. Человек – хранитель культуры. Единство культуры России.

*Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.3. Наша Родина***

*Теория:* понятие – Родина, малая Родина. Столица нашей Родины – Москва. Понятие о столице. Роль столицы в жизни государства, России.

Крупные города России. Понятие - «Золотое кольцо».

Роль православия как религии объединившей и создавшей Русское Государство.

Народ России – общество людей, объединенных общей культурой. Служение Родине – священный долг православных граждан.

*Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.4. Наша семья***

*Теория:* понятие семьи, родословного семейного древа. Моя семья в жизни моей страны. Моя семья и мои традиции.

Православные традиции. Годовой православный круг и моя семья. *Практика:* создание родословного дерева. *Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, практические, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация, печатная основа «Родословное древо».

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация, карандаши, печатная основа «Родословное древо», фотографии родственников, информация о предках (бабушках, дедушках): Ф.И.О., год рождения, где проживали, кем работали.

*Форма подведения итогов:* выставка «Мое родословное древо».

***3. Книга книг***

***3.1. Всегда живое***

*Теория:* понятие «Библия», «Евангелие». Евангелие - главная и древнейшая духовная книга. Роль Евангелия в отечественной культуре.

*Тип занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания, рефлексии.

*Предпочтительные формы проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3.2. Ожившая Библия***

*Теория:* беседа об основных библейских сюжетах в контексте евангельской нравственности. Чему учат библейские сюжеты? Нормы поведения согласно заповедям.

*Практика:* ситуационные учебные игры: «Не сотвори себе кумира», «Отношение к старшим», «Я и семья», «Я и друзья», «Я и родители» и т.д.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, условия проведения учебной игры.

*Оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос «Чему меня учат библейские сюжеты».

***4. Творческие мастерские***

***4.1. «Осенние православные праздники»***

*Теория:* беседа о православных праздниках осени. Дни особой памяти святых. Святые осени: Сергий Радонежский, Амвросий Оптинский, Иоасаф Белгородский.

Служение людям – высшее призвание человека. Стремление делать добро. Бескорыстие.

*Практика:* ситуационные учебные игры: «Помощь пожилому человеку», «В гостях у святого», «Принимаем гостей в православный праздник», «Я могу рассказать об этом православном празднике осени», «Сергий Радонежский –

это…», «В гостях у Амвросия Оптинского», «Иоасаф Белгородский – небесный покровитель Святого Белогорья» и т.д.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, условия проведения учебной игры.

*Оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос «Чему меня научил святой?».

***4.2. «Зимние православные праздники»***

*Теория:* беседа о православных праздниках зимы. Традиции Рождественских дней. Понятие двунадесятые праздники. Служение людям – Рождественское чудо. Значение Рождества в жизни человека.

*Практика:* изготовление Рождественских сувениров.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления Рождественских сувениров.

*Оборудование:* карточки с заданиями, технологические карты

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.3. «Весенние православные праздники»***

*Теория:* понятие «Праздников Праздник и Торжество и торжеств». Пасха – Воскресение Христово. Пасхальные традиции. Служение людям Великом Постом. Христианские добродетели.

*Практика:* изготовление Пасхальных сувениров.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления Пасхальных сувениров.

*Оборудование:* карточки с заданиями, технологические карты

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.4. «Летние православные праздники»***

*Теория:* беседа о православных праздниках лета. Что значит понятие «Зеленая Пасха?»

*Практика:* изготовление сувенира «День рождение Церкви».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления сувенира «День рождение Церкви».

*Оборудование:* карточки с заданиями, технологические карты.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***5. Фестиваль творчества***

*Теория:* правила оформления выставки творческих работ. Правила проведения и участия в творческом фестивале; выставка творческих работ, концертные номера, акции.

*Практика:* участие в «Фестивале творчества», конкурсах, выставках, акциях.

*Тип занятия:* совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* КТД.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения КТД «Фестиваль творчества».

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***6. По родному краю – с любовью***

*Теория:* техника безопасности в туристическом походе, соблюдение правил дорожного движения, правил нахождения в лесу, правил личной безопасности. Информация о святых местах Белогорья (на основе игры «Святыни Белогорья» авторы Т.А. Караповская, В.В. Калмыкова).

*Практика:* подготовка и проведение туристического похода.

*Форма проведения занятия:* туристический поход.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения туристического похода.

*Форма подведения итогов:* участие в туристическом походе.

***7. Заключительное занятие***

*Теория:* правила проведения мастер-класса «Я умею и могу научить».

*Практика:* мастер – класс «Я умею и могу научить».

*Тип занятия:* совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* мастер - класс.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* материалы и оборудование для проведения практических мастер – классов.

*Форма подведения итогов:* творческие работы учащихся.

2 класс

***1. Вводное занятие***

*Теория:* порядок работы. Правила поведения во время учебного занятия. Ознакомление с программой работы на текущий учебный год. Беседа по технике безопасности при работе с различными инструментами и оборудованием.

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания;

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2. Православие и русская культура***

***2.1. Культура и культурные традиции***

*Теория:* образы святости в отечественной церковной и светской культуре. Светские и религиозные культурные традиции (уважение к старшим, уважение к другому человеку и т.д.).

*Практика:* -

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.2. Добрый мир***

*Теория:* понятие мира духовного и мира телесного. Понятия: доброта, добрый человек, добрый поступок. Семья в контексте добрых поступков к друг другу. Добродетели человека. Духовные законы. Жизнь по духовным законам.

*Практика:* -

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2. Книга книг***

***3.1. Самая древняя книга***

*Теория:* Библия – сборник древних книг. Евангелие - главная и древнейшая книга в России, о роли Евангелия в отечественной культуре.

*Практика:* -.

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3.2. Мир видимый и невидимый***

*Теория:* умеем ли мы видеть мир? Представление о мире как творении Божьем. Представление о мире, объединяющем духовные и физические области жизни человека.

*Практика:* ситуационные учебные игры: «Посмотри вокруг», «Впечатление – настроение – здоровье – отношение к окружающим – отношение к окружающим», «Бумеранг» и т.д.

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, условия проведения учебной игры.

*Оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос.

***3.3. Добро и зло***

*Теория:* Божий замысел о мире. Гармония. Человек и его ответственность перед Творцом. Утрата добра. Возникновение зла. Грех. Грехопадение. Изменение мира. Смысл жизни человека.

*Практика:* ситуационные учебные игры: «Свобода воли», «Границы дозволенного» и т.д.

*Тип учебного занятия:* учебное занятие «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, условия проведения учебной игры.

*Оборудование:* карточки с заданиями.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос.

***4. Творческие мастерские***

***4.1. Шестоднев***

*Теория:* беседа о Шестодневе. Трудолюбие. Рукоделие. Каким был создан наш мир? Тайна первых дней жизни нашего мира.

*Практика:* выполнение учебного пособия «Шестоднев».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологическая карта изготовления книжки - раскладушки.

*Оборудование:* технологические карты, клей, ножницы, краски, альбом, картон.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос.

***4.2. Ангел – хранитель***

*Теория:* когда мы получаем Ангела – хранителя. Наш друг навсегда или когда я могу его потерять?

Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

*Практика:* изготовление подвески «Ангелы».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления подвески «Ангелы».

*Оборудование:* технологические карты, ножницы, клей, белая бумага, деревянные палочки (шпажки) для каркаса подвески.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.3. Святой покровитель***

*Теория:* святой небесный покровитель. Житие святого - «Инструкция правильной жизни».

*Практика:* изготовление открытки «Мой небесный покровитель».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления открытки «Мой небесный покровитель», житие святых для детей.

*Оборудование:* карточки с заданиями, технологические карты, инструменты и оборудование, необходимое для выполнения открытки.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.4. Ковчег спасения***

*Теория:* понятие о ковчеге. Ноев Ковчег. Храм – Ковчег спасения для православных христиан.

*Практика:* рисуем храм.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, альбомы, краски, карандаши.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.5. Окно в Горний мир***

*Теория:* понятие об иконе. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Общие требования к написанию иконы – иконописные каноны.

*Практика:* игра «В иконописной мастерской».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, альбомы, краски, карандаши.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***5. Фестиваль творчества***

*Теория:* правила оформления выставки творческих работ. Правила проведения и участия в творческом фестивале; выставка творческих работ, концертные номера, акции.

*Практика:* участие в «Фестивале творчества», конкурсах, выставках, акциях.

*Тип занятия:* учебное занятие обобщения и систематизации знаний.

*Форма проведения занятия:* КТД.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения КТД «Фестиваль творчества».

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***6. По родному краю – с любовью***

*Теория:* паломнический поход. Техника безопасности в паломническом походе, соблюдение правил дорожного движения, правил нахождения в святых местах. Информация о святых местах Белогорья.

*Практика:* подготовка и проведение паломнического похода.

*Тип занятия: занятия совершенствования знаний, умений и навыков.*

*Форма проведения занятия:* поход.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения паломнического похода.

*Форма подведения итогов:* участие в паломническом походе.

***7. Заключительное занятие***

*Теория:* правила проведения мастер-класса «Я умею и могу научить».

*Практика:* мастер – класс «Я умею и могу научить».

*Тип занятия:* учебное занятие рефлексии.

*Форма проведения занятия:* мастер - класс.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* материалы и оборудование для проведения практических мастер – классов.

*Форма подведения итогов:* творческие работы учащихся.

3 класс

***1. Вводное занятие***

*Теория:* порядок работы. Правила поведения во время учебного занятия. Ознакомление с программой работы на текущий учебный год. Беседа по технике безопасности при работе с различными инструментами и оборудованием.

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2. Православие и русская культура***

***2.1. Православные праздники***

*Теория:* православные праздники. Двунадесятые праздники: переходящие и непереходящие. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.2. Евангельская история в красках***

*Теория:* умеют ли говорить иконы? Иконостас в храме. О чем рассказывает икона. Понятие об иконографии. Образ, первообраз.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.3. Вселенная и православная культура***

*Теория:* храм как образ вселенной. Символизм православия. Внутреннее и внешнее устройство храма, его символичность.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3. Книга книг***

***3.1. Наше знание о Евангелие***

*Теория:* значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении. Как распространялось Евангелие.

*Практика:* -.

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

***2. Православие и русская культура***

***2.1. Православные праздники***

*Теория:* православные праздники. Двунадесятые праздники: переходящие и непереходящие. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.2. Евангельская история в красках***

*Теория:* умеют ли говорить иконы? Иконостас в храме. О чем рассказывает икона. Понятие об иконографии. Образ, первообраз.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2.3. Вселенная и православная культура***

*Теория:* храм как образ вселенной. Символизм православия. Внутреннее и внешнее устройство храма, его символичность.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3. Книга книг***

***3.1. Наше знание о Евангелие***

*Теория:* значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении. Как распространялось Евангелие.

*Практика:* -.

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***4. Творческие мастерские***

***4.1. Мамины помощники***

*Теория:* беседа о Дне матери. Значение подарка в жизни человека. Подарок, сделанный своими руками.

*Практика:* выполнение поздравительной открытки «Мамины помощники».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологическая карта изготовления поздравительной открытки.

*Оборудование:* технологические карты, клей, ножницы, краски, альбом, картон.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос.

***4.2. Рождественские хлопоты***

*Теория:* повторение основных приемов работы с природными материалами. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

*Практика:* изготовление Рождественских сувениров.

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп, технологические карты изготовления Рождественских сувениров.

*Оборудование:* технологические карты, ножницы, клей, цветная бумага, природные материалы.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.3. В мастерской у Федорова***

*Теория:* первые печатные русские книги.

*Практика:* интерактивное – занятие мероприятие «В мастерской у Федорова», книжкина «больница».

*Тип занятия:* занятие по совершенствованию знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* акция помощи в школьной библиотеке.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, инструменты и оборудование, необходимое для выполнения работы.

*Форма подведения итогов:* выставка «вылеченных» книг.

***4.4. Несущие мир***

*Теория:* Жены - мироносицы. Православный женский день. Смысл христианского служения женщины. Тихий вечный подвиг.

*Практика:* поздравительные открытки женщинам. *Тип занятия:* занятие по совершенствованию знаний, умений и навыков.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, альбомы, краски, карандаши.

*Форма подведения итогов:* акция «Несущие мир».

***4.5. Образ завещанного языка***

*Теория:* история церковнославянского языка. Значение церковнославянского языка. Святые Кирилл и Мефодий.

*Практика:* изготовление учебного пособия «Церковнославянская азбука с пояснениями».

*Тип занятия:* занятие по совершенствованию знаний, умений и навыков.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические, просмотр мультипликационного фильма «Церковнославянская азбука».

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, альбомы, краски, карандаши.

*Форма подведения итогов:* подарок школьной библиотеке.

***5. Фестиваль творчества***

*Теория:* правила оформления выставки творческих работ. Правила проведения и участия в творческом фестивале; выставка творческих работ, концертные номера, акции.

*Практика:* участие в «Фестивале творчества», конкурсах, выставках, акциях.

*Тип занятия:* занятие по обобщения и систематизации.

*Форма проведения занятия:* КТД.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения КТД «Фестиваль творчества».

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***6. По родному краю – с любовью***

*Теория:* паломнический поход. Техника безопасности в паломническом походе, соблюдение правил дорожного движения, правил нахождения в святых местах. Информация о святых местах Белогорья.

*Практика:* подготовка и проведение паломнического похода.

*Тип занятия:* занятие совершенствование знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* поход.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения паломнического похода.

*Форма подведения итогов:* участие в туристическом походе.

***7. Заключительное занятие***

*Теория:* правила проведения мастер-класса «Я умею и могу научить».

*Практика:* мастер – класс «Я умею и могу научить».

*Тип занятия:* занятие рефлексии.

*Форма проведения занятия:* мастер - класс.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* материалы и оборудование для проведения практических мастер – классов.

*Форма подведения итогов:* творческие работы учащихся

4 класс

***1. Вводное занятие***

*Теория:* порядок работы. Правила поведения во время учебного занятия. Ознакомление с программой работы на текущий учебный год. Беседа по технике безопасности при работе с различными инструментами и оборудованием.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***2. Православие и русская культура***

***2.1. Мы и наша культура: наша Родина, Спаситель, Семья.***

*Теория:* Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Москва – столица России. Святое Белогорье. Значение Белгорода в истории нашей страны.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы. Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

*Практика:* -

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* учебное занятие – презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, наглядные, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3. Книга книг***

***3.1. До Спасителя***

*Теория:* повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице, аде. Основные вехи Ветхого Завета.

*Практика:* -.

*Тип занятия:* занятие «открытие» нового знания.

*Форма проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***3.2. Пророки***

*Теория:* Пророки. Ветхозаветное законодательство. Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке. Служение Пророков – служение людям.

*Практика:* -.

*Тип занятия:* «открытия» нового знания.

*Форма проведения занятия:* рассказ, презентация.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые.

*Дидактический и раздаточный материал:* мультимедийная презентация.

*Оборудование:* мультимедийный проектор (интерактивная доска), презентация.

*Форма подведения итогов:* вопрос-ответ.

***4. Творческие мастерские***

***4.1. Творческий проект***

*Теория:* понятие - «этап творческого проекта». Правила организации работы над творческим проектом. Приемы планирования и выбора основных направлений деятельности. Формирование групп по основным направлениям деятельности.

*Практика:* игра «Проектировщики».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями для творческих групп, правила проведения игры.

*Форма подведения итогов:* блиц опрос.

***4.2. Коллаж «Город Покровск»***

*Практика:* выбор необходимых материалов и оборудования для выполнения творческого проекта. Подготовка материалов в соответствии с этапами работы.

*Тип занятия:* занятия совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* практикум.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* технологические карты, ножницы, клей, цветная бумага.

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***4.3. Рождественские звездочки***

*Теория:* повторение правил выполнения творческих проектов. Самостоятельное проектирование. Традиции Рождественских дней. Вифлеемская звезда. Украшения. Работа с технологической картой.

*Практика:* изготовление Рождественского сувенира: «Рождественские звездочки».

*Тип занятия:* занятия совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* практикум.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, инструменты и оборудование, необходимое для выполнения работы.

*Форма подведения итогов:* выставка творческих работ.

***4.4. Коллаж «Воскресенск»***

*Теория:* Пасхальные традиции. Служение людям.

*Практика:* изготовление коллажа «Воскресенск».

*Тип занятия:* комбинированное учебное занятие.

*Методы и приемы:* рассказ, беседа, игровые, работа в группах сменного состава, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* задание для творческих групп.

*Оборудование:* карточки с заданиями, альбомы, краски, карандаши.

*Форма подведения итогов:* выставка творческих работ.

***5. Фестиваль творчества***

*Теория:* правила оформления выставки творческих работ. Правила проведения и участия в творческом фестивале; выставка творческих работ, концертные номера, акции.

*Практика:* участие в «Фестивале творчества», конкурсах, выставках, акциях.

*Тип занятия:* занятия совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* КТД.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения КТД «Фестиваль творчества».

*Форма подведения итогов:* выставка выполненных работ.

***6. По родному краю – с любовью***

*Теория:* паломнический поход. Техника безопасности в паломническом походе, соблюдение правил дорожного движения, правил нахождения в святых местах. Информация о святых местах Белогорья.

*Практика:* подготовка и проведение паломнического похода.

*Тип занятия:* занятия совершенствования знаний, умений и навыков.

*Форма проведения занятия:* поход.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* план подготовки и проведения паломнического похода.

*Форма подведения итогов:* участие в туристическом походе.

***7. Заключительное занятие***

*Теория:* правила проведения мастер-класса «Я умею и могу научить».

*Практика:* мастер – класс «Я умею и могу научить».

*Тип занятия:* занятие рефлексии.

*Форма проведения занятия:* мастер - класс.

*Методы и приемы:* наглядные, практические.

*Дидактический и раздаточный материал:* материалы и оборудование для проведения практических мастер – классов.

*Форма подведения итогов:* творческие работы учащихся.

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

Формами подведения итогов освоения программы факультатива внеурочной деятельности «Зернышки» являются: выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции, акции.

Методы организации учебного процесса и их сочетание: словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый, репродуктивный, исследовательский.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая, коллективная и парная.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**