

Доброжелательная школа Белогорья



ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

12+

ОПЫТ**КАК ЗАСТАВИТЬ СТЕНЫ РАБОТАТЬ**

стр. 2-3

ПОЗДРАВЛЕНИЕ**Дорогие друзья!
Уважаемые коллеги!**

Каждый рубеж в нашей жизни заставляет обернуться назад и посмотреть на тот путь, который мы прошли, и на людей, с кем делали общее дело. Новый год — это повод осмыслять прожитый этап. Вот и сейчас, провожая уходящий год, мы должны сказать друг другу слова признательности за труд и поддержку, искренность и неравнодушие в сложнейших вопросах функционирования как отечественной, так и региональной системы образования в 2020 году.

Уходящий год — это время разразившейся пандемии. Завершать 2019–2020 учебный год пришлось в дистанционном режиме, что оказалось совсем непросто. Регион с этой задачей справился.

Невзирая на объективные обстоятельства, 2020-й год подарил бесценный опыт внедрения в наших школах, детских садах, учреждениях дополнительного образования идеи доброжелательности, ставшей своего рода региональным образовательным брендом. Дальнейшее развитие получили проектная работа, применение бережливых технологий. Достигнуты все показатели национального проекта «Образование», что свидетельствует о нашем потенциале, целеустремлённости, желании сделать белгородское образование сильным и умным. Много сделано по созданию единого образовательного пространства, обновлению инфраструктуры, повышению престижа учителяского труда, совершенствованию предметного содержания и оценки качества образования.

2020 год — это юбилейный год Великой Победы. Он стал большим смотром патриотического воспитания, мы в поиске новых форм работы. Уверена, что Белгородчина всегда будет задавать тон в формировании патриотического начала в каждом ребёнке.

Умение самостоятельно принимать решения, критически мыслить, а также способность адаптироваться и применять в жизни полученные в школе знания — необходимые навыки. В совокупности с нравственным содержанием и неравнодушием эти навыки формируют современного молодого человека нашей страны. Результаты мы видим в расширении волонтёрского движения, когда школьники, осознавая свою гражданскую ответственность, по зову сердца приходят к тем, кто нуждается в социальной помощи.

Примите самые искренние и душевые поздравления с наступающим Новым 2021 годом! Пусть он принесёт радость, новые впечатления, надежды и оптимизм. Пусть он будет разным: ярким и весёлым, романтическим и мечтательным, удачным и целеустремлённым. Пусть он станет отличной возможностью продолжить свои успешные начинания и прекрасным шансом для тех, кто решил начать всё сначала. Грустные и горестные моменты пусть уйдут в прошлое, а самые лучшие и приятные воспоминания всю жизнь согревают душу ласковым теплом. Пусть забудутся старые обиды, открыв дорогу для новой дружбы и любви. Желания пусть исполняются, любимая работа приносит удовлетворение, новые знания и свершения. Пусть звёзды светят ярче, а солнце освещает путь, полный радужных надежд и радостных событий. Пусть каждый человек обретёт в этом году своё собственное счастье, семейное согласие и домашний уют.

Не могу не сказать спасибо нашим всё понимающим, умным и талантливым детям. Ваши лидерские качества принесли области много значимых побед.

Хочу поблагодарить родителей за внимание к детям и призвать к плодотворному сотрудничеству.

Впереди много дел, и в новом 2021 году мы должны достигнуть новых высот. Я искренне всем этого желаю.

С Новым 2021 годом!

**Елена ТИШИНА,
начальник департамента образования
Белгородской области**

**ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
ОСТРОВОК СПАСЕНИЯ**

стр. 10-11

**НАЦПРОЕКТ
ТЕХНОПАРК
НА КОЛЁСАХ**

стр. 13

**ВАЖНОЕ
«РЕГУЛЯТОРНАЯ
ГИЛЬТИНА»**

стр. 14

Точки притяжения

**КАК В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ИСПОЛЬЗУЮТ ПОТЕНЦИАЛ «ТОЧЕК РОСТА»**

Сейчас в регионе действуют 87 центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». 45 открылись в 2019 году и ещё 42 — в 2020-м. Эти уникальные центры, которые, с одной стороны, структурные подразделения школ, а с другой — инновационные площадки для современного цифрового образования детей и подростков, организованы в рамках проекта «Современная школа» нацпроекта «Образование». Первые итоги работы «Точек роста» обсуждали 10 декабря на региональном семинаре-совещании «Точка роста» как ресурс формирования современных компетенций обучающихся».

Расширяя возможности

— В ближайшие три года «Точками роста» обзаведутся ещё 135 школ региона — по 45 в год. Только изменится их профиль, это будут центры образования естественно-научной и технологической направленности. Ведь «Точки роста» тоже отзываются на те приоритеты, которые определяет государство. Общий охват «Точками роста» сельских школ и школ малых городов области составит 55% — это очень большая цифра, — отметил в приветственном слове первый заместитель начальника департамента образования области Николай Рухленко.

Все выступающие были едины во мнении: «Точки роста» значительно расширили возможности региональной системы образования, привнесли в сферу образования много нового и интересного. Ученики и педагоги Гостищевской школы Яковлевского городского округа, где проходил семинар-совещание, показали, как возможности «Точки роста» используются в их образовательном учреждении.

— Каждая из белгородских «Точек роста» имеет специфику, стиль, свой почерк. Они определяются прежде всего кадровыми возможностями. Все педагоги прошли переподготовку, повышение квалификации. «Точка роста» поменяла и ребёнка, и учителя. Зачастую сами дети определяют направление работы «Точек роста», — пояснил Николай Рухленко.

Гостищевскую «Точку роста», как и все остальные подобные центры инновационного образования, отремонтировали и оформили с учётом фирменного стиля и брендбука «Точек роста». В Яковлевском округе они работают в пяти школах. В них занимаются около 900 учеников и ещё более 200 ребят приезжают из школ соседних сёл.

— Мы были готовы к «Точкам роста», ещё и глава администрации округа Андрей Чесноков поддержал. Было выделено более 2,5 млн на ремонтные работы. Если уж мы поставили задачу воспитать «цифрового» ученика — нужно переформатировать всю работу сферы образования, — считает начальник управления образования администрации Яковлевского округа Татьяна Золотарёва.

Татьяна Алексеева рассказала об интересном факте: когда в Алексеевской школе открыли «Точку роста», родители сначала ходили туда, как в музей. И в школе подумали — а почему бы не повысить цифровые компетенции пап и мам? Теперь родители и другие жители села по субботам учатся работать в Интернете, пользоваться Госуслугами и т.д. — занятия для взрослых проходят бесплатно. Эту идею подхватили и в других «Точках роста» округа.

«Цифровые» ученики

— У нас более 20 программ дополнительного образования. Сказать, что у детей появился интерес к учёбе — ничего не сказать. Педагоги тоже учатся вместе с детьми, — отметила Татьяна Золотарёва.

Директор Гостищевской школы Татьяна Золотова добавляет:

— Во внеурочное время кабинеты «Точек роста» используются как общественное пространство и для сетевого взаимодействия. Приезжают дети из Яковлевского, Кривцовского, Терновского поселений.

Как заставить стены работать, или Школьные стены, которые воспитывают и помогают учиться



Оформление стен и рекреаций Гостищевской школы Яковлевского округа создаёт новогоднее настроение

С самого начала работы в школе я был абсолютно уверен, что интерьер школы и класса должен быть красивым, удобным, функциональным. Помню, в первый год работы в Орликовской средней школе Чернянского района мы с коллегой Раисой Сергеевной Борзиловой оформили и разместили в коридоре стенд о Наталье Гончаровой — жене Александра Пушкина. Наши интересный материал, во многом меняющий укоренившееся на протяжении многих десятилетий отношение к этой женщине. Пришлось пережить косые взгляды зрелых, с большим стажем коллег, но зато дети не отходили от стендса, читали, обсуждали. В школе очень содержательно проходили предметные недели, каждый класс выпускал тематическую газету. Интернета тогда не было, но было стремление отыскать новый материал, который бы развивал детей, удивлял, расширял кругозор, все газеты вывешивались в коридоре, детей от них было не оторвать. Каждый класс украшали живые цветы, тогда ещё отсутствовал запрет ставить цветы на подоконниках. Зато дети учились за ними ухаживать, любили их, восхищались красотой расцветающего бутона...

Центральный вход — лицо школы

Даже когда в 1988 году в одном из классов обрушился кусок потолка и решено было по всей школе поставить подпорки, поставили не просто бревна, а стволы берёз, что не угнетало детское настроение и мировосприятие. Рядом с этими берёзами дети даже фотографировались на память. Жить с подпорками орликовским ребятишкам пришлось недолго, уже следующий учебный год начали в новой красавице-школе, что позволило реализовать великое множество задумок по оформлению школы, уже никто не считал это дело головной болью. Все были уверены, что на воспитание должен работать каждый квадратный метр. Многие стены делали своими руками или за счёт минимальных финансовых средств. При оформлении учебных кабинетов действовало правило: они должны помогать в успешности обучения. Можно по-разному относиться к довольно распространённому в последнее время минимализму в оформлении, главное в другом — в педагогической целесообразности, в комфорте пребывания детей, в удобстве работы персонала, в силе воздействия на человека.

Так называемой визитной карточкой любой образовательной организации, её лицом являются центральный вход и центральный холл, вестибюль. Первое впечатление очень многое определяет. Встречающая тебя обстановка свидетельствует о наличии или отсутствии солидности школы, об уровне профессионализма и внутренней культуре коллектива.

Сегодня во входных зонах в большинстве школ созданы привлекательный эстетический облик и позитивная атмосфера.

Очень важно, чтобы зона ресепшн со стойкой, за которой располагаются сотрудники, была достаточно презентабельной, а не просто функциональной. Необходимо обращать внимание на внешний вид указанных сотрудников, они должны быть опрятно одеты, у входа не должно быть свалки портфелей, детской одежды, обуви.

Обычно при входе в каждой школе размещены традиционные информационные стенды (расписание занятий, объявления для учащихся, для родителей и т. п.). Не стоит забывать, что привлекают внимание только те из них, которые красиво и гармонично оформлены. Информация должна оперативно обновляться, быть актуальной. Раздражают устаревшие или недостоверные сведения. Особый настрой создают приветливые обращения, выражения признательности, разъяснительные тексты о целях, задачах, приоритетах, ценностях школы. Многие школы интересно представили идею доброжелательности.

Вестибюль школы — это особое место. Главное его назначение видится в том, чтобы ярко, красиво, убедительно, масштабно рассказывать об общешкольных делах, о важнейших новостях учебной и общественной жизни. Практически везде в вестибюлях, и это правильно, оформлены Доски почёта, на которых находятся фотографии выпускников-медалистов, выпускников-стобалльников, лучших учеников сегодня, ребят, совершивших благородный, мужественный поступок.

Эмоциональному подъёму каждого входящего способствуют красочные панно.

Доброжелательные стены

Будем помнить, что воспитывают только грамотно оформленные стены. Значительное влияние оказывают островки комнатных растений, придающие помещению своеобразный колорит и уют. Сегодня в школах распространены банкетки.

Изменилось отношение к оформлению окон. На смену шторам всё больше приходят жалюзи, эффект от которых совсем иной. Шторы изо дня в день дети видят дома, поэтому они ассоциируются с домашней, а не школьной атмосферой. Восприятие жалюзи более серьёзное, предпочтительное, и это правильно.

А что же стены, каковы их возможности, какие функции могут выполнять?

Очень мудро, когда стены создают образ школы, ещё лучше, когда они брендируют школу, например: «1075 учеников и учителей. Непохожих. Трудолюбивых. Умных. Спортивных. Быстрых. Галантливых. Ярких. Творческих». Или: «Успешность каждого — реальные достижения. Каждый ребёнок одарён. Совместный труд педа-

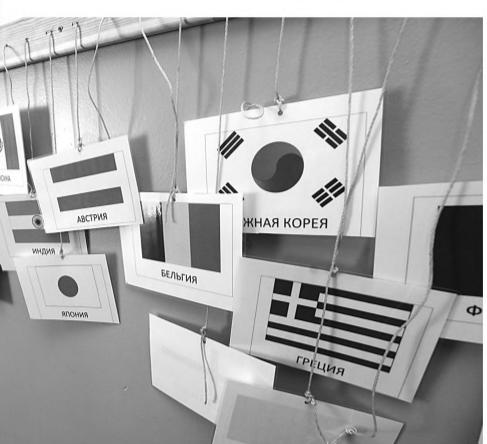
гога и ученика. Равные условия и требования.

Педагог, дети, родители — общие цели. Ученик знающий. Ученик умеющий. В рамках реализации региональной стратегии «Доброжелательная школа» очень многие пошли по пути создания Азбуки, представляющей доброжелательные ценности. Подобная информация помогает понять суть школы, её индивидуальность, её принципы. Участникам образовательных отношений важно знать, кто они и какие они. А потом этому соответствовать.

Школа невозможна без навигации, тем более если она большая, со множеством лестниц, переходов, коридоров. Не будем забывать, что каждый человек стремится к комфорту вокруг себя. Отсутствие навигации вызывает как минимум растерянность, а по большому счёту человек нервничает, начинает злиться, оставляя в своём банке воспоминаний негативный отпечаток о посещении школы. Сегодня каждая уважающая себя образовательная организация никогда не допустит, чтобы посетители и родители блуждали по зданию в поисках того или иного кабинета. Очень важно, чтобы посетитель мог самостоятельно найти нужное помещение. Хорошо, когда каждый кабинет обозначен соответствующей табличкой. Но навигация — это не только и не столько таблички. Навигация — это система, которая наглядно показывает человеку, вошедшему в школу, что и где находится. Это средство, позволяющее визуально объединять школьное пространство, это язык, помогающий в нём ориентироваться, выбирать правильное направление движения. При этом во многих школах навигация является очень ярким элементом оформления. В настоящее время наши школы уделяют большое внимание внутренней навигации, при этом мало где имеется наружная навигация.

Необходимо понимать, что в навигационном комплексе будет представлено крупным шрифтом, что мелким. Чтобы помочь посетителям с большим расстоянием выбрать верное направление движения, оправданным будет крупный размер напечатанного текста. Указатели для уточнения деталей на близком расстоянии содержат больший объём информации и соответственно оформляются более мелким шрифтом. Кроме того, есть различные комбинированные указатели с крупным заголовком и мелкой уточняющей информацией.

Стена — это главный выставочный зал. Выставка — это проверенное временем эффективное средство воспитания и поощрения детей. Она позволяет почувствовать гордость за результат своего труда, пробуждает интерес к созданию оригинальных, неповторимых работ, способствует формированию художественного вкуса. Многие школьные выставки имеют продолжение на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровне. По опыту знаю, что выставки оказывают большое влияние на повышение уровня работы педагогов,



Уголок страноведения в Изяинской школе № 1

ФОТО: ПАВЕЛ КОЛЯИН

особенно дополнительного образования. Глубоко продуманная выставка никогда не оставит зрителя равнодушным. В бытность работы директором Орликовской школы практически весь второй этаж был отдан под выставки детских работ. Эта традиция сохраняется до сих пор. О чём это говорит? О том, что школе есть что показывать. А значит, о хорошем уровне работы, о включённости ребят в активную разнообразную деятельность.

Белгородские школы организуют выставки, посвящённые актуальным проблемам современности, памятным датам, жизни и творчеству выдающихся людей, а также в помощь образовательному процессу. Но особое место занимают выставки творческих работ учащихся. При этом можно показать достижения за определённый период целого коллектива (групповые выставки) или отдельного ученика, педагога, родителя (персональные). Каждый из выставок, как правило, присущее свое оригинальное оформительское решение, они хорошо вписываются в интерьер школы. Убеждён, выставка — это точка отсчёта, от которой ребёнок сделает шаг для достижения новых целей.

Каждое участие в выставке связано с приобретением определённого опыта. Тем она и хороша, что привлекает в деятельность большое количество учащихся, которые могут проявить себя как в качестве участников выставки, так и в роли организаторов, экскурсоводов. Все трудаются. В процессе творческого труда вырабатываются такие ценные качества, как настойчивость, целеустремлённость, инициативность, самостоятельность, умение выбрать наиболее подходящие методы и способы выполнения работы. Оформление выставки должно быть эстетически выверенным.

«Говорящие» стены

Стена — это ещё место общения. Таких стен в наших школах практически не встретишь. Почему, казалось бы, при идеальной чистоте в некоторых школах не ощущаешь души, живости, теплоты? А потому что детям всё нельзя: прыгать, громко смеяться, веселиться, бегать, высказывать мысли, отличные от общепринятых. На стенах размещена только стандартная информация, к которой дети, родители и даже педагоги в большинстве своем безразличны, при этом стены оформлены по всем правилам, но так называемые правильные стены не воздействуют на школьников, значит, не имеют необходимой ценности. **А почему бы некоторые стены не отдать детям для того, чтобы они общались друг с другом?**

Мы всё чего-то боимся: а вдруг дети напишут что-то не то. Ну и пусть напишут: о том, что волнует, что радует. Здесь они могут написать, что потерялась какая-то вещь, и попросить помочь её найти. А кто-то повесит объявление, что готов отдать в добрые и надёжные руки щенка или котёнка. Каждый проведённый в школе день — это различные эмоции, ощущения, радости, переживания, это различные виды деятельности. Будет неплохо, если в каждой школе появятся такие «говорящие» стены. Что касается выбора места, то лучше всего, если это будет большая стена на первом этаже, через который каждый день много раз проходит все дети, педагоги и родители. Нужную тему может подбросить кто-то из педагогического или родительского коллектива. Переступают утром дети порог школы, а на «говорящей» стене написано: «Наше здоровье зависит от...»; или: «Чтобы быть здоровым, надо...». На «говорящих» стенах найдётся место для цитат, народной мудрости.

В этой связи на ум приходит высказывание великого русского педагога Константина Ушинского: «Кто не замечал над собою, что в памяти нашей

сохраняются с особенной прочностью те образы, которые мы воспринимали сами посредством созерцания, и что к такой, врезавшейся в нас картине мы легко и прочно привязываем даже отвлечённые идеи, которые без того изгладились бы быстро». Значит, «говорящая» стена будет воспитывать учащихся на подсознательном уровне.

Стена выступает также в качестве источника спарочкой информации. В нескольких школах приходилось видеть карту, на которой размещены культурные объекты Белгородской области: музеи, парки, памятники. Такая карта — это своего рода постоянное напоминание, как можно провести своё свободное время.

Если разместить на стенах карты мира, России, области, района, то визуализированная полезная информация будет восприниматься понятнее и проще, то есть стены содействуют запоминанию.

Школа — это огромное пространство, где в течение дня ребёнок может пребывать в различных эмоциональных состояниях и ожиданиях: печали, грусти, обиды, радости. **В связи с этим было бы целесообразно предусмотреть на стенах размещение объектов или образов, вызывающих улыбку, настраивающих на позитив.** Разные пространства (актовый зал, столовая, спортивный зал, гардероб) предполагают разное настроение. Всё это к тому, что стена может и должна создавать настроение, лучше всего оптимистичное и доброжелательное. **Пришёл ребёнок в школу, оставил одежду в гардеробе, идёт в кабинет, а на стене красивыми буквами написано: «Всё будет замечательно!» или «Твоё настроение в твоих руках!».** Проходит ученик мимо актового зала и читает: «Гений — в каждом из нас!». Вот ещё несколько примеров из увиденного: «Улыбнись, и весь мир будет смеяться с тобой», «Успех приходит к тем, у кого хорошее настроение», «Многое доброго можно сделать, если у тебя хорошее настроение», «Будь добрым, не злись, обладай терпением. Запомни: от светлых улыбок твоих зависит не только твоё настроение, но тысячу раз настроение других».

Очень часто и у школьников, и у родителей, и у гостей возникает желание сфотографироваться, школьная жизнь всегда в памяти. Все стараются выбрать интересный, яркий фон, поэтому в школе должно быть как можно больше стен, которые впечатляют и рядом с которыми хочется сфотографироваться, чтобы и через время взять снимок и показать своим друзьям.

Одна из стен, к примеру, в Орликовской средней школе выполнена из мозаики и представляет собой абстракцию, побуждающую к размышлению, рассуждениям, фантазии, воображению, полёту мысли. За долгие годы стена не надоела, наблюдал за гостями школы, которые в первый раз переступали порог школы. Никто просто так не проходил мимо, все останавливались, рассматривали мозаичное полотно. Однажды меня спросили о смысле стены. К такому вопросу я был готов. Ответ был прост: «У каждого свой смысл, своя история». **Оказывается, в школе очень важно иметь такие стены, которые будят творческую мысль, фантазию. Причём не только у детей, но и у взрослых, которые с удовольствием возвращаются в свои школьные годы.**

Гармоничное пространство

Главным в школе должно оставаться высокое качество обучения, культивировать знаний. Знание куется в предметных кабинетах, лабораториях, мастерских, стенах которых в связи с этим тоже должны учить соответствующему предмету, трансформировать определённые ценности. Убеждён, что дети, видя эту информацию, воспринимают и впитывают её.

Особого внимания требуют учебные кабинеты, при всей специфике каждого из них и предпочтениях и вкусах учителя-хозяина есть нечто общее: **класс — это рабочая комната, в которой всё**

должно способствовать продуктивной учёбе, а не отвлекать внимание, следует избегать перегрузки пространства наглядными пособиями, не имеющими к уроку отношения. К оформлению кабинетов в разных школах разное отношение. Есть руководители, которые считают, что все кабинеты должны выглядеть в едином стиле. Другие придерживаются иной точки зрения: главное — творческий подход, направленный на развитие школьников. Считаю, что оба подхода имеют право на существование. Но большинство руководителей всё-таки приветствуют единый стиль. Важна оптимальность организации пространства стен. **Плакаты и стенды в кабинете нужны для того, чтобы в упрощённой и обобщённой форме представить сведения в различных областях знаний с необходимым иллюстративным материалом.** Очень уместны и органичны элементы, которые отражают успехи и достижения класса, интерес к учёбе пробуждают игровые задания.

Неотъемлемым атрибутом практически каждого кабинета является стенгазета, которая делается своими руками, для конкретных целей, в одном экземпляре и без жёстких правил. Основное в газете — это интересный фактический материал. Иллюстрации должны отвечать таким требованиям, как: документальность, неопровергаемость, правдивость, точность, актуальность, выразительность, понятность и доступность. Низкое качество иллюстраций, сложность обрата снижают эффективность воздействия.

Одно из главных условий успешного обучения — это мотивация учения. Стены тоже могут мотивировать, для этого используют лаконичные мотивирующие фразы, подкреплённые яркими образами, например: «Через год ты будешь жалеть, что не начал сегодня», «Сегодня никогда не повторится», «Будущее зависит от того, что ты делаешь сегодня», «Учись!», «Думай!», «Твори!», «Изобретай!», «Создавай!», «Исследуй мир!», «Делай этот мир лучше!», «Успех — это лестница, на которую не взобраться, держа руки в карманах», «Если ты хочешь свернуть горы, начинай с маленьких камешков».

Сегодня практически в каждой школе есть столовая, актовый зал, библиотека. Это зоны разного назначения, где дети находятся ежедневно. Поэтому такие помещения требуют особенного эмоционального наполнения. Основное требование к стенам в таком случае — это их презентабельный вид. На стенах в актовом зале хорошо смотрятся панно на тему искусства, фотографии, отражающие проведённые торжественные мероприятия, праздники, вечера, собрания, встречи. Необходимо точно продумать оформление задника.

Атмосфера школьной столовой должна мотивировать к приёму пищи. Для стен столовых лучше всего подходит жизнерадостные тона. Хороши репродукции натюрмортов, пейзажных зарисовок, графика, декоративные фрагменты. Однако интересное оформление столовой сработает только тогда, когда будут соблюдаться два обязательных условия — чистота и гигиеничность.

Оригинальным и ярким должно быть оформление стендов школьной библиотеки, погружающих в мир книг. Очень ценно, если библиотека знакомит со всеми новинками и писательскими юбилеями.

Стильно и вдохновляюще, с учётом функциональности нужно постараться оформить и остальные помещения: гардероб, спортивный зал, музеи.

Гармоничность в оформлении школьных стен, их умная наполненность — одна из трудных задач. Но именно её решение даёт наибольший результат на пути к гармоничному образовательному пространству в целом.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника
департамента — начальник
управления образовательной
политики департамента образования
Белгородской области

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ На пути к цифровой трансформации образования

Нынешний, сложный во всех отношениях, год показал, что цифровизация и внедрение дистанционных технологий в образовательную сферу, о которых так много говорится на всех уровнях, имеют непосредственное практическое значение, жизненно важны для учителей и учеников.

В БелиIRO завершается масштабный проект по обучению 1 500 белгородских учителей по программам «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов IT-направлений общеобразовательных организаций» и «Методика создания урока в системе дистанционного обучения для педагогов общих дисциплин общеобразовательных организаций».

О задачах и специфике курсов мы беседуем с разработчиком, методистом регионального IT-центра Юрием ЕВСЮКОВЫМ.

— Юрий Васильевич, с чем связан столь широкомасштабный охват учительского сообщества?

— Курсы, посвящённые методике создания урока в системе дистанционного обучения, для педагогов IT-направлений и для педагогов общих дисциплин школ разрабатывались с учётом потребностей работников образования. На педагогических форумах, в социальных сетях учителя выражали желание овладеть современными технологиями в создании полноценного дистанционного урока. Кстати, его элементы можно использовать и в обычной учебной деятельности. Овладев основными навыками создания такого урока в ходе прохождения курсов, учителя смогут совершенствовать мастерство, создавать задания и уроки в средах с использованием современных информационных сервисов, вовлекать учащихся во взаимодействие в цифровой информационной образовательной среде.



ФОТО: АРТЕМ ЯКОВУК

— Все мы в той или иной степени были свидетелями или участниками процесса дистанционного обучения в период пандемии. С какими трудностями сталкиваются учителя? В чём причина?

— Учителя недостаточно уверенно пользуются цифровыми инструментами. Не хватает знаний и опыта создания полноценного, интересного интерактивного урока с использованием цифровых технологий, которые открывают самые широкие возможности, могут заинтересовать детей, удерживать их внимание, при необходимости проверять полученные знания и закреплять их.

— Но ведь и прежде проводились курсы по обучению компьютерной грамотности. В чём принципиальное отличие нынешних программ?

— Курс создавался с учётом ключевых компетенций цифровой экономики, которые были озвучены в документах федерального проекта «Кадры для цифровой трансформации» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации». Считаю, что весьма целесообразно было принять решение создать курс полностью в электронной среде, в форме электронного обучения, ничем не ограничивая свободу и полёт фантазии преподавателя. В ходе обучения слушатели курсов знакомятся с методическими рекомендациями по созданию основных элементов онлайн-урока. Мы предусмотрели промежуточное тестирование при прохождении каждого модуля. Однако по содержанию урока преподавателю даётся полная свобода действий в выборе педагогической дидактики: задания, тесты, опросы, обратная связь.

Курсы предусматривают встраивание в уроки, например, интерактивных игр, «лент времени», которые позволяют придать обучению уникальность, динамичность, наглядность. Что, конечно же, делает урок привлекательным для учеников, которые зачастую в цифровой среде чувствуют себя гораздо увереннее и гармоничнее, чем наставники. Само по себе создание урока развивает учителя креативное мышление, шлифует навыки работы в интернет-пространстве.

— Каким должен быть идеальный дистанционный урок?

— Современные дети гораздо охотнее «познанья черпают» из видео, а ещё более комфортно чувствуют себя в интерактивном формате. В формате онлайн-обучения популярны короткие видеоролики, не более 15 минут, к этому временному отрезку целесообразно привязывать информацию, если её много — можно разделить на несколько серий. Эффект воздействия на учащегося интерактивных видеороликов в 10 раз больше обычного. Они позволяют превратить ученика из пассивного слушателя или зрителя в активного участника процесса, интерактив повышает уровень взаимодействия с учащимися. Ещё большего можно добиться, объединив интерактивные видеоролики с играми (геймификацией) и микрообучением.

Кстати, даже длинные видеоролики можно сделать комфортными для восприятия, включая интерактивные задания. Это позволит не отвлекаясь от основного содержания урока, переключать внимание, задействовать различные зоны восприятия информации, закреплять знания и навыки. Можно создать варианты и предложить учащимся выбрать интересующую их часть урока, изучать только те элементы, которые пригодятся в учёбе или которые вызывают затруднения.

Интерактивные видеоролики можно использовать в видеолекциях, тренажёрах, обучающих роликах.

Для создания интерактивных видео есть немало различных сервисов. Так, например, Edpuzzle (целесообразно применять в проектной деятельности учеников), Learnis или «Удоба» (их плюс — они на русском языке). Они позволяют создавать интерактивное учебное видео с тестами, комментариями для учащихся, редактировать видео, вырезая фрагменты, добавляя звуковой комментарий, создавать викторину или тест с несколькими типами вопросов, которые появляются в видео в заданный момент. Более того, это предоставляет учителю инструменты наблюдения за работой каждого ученика.

Первый этап обучения завершается. По итогам проведения первого этапа будут выделены 10 лучших уроков, которые пополнят методическую копилку. В ближайшее время к обучению приступят ещё 3 000 белгородских педагогов.

Беседовала Виктория ГОРЯЙНОВА



ФОТО: ПАВЕЛ КОЛДИН

Оформление стен в Кощеевской школе Корочанского района

Опыт Губкинского городского округа Школа, в которой учат искусству жить



«Это — мой учитель, мой класс, моя школа!», «Школа — мой второй дом!», «Школа моя — большая семья!». Простые, может быть даже банальные, но очень важные для ученика и очень нужные для учителя слова. Ведь если ребёнок так говорит, значит, ему в школе интересно, легко, комфортно, значит, именно в школе проходит вся его «детская» жизнь.

Счастливы, веселы и здоровы

Построение такого школьного мира, в котором ученик не готовился бы к жизни, а жил; в котором гармоническое развитие ученика и учителя обеспечивается не суммой уроков и отметок, а созданием школьной системы, развивающейся в зависимости от успехов, достижений, усилий и результатов труда и учеников, и их учителя, возможно только в доброжелательной школе. Поэтому в Губкинском городском округе и уделяется большое внимание реализации стратегии «Доброжелательная школа». А главным ориентиром деятельности каждой школы стало создание доброжелательной образовательной среды.

«Школа, в которой учат искусству жить» — именно так определяет свою роль средняя школа № 1 города Губкина. Учителя стремятся к тому, чтобы качественное обучение и воспитание было доступно каждому ученику школы. Чтобы дети были счастливы, веселы и здоровы. Чтобы пребывание в школе прибавляло им уверенности в себе и в своих силах.

Не случайно для учеников школы стали неизменными принципы школьной «Я-концепции»: «Я люблю свою школу», «Я хочу и умею учиться», «Я выбираю свой жизненный путь». Каждому ребёнку, независимо от способностей, предоставляется максимально широкое поле возможностей, ориентированных на высокий уровень образования, воспитания и самореализации. Каждый участник образовательных отношений хочет иметь добрый, экономически развитый, независимый, уютный дом — школу. В первой школе хорошо учиться детям, хорошо работать учителям и спокойно родителям.

Создание доброжелательной, комфортной, психологически безопасной и благоприятной среды в школе возможно за счёт **организации работы в режиме школы полного дня**. Мы изучили и проанализировали запросы учащихся и их родителей, с их учётом организовали внеурочную деятельность, определили часы для самоподготовки и консультаций по учебным предметам. В учебном процессе используются не только учебная, но и проектная,

учебно-исследовательская деятельность. Чередуются урочные и внеурочные занятия, уроки и нетрадиционные формы занятий: творческой или проектной мастерской, лаборатории, мастер-класса, экскурсии. Разработаны индивидуальные образовательные маршруты для каждого школьника, эффективные траектории деятельности учителя.

Ученик школы — это человек сегодняшнего времени со всеми его бесконечными проблемами и претворениями. Важно воспитать его не только человеком гуманным, но и защищённым, уверенным в своём завтрашнем дне.

Школу полного дня оценили и родители. Да и вообще школа стремится к тесному взаимодействию с родителями, с семьёй, ведь тогда система школьного управления станет открытой и понятной для родителей и общества. Если раньше привлекательными для отдыха или совместных дел детей и взрослых в большей степени были выходные дни, школьные праздники, концерты, спортивные мероприятия, то сейчас участие в работе родительских собраний, Совета родителей, Совета отцов превращается в увлекательное и почётное занятие. А ведь ни для кого не секрет, что успех школы полного дня зависит от совместных усилий и детей, и родителей, и учителей.

Комфортное образовательное пространство

Школа включилась и в муниципальный проект «Создание инженерных классов в общеобразовательных учреждениях Губкинского городского округа». **Инженерный класс** — это новая модель предпрофильного инженерного образования для школьников, где большое внимание уделяется работе с одарёнными детьми и с детьми, мотивированными на обучение именно по инженерному направлению.

К тому же многие мероприятия проекта реализованы при взаимодействии учителей школы, учеников, партнёров-шефов и родителей, работающих на предприятиях города. Папы и мамы наших ребят делились секретами своих достижений на производстве на уроках успеха.

Для школы очень важно участие родителей в школьной жизни. Они участвуют во многих школьных мероприятиях. Помогают и в организации образовательного рекреационного пространства.

Грамотное распределение школьного образовательного пространства позволяет ученикам, родителям и учителям оказаться в своём отдельном комфорtnом месте. «Здравствуй, мир! Здравствуй, друг!» — красивый, яркий, необыч-

но оформленный вход в школу вызывает интерес к тому, что в ней происходит, и побуждает к творчеству и обучению, создаёт хороший рабочий настрой с самого утра. Положительные эмоции вызывают и цветовая палитра оформления здания, и позитивные и мотивирующие к учению фразы и образы: изображения с пожеланиями доброго дня, Солнечной системы, яркие зонтики и т.д.

Сразиться с достойным соперником в шахматы, научиться логически мыслить можно в Студии юного гроссмейстера «Шах и мат». Она создана для внеурочной и внеклассной деятельности всех учеников школы.

Познакомиться с героями мировой классики, обменяться книгами, стать активными участниками игры «Ах, эти интересные книжки!», ток-диалога «Сбerezжём книгу — сбerezжём дерево»; пресс-обзора периодических изданий «Друзья, а вам известно, что всё в журналах интересно?», акции «Вы не читали эту книгу? Тогда мы идём к вам!» школьники могут в уголке школьного букассинга «Учимся, творим, читаем».

IT-территория предназначена для школьников всех возрастов, оборудована компьютерной техникой, ноутбуками со свободным доступом к Интернету через Wi-Fi для поиска информации при подготовке к домашним заданиям, к государственной итоговой аттестации. На IT-территории есть тематический уголок «IT-календарь», созданный с использованием QR-кодов. Есть здесь и площадка для проведения внеурочных занятий и кружков дополнительного образования по робототехнике, LEGO-моделированию. Можно совершить экскурсию в учебную лабораторию 3D-визуализации и компьютерной графики SketchUp, стать участником серии мероприятий «WEB-Электронная школа» («Поделись лайфхаком»).

«Добрый мир детства» — это образовательное пространство для учеников начальных классов. Комфортные условия очень важны для успешной адаптации личности младшего школьника. «Творческий вернисаж», «Зона безопасности жизнедеятельности», «Красная книга Белгородской области», «Спортивная зона» — здесь есть и активные, и пассивные зоны психологической разгрузки и зоны, предназначенные для творчества каждого ученика.

Воспитание через дело

Доброжелательная школа — это наша школа, в ней обеспечен симбиоз духовных, культурных, исторических связей с мировыми инновационными про-

цессами. Важно, чтобы каждый — и взрослый, и ребёнок — реализовал свой талант и нашёл сферу подлинного интереса в жизни, чтобы они понимали меру своей ответственности за окружающий их мир: семью, школу, город, настоящее и будущее своей родины.

В рамках реализации проекта «Воспитание через дело» в школе создан детский проектный офис «Радуга идей». В детском проектном офисе для учеников среднего и старшего звена регулярно проходят «Классные встречи» с волонтёрами школы, представителями предприятий (Лебединского ГОКа, комбината «КМАруда»). Ребятам очень понравились мастер-классы «Сила проекта — игра», квест-игра «Я люблю свой город».

Школьный волонтёрский центр «Юный дровоолец» — это генератор творческих идей в школе. Активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект, получать и передавать информацию позволяют волонтёрам организовывать коллективные творческие занятия и участвовать в школьных акциях.

Благодаря мозговому штурму активистов проектного офиса к началу учебного года в каждом кабинете появились доски идей «От идеи — к результату», а в школьной рекреации — «Территория открытых мыслей». В ней нашли отражение и хештеги-призывы: «#От_мысли_к_цели», «#Сегодня_твой_день», «#Точка_кипения». На этой территории размещается информация о школьных акциях (например, #КаникулыБережливыхЧемпионов, #ПолтораМетра, «#Улыбайся с нами!»), предложения по созданию IT-зоны; советы, как облегчить выполнение домашних заданий, в том числе используя инструмент бережливых технологий 5С, и другая информация из жизни школы.

В условиях реализации стратегии «Доброжелательная школа» в школе № 1 города Губкина реализуются различные проекты. Лучшие проекты — это успешные проекты. Они придуманы умами, рождены сердцами и душами, созданы руками учеников, учителей и родителей. А школа стремится создать атмосферу тепла, единения, доброты. Доброжелательная школа должна стать самым счастливым местом на земле, где живут только счастливые успешные люди.

Галина КОЛЕСНИКОВА,
директор школы № 1
с УИОП г. Губкина
Фото из архива школы

Сделать ребёнка счастливым

«Не надо искать путь к победе — надо создать такие условия, чтобы все пути вели к ней»

Лев Бомарис

Во все времена одной из самых важных человеческих ценностей была, есть и будет любовь во всех её проявлениях. Именно она формирует настоящего человека, обладающего лучшими качествами личности, и делает его счастливым.

Когда забота и безопасность — норма

Равноценные участники модели доброжелательной школы — учащиеся, педагоги, родители, местное сообщество — объединены одними и теми же целями и желанием преобразовать школу в идеальное пространство счастья для каждого ребёнка. Задача взрослых — совместными усилиями создать такие условия, чтобы у детей за годы обучения сформировались лучшие человеческие качества, которые и станут гарантами счастливой жизни.

Прежде всего, все дети в школе ощущают себя в полной безопасности. Здание нашей школы небольшое, здесь всё под контролем и всё на виду. Атмосфера защищённости создаётся и сотрудниками, ответственными за комплексную безопасность в учреждении, и всеми учащимися, и педагогами. Родители контролируют, чтобы дети соблюдали Правила дорожного движения, переходя проезжую часть по пути в школу. Здесь учатся представители семей нескольких поколений, большинство детей друг другу — соседи, родственники, друзья, знакомые. Это гарантирует отсутствие проявлений буллинга в детском коллективе. Забота старшеклассников о младших школьниках у нас — привычная норма,уважительное отношение к учителям передаётся из поколения в поколение. За 66-летнюю историю школы сложился уникальный полусемейный микроклимат со своими традиционными правилами и законами, которые в каждой доброжелательной школе должны определять гармонию между «хочу» и «надо».

Положительные эмоции и бережливые технологии

Не случайно актуальным и сегодня является «Юности честное зерцало» (полное название «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов») — русский литературно-педагогический памятник начала XVIII века, подготовленный по указанию Петра I. «Юности честное зерцало» стало руководством по правилам хорошего тона и поведения в обществе, формированию добродетелей ума, тела, души.

Забота о чистоте души, тела и помыслов — это и есть начало начал здоровьясбережения. Каждый ученик ощущает ценность собственной личности, здоровья, жизни в условиях безопасности, чистоты, комфорта и отсутствия стрессовых ситуаций.

Мы считаем, что школа должна вызывать положительные эмоции и у ребят, и у взрослых, поэтому все помещения и рекреации капитально отремонтированного здания школы оформлены в соответствующей цветовой палитре, в оформлении использованы позитивные и мотивирующие фразы и образы. Большое внимание уделено безопасному дизайну, напольной и стенной навигации, позволяющей ориентироваться в пространстве и ускорить продвижение людей в нужном направлении; наличию информационных и предупреждающих знаков. Работа по внедрению бережливых технологий в образовательный процесс школы обеспечивает идеальный порядок на рабочих местах учителей и обслуживающего персонала. Это формирует у школьников и сотрудников правильные привычки: поддерживать чистоту и порядок, добросовестно соблюдать установленные правила и законы, организовывать для себя и для окружающих зону психологического комфорта.

Не противоречить природе ребёнка

Время урока — самое напряжённое для школьника. Эту проблему наши учителя решают, используя фелинологический подход к организации урока. Он подразумевает создание такой обстановки, чтобы ребёнок чувствовал себя счастливым. Человек счастлив, когда у него есть друзья, когда к нему относятся по-доброму и с уважением, когда ценят его труд и способности и т.д. В нашей школе всегда дружеское, доброе и уважительное отношение к ученикам; они могут раскрыть свои таланты в творчестве, учёбе и исследовательской работе. А свобода выбора форм и видов деятельности на уроках, на переменах и во внеурочное время помогает сохранить душевное равновесие и положительные эмоции от пребывания в школе. Мы постоянно думаем над тем, как улучшить условия для ребят, чтобы они могли успешно трудиться, учиться и отдыхать, развивая в себе лучшие человеческие качества. Ориентиром в работе служит целеустановка, что доброжелательная школа — это школа, которая не противоречит природе ребёнка с его потребностями двигательной активности, любопытства и игровой деятельности.

Валентина ЕВСЮКОВА,
директор школы № 2
с УИОП г. Губкина

ДЕТСКИЙ ОЛИМП

«Я в музее»

Более 40 мальчишек и девочонок стали победителями областного конкурса «Я в музее».

Ребята представили творческие работы, созданные после посещения школьных музеев. Всего на конкурс прислали более 170 работ в пяти номинациях. Он проходил в рамках реализации регионального проекта «Создание единого информационно-образовательного пространства школьных музеев Белгородской области».

Полный список победителей опубликован на сайте областного департамента образования.



Белгородские школьники награждены значками «Юный эколог»

Эту награду девять учеников белгородской гимназии № 3 получили за систематическую работу по сбору мусора.

9 ноября ученики белгородской гимназии № 3 сдали на переработку очередную партию макулатуры — около 5 тонн — и 50 кг пластиковых бутылок. Два сечатых контейнера в гимназическом дворе поставили в конце июля. Школа купила их на выигранный в декабре 2019 года грант «Добро не уходит на канкулы». Центр экологической безопасности дополнительно помог деньгами и наладил регулярный вывоз собранных отходов.

ЦЭБ поставил на территории гимназии контейнеры для сбора пластика. Для наглядности их выполнили в форме пластиковой бутылки. Пластик приносят ученики. Контейнеры стоят у всех на виду. Систематичность процесса привлекла внимание жителей окрестных домов — они тоже приносят к школе пластик и макулатуру. Просьба к ним одна — сдавать пластик чистым.

Пластик сдают на несколько перерабатывающих предприятий региона. Там из него изготавливают флексы — пластиковые хлопья, которые служат сырьём для разных изделий.

Вырученные деньги за пластик гимназия перечисляет в фонд «Святое Белогорье против детского рака», а за макулатуру — тратит на себя. Недавно, например, купили саженцы.

Для сбора макулатуры директор гимназии Людмила Грекова пожертвовала углом парадного крыльца. Это важно и для жителей ближайших домов: люди несут к школе отходы из бумаги и картона.



Белгородские школьники собрали более 200 тыс. килограммов макулатуры

В областной акции «Сдай макулатуру — спаси дерево» участвовали более 70 тысяч человек — школьники, родители, учителя.

В начале декабря в областном департаменте образования подвели итоги акции в двух номинациях — «Самая активная образовательная организация акции» и «Самый активный участник акции».

Победителями среди школ стали Засосенская школа имени Героя Советского Союза Н.Л. Яценко (Красногвардейский район), Ровеньская школа с УИОП, Муромская школа (Шебекинский городской округ).

Среди самых активных участников акции первое место присуждено восьмикласснику Нижнесеребрянской школы Ровеньского района Александру Долдину, воспитаннице детского сада № 3 «Ромашка» Ракитянского района Татьяне Мельчаковой, четверокласснице лицея № 32 г. Белгорода Веронике Лахновой.

Полные итоги конкурса опубликованы на сайте департамента образования области.



Гордость нейрокванториума

Одннадцатиклассник белгородского лицея № 10 Сергей Красноярский стал призёром международного онлайнсоревнования по анализу данных и искусственному интеллекту Artificial Intelligence Journey от «Сбера».

Сергей учится в IT-классе и занимается в нейрокванториуме белгородского детского технопарка «Кванториум» под руководством педагога-наставника Виталия Прахова. С помощью нейросети участникам нужно было сгенерировать около 500 сочинений по заданным темам, как на ЕГЭ: русский язык, история, литература, обществознание. Темы были опубликованы за два дня до конца соревнований, а итоговые сочинения оценивали реальные учителя в течение недели. На соревнование приглашали не только взрослые DS-специалисты, но и школьники, лучшие решения отмечены в специальной номинации AI Junior.



«Мастер Маргарита»

Под таким названием в Белгородском художественном музее открывается выставка самой преданной участницы детской творческой студии Маргариты Лемдлевой.

Юной художнице всего 8 лет. Четыре года она усердно занимается в творческой музейной мастерской, где изучает разные техники изобразительного искусства. На первой в жизни девочки выставке будут представлены лучшие работы, выполненные на воскресных занятиях в техниках витраж, аппликация, роспись гипсовой игрушки, декупаж, наборы из ткани, батик, квилинг, бумагопластика и другие. Это самые настоящие детские шедевры: праздничные открытки, сувениры, декоративные панно, расписные фигурки и многое другое.

Выставка будет представлена в двух форматах — в детской экспозиции музея, а также на официальном сайте в разделе «Виртуальные выставки».

Сотрудники музея искренне поздравляют Маргариту с достижениями и верят, что очень скоро увидят её среди участников музыкальных художественных конкурсов, которые приведут девочку в мир профессионального искусства.

Выставка будет работать с 20 декабря 2020 года до 31 января 2021 года.



По материалам департамента образования Белгородской области, сайта «БелПресса» и Белгородского областного художественного музея

Точки притяжения



Вот такой макет старинной крепости ребята сделали своими руками



Рассчитать ценность шахматных фигур — задача нелёгкая



Отделу печати поставлена задача: найти информацию по профилактике коронавируса



Решать олимпиадные задачи на платформе «Учи.ру» интересно и полезно!



Запуск квадрокоптеров — любимое занятие мальчишек



Девчонки из кружка «Станем волшебниками» за несколько минут создали новогоднюю композицию

Окончание. Начало на 1-й стр.

Ребята быстро освоили 3D-принтер и уже напечатали на нём комплекты шашек и шахмат, набор для капельного полива, таблички для кабинетов.

— А шлем виртуальной реальности планируем использовать на уроках литературы, истории, географии и других! — говорит директор.

И в самом деле: в школе и 3D-принтер, и VR-шлем — это не игрушки, а средство обучения.

— Как только появилась «Точка роста», мы сразу решили, что нужно привлечь максимальное количество детей, — рассказывает руководитель «Точек роста» Гостищевской школы Елена Напольских. — А учителя используют оборудование «Точки роста» для онлайн-тестирования и в учебной деятельности.

Педагоги понимают: сейчас время «цифровых» учеников, и иногда учителям надо додогнать учеников в цифровом развитии. В «Точек ростах» работают педагоги, которые прошли курсы повышения квалификации, специальное обучение, чтобы в этом цифровом развитии не отставать от ребят. Татьяна Золотова так и говорит: «Один из главных инновационных ресурсов — команда педагогов».

А мы отправляемся на занятия кружков гостищевской «Точки роста». На занятиях секции «Юниорум» научного общества учащихся «Эрудит» ребята обсуждали эпидемию коронавируса. Школьники разделились на отделы, каждый из которых выполнил определённое задание, используя различные источники информации. Например, члены **отдела виртуальной реальности** с помощью 3D-очков «проникли» глубь лёгких и изучили их строение. Узна-

ли, как выглядят лимфатические узлы, капилляры и какие функции они выполняют. На основе полученных данных ребята создали плакат, на котором нарисовали строение здоровых лёгких.

Участники **интерактивного отдела** на интерактивной доске создали плакат по профилактике коронавируса. **Отделы печати и СМИ** искали ответы на вопросы о распространении и профилактике коронавируса и готовили стенгазету на эту тему.

Как и другие «Точки роста», Гостищевская школа получила оборудование для **оказания первой медицинской помощи**. На занятиях ребята показали, как нужно действовать в критической ситуации. Школьников также разбили на группы, каждая из них должна была за минуту составить алгоритм помощи при той или иной травме. Вот человек подавился крошкой хлеба — нужно приподнять его сзади или сбоку, наклонить и несколько раз ударить по спине, чтобы иностранный объект выпал из рта. Носовое кровотечение — ребята уже знают, что привычные советы поднять голову вверх только усугубят состояние больного: так кровь может попасть в дыхательные пути. Нужно слегка опустить голову вниз и зажать крылья носа. По возможности — приложить холод. Или вставить в нос тамpons, смоченные перекисью водорода. Порез пальца, ожог кислотой — школьники без запинки не только отвечали на вопросы, как быстро помочь в этой ситуации, но и показывали на манекенах и специальных приспособлениях.

А ведь это очень важно — не только знать, но и применять знания на практике. В оказании первой помощи порой секунды решают всё...



Школьная киностудия «Новое поколение»



Путешествие вглубь лёгких с помощью очков виртуальной реальности

Старшеклассники Гостищевской школы раз в неделю на математике занимаются на платформе «Учи.ру». На внеурочке этот ресурс тоже активно используется. Нам показали одно из таких занятий: школьники выполняли на ноутбуках задания пробного тура олимпиады Bricsmatch.com+.

— Где лучше учиться: в школе или на дистанте? — задал ребятам вопрос Николай Рухленко.

— Лучше в школе. Можно спросить у учителя, если что-то не понимаешь, — ответили они.

Действительно, чувствуется, что в школе им интересно. Как и участникам шахматного кружка. В «шахматной» комнате есть необычная графитная доска — во всю стену. На ней можно записывать ходы, задания, стирать и писать заново. Ребята не

просто учатся играть в шахматы, а более глубоко познают шахматную науку. Вот одна пара учеников выполняет математические расчёты ценности шахматных фигур. Другая разыгрывает испанскую партию. Третья сражается с виртуальным соперником на сайте «Шахматы.ру»...

А мы подходим к столу, на котором — макет башни, частокола и других оборонительных сооружений. Школьники сделали его из шпажек, кусочков дерева, пеноплена. Использовали kleевой пистолет и шлифовальный набор. Макет поместят в музей и будут использовать на уроках истории.

Клеевой пистолет — привычный инструмент и для ребят из кружка «Станем волшебниками». Немного веточек сосны, игрушек и других вещей,

добавить креативности — и вот за несколько минут готова поделка «Новогодняя фантазия»!

Один из любимых у ребят — уголок лего-конструирования. Ну а о квадрокоптерах и говорить нечего — мальчишок не оторвать от пультов управления беспилотниками. Их активно использует школьная киностудия «Новое поколение», где занимаются 15 ребят с седьмого по 11-й классы. Юные журналисты снимают фильмы о школьной жизни и обучающие ролики — например, о важности соблюдения Правил дорожного движения.

Не формальная работа, а живой процесс

— Яковлевский округ и Гостищевская школа справились с поставленной задачей. Такой подход должен быть присущ абсолютно всем «Точкам роста» на территории области. Их ресурсы и возможности должны использоваться максимально. Выборпал на Яковлевский округ, потому что здесь работают содержательно и интересно. Мы видим неформальную работу, живой процесс. Когда заранее всё подготовлено, отрепетировано — такой подход мы не приветствуем, — отметил, подводя итоги семинара-совещания, Николай Рухленко.

Казалось бы, во всех «Точках роста» одинаковое оборудование, но в каждой школе есть своя изюминка. И во многом это зависит от педагогов.

— «Точки роста» созданы для детей, но они должны быть и у учителя. Изменения в сфере образования требуют новых подходов к методическому сопровождению педагогов, — считает **проректор по развитию регионального образования БелИРО Елена Мишицева**.

Семинар-совещание проходил в онлайн-режиме. Своим опытом поделились и участники «Точек роста» других школ области.

Например, в **Кощевской школе Корочанского района** дети используют 3D-принтеры не только чтобы изучать основы 3D-моделирования и печатать разные фигуры.

Школьники с лёгкостью осваивают сложные программы, 3D-моделирование. В конце ноября начали проводить гонки на квадрокоптерах. Сначала дети воспринимали это как игру, а потом у них появилось желание создавать свои коптеры. В этом им помогают 3D-принтеры, — рассказал педагог дополнительного образования кощевской «Точки роста» Вадим Лавров.

В **Троицкой школе Губкинского городского округа** 3D-принтер ребята тоже используют с толком: педагог дополнительного образования **Елена Перськова** рассказала, что вместе с детсадом «Сказка» они создали макет для изучения Правил дорожного движения.

А в **Городищенской школе Старооскольского городского округа** нашли интересное применение квадрокоптерам.

— Мы их используем в геоинформационных технологиях, делаем фото недоступных объектов. С помощью квадрокоптера провели исследования гнездования белого аиста на территории села Городище. Включились в областной проект «Вовлечение обучающихся образовательных организаций области в поисково-исследовательскую деятельность по орнитологии», — поделился опытом руководитель объединения «Разработка приложений виртуальной и дополненной реальности» городищенской «Точки роста» **Евгений Беловол**.

Современные дети живут в цифровом мире. Это не плохо и не хорошо, это — факт. Цифровая среда должна быть максимально безопасной для ребят. В этом помогают и «Точки роста» — точки притяжения и детей, и взрослых.

Елена МЕЛЬНИКОВА » **текст**
Вадим ЗАБЛОЦКИЙ » **фото**



Оказывать первую помощь пострадавшим школьники учатся на манекенах-тренажёрах

«Точки роста» — пространство талантливого мышления

Создание центров «Точка роста» — это большой шаг вперёд в развитии общего образования на селе, что способствует повышению его конкурентоспособности. Каждый ребёнок, где бы он ни жил, имеет право на получение качественного образования и на развитие своих талантов. В «Точках роста» созданы условия для внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий. Их деятельность направлена, с одной стороны, на обновление содержания и улучшение преподавания таких школьных предметов, как технология, информатика, ОБЖ, с другой — на заполненность внеурочного времени полноценным развитием общекультурных компетенций, шахматным образованием, проектной деятельностью.

«Точки роста» существенно меняют жизнь сельских школьников: у них появилась возможность постигать азы наук, используя современное оборудование. «Точки роста» оснащены компьютерами, видеокамерами, 3D-принтерами, тренажёрами-манекенами, квадрокоптерами, конструкторами. А это значит, что детям стали доступны трёхмерные технологии, о которых раньше не имели представления. Квадрокоптеры помогают понять, что такое беспилотные летательные аппараты. VR-очки позволяют погрузиться в виртуальное пространство, то есть оказаться в другом измерении, в несуществующем, но кажущемся настоящем мире. Созданы условия для технического моделирования, конструирования моделей и программирования собранных лего-моделей, фотодела. Другими словами, фантастика становится реальностью.

ОБЖ — предмет в школе не новый, но в «Точке роста» он приобрёл новую окраску. Изучается не только теория в учебнике, но и практика: наложение повязок, остановка кровотечения на мульже, действия при остановке дыхания и многое другое. С использованием полученного оборудования школьники учатся оказывать первую помощь при различных травмах.

У ребят есть возможность приобрести навыки работы в команде, подготовиться к участию в различных конкурсах. Все работающие в центрах педагоги повысили свою квалификацию. Поступившее оборудование — это только половина дела, без педагогов все эти девайсы будут стоять без дела.

Важно уметь обращаться с компьютером, с умной доской. Без понимания, зачем это нужно, какие задачи использование этого оборудования решает, оно не сработает. Необходимо грамотное методическое сопровождение деятельности центров, региональный институт развития образования уже на это сориентирован. Будет разработан календарь методических событий, чтобы любой учитель из любой школы мог посмотреть, как работают его коллеги, и взял то, что представляет интерес. Нужно активно деляться опытом, показывать свои практики и занимствовать что-то у других.

«Точки роста» только тогда выполнят свою задачу, когда станут местом притяжения ребят, родителей, педагогов, в том числе из близлежащих школ, то есть должна получить развитие сетевая форма реализации образовательных программ, использование данной формы осуществляется посредством договорных отношений между школами.

Ещё до появления «Точек роста» на Белгородчине мощное развитие получили шахматы. «Точки роста» эту деятельность поднимают на более высокий уровень. С каждым годом шахматами увлекается всё больше ребят. Увеличилось количество шахматных кружков. Дети играют на переменах. Кроме шахматных гостиных, во многих школах есть напольные шахматы, специальные столы установлены в холлах. Проводятся шахматные турниры.

Хотя «Точки роста» функционируют совсем с недавнего времени, вывод однозначен: система образования в новом формате действительно интересна и эффективна, именно такая система способствует развитию индивидуальности каждого ребёнка, делает обучение насыщенным, знания качественными.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника
департамента — начальник
управления образовательной
политики департамента
образования Белгородской области

Быть равными

ПОЧЕМУ В НОВООСКОЛЬСКОЙ ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ РЕБЯТАМ ХОРОШО ТАК ЖЕ, КАК ДОМА



Оборудование для развития мелкой моторики



Директор Новооскольской школы-интерната Татьяна Захарова



Учитель физкультуры Евгений Пупынин в 2019 году стал одним из обладателей региональной премии профессионального мастерства «Призвание»

«Тяжёлыми» здесь называют не тех детей, которые плохо себя ведут, а ребят с особенностями развития. Потому что из-за нарушения физического и психического здоровья им трудно жить обычной жизнью. И учиться в обычной школе. Многие из них не могут даже сами помыться, приготовить еду, выйти на прогулку... Помочь им могут только в специализированных учреждениях. Но не все родители понимают, что ребёнку там будет лучше...

Интернат — это не страшно

Есть ещё учителя, которые пугают детей, поступающих после девятого класса в ссузы, страшным словом «ПТУ». Хотя уже давно пора бы уяснить, что современные колледжи и техникумы — это высокотехнологичные учебные заведения, где конкурс бывает по 5–10 человек не место и выпускники получают востребованные специальности. Вот и среди родителей «особенных» детей немало таких, у которых слово «интернат» ассоциируется с серыми крашенными стенами, застиранным постельным бельём, железной панцирной кроватью и невкусной едой. И злобными воспитателями, которые срывают свои жизненные неурядицы на больных детях. Ну по крайней мере в книжках многие интернаты описаны именно так. Страшно было бы отдавать детей в такое заведение? Конечно! А в последние годы появилась новая тенденция: всеми силами стараться отдать «особенных» детей в обычные школы. Не проблема, если у ребёнка сохранный интеллект и болезнь не мешает ему учиться в обычной школе. И не мешать учиться другим ребятам.

А если мешает?

А если всё-таки попытаться понять, что в специальной школе «особенный» ребёнок получит не только знания, но, главное, больше внимания и заботы?

Почему мы пишем об этом так подробно?

Потому что такая проблема есть. И решение есть.

Найти особенности

«Особенными» сейчас принято называть чуть ли не всех детей, которые отличаются от остальных. Новооскольская школа-интернат принимает, социализирует и учит только таких. И у каждого — особенность своя. Даже если у ребят одинаковые диагнозы. А потому к каждому ребёнку нужен индивидуальный подход. И классы здесь малочисленные — до 15 человек. А для детей с тяжёлыми интеллектуальными нарушениями — не более чем на пять человек. Педагог практически с каждым ребёнком работает индивидуально.

Сейчас в интернате живут 134 ребёнка из 18 районов области. У 24 воспитанников нет родителей либо они лишены родительских прав. 85 мальчишек и девчонок с инвалидностью разной степени. Все дети — с интеллектуальными нарушениями, с разной степенью умственной отсталости. И у многих, помимо этого, ещё и другие заболевания.

— С детьми с синдромом Дауна мы работаем давно, и у нас очень хороший опыт социализации таких ребят. Но теперь в нашу школу интегрировались дети с совсем другими диагнозами. Сейчас у нас 11 детей с расстройством аутистического спектра — десять школьников и один воспитанник детсада. Это большая проблема. И с каждым годом таких детей всё больше, — сетует Татьяна Захарова.

» СПРАВКА

Чтобы попасть в Новооскольскую школу-интернат, нужно предоставить:

- заключение психолого-педагогической комиссии
- ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта ребёнка
- ксерокопию СНИЛС и медицинского полиса
- заявление от родителей или законных представителей
- личное дело и выписку текущих оценок, если ребёнок учится в общеобразовательной школе
- справку о регистрации по месту жительства
- ксерокопии паспортов родителей
- медицинские документы (список можно найти на сайте internat.edunoskol.ru)

му воспринимают окружающий мир, других людей, события, которые с ними происходят. Часто даже общаются по-другому. С одной стороны, они очень ранимые и чувствительные, с другой — не способны адекватно оценить свои действия, могут невольно сделать кому-то больно, даже самих себя поранить. Но ведь не может человек всю жизнь жить в четырёх стенах!

Большинство ребят в интернате вполне способны себя обслуживать, только их надо этому научить. В обычной школе не учат, как пользоваться микроволновой и стиральной машиной, как заправлять постель и делать уборку. Эти бытовые премудрости обычные дети постигают дома под руководством родителей. А о том, какие трудности с социализацией испытывают «особенные» дети, знают только те, кто с этими детьми общается и кто их учит.

— Есть у нас дети из семей, где, скажем так, неблагополучные родители. Где нет ни стиральной машины, ни компьютера. Порой даже мобильного телефона нет. Мы их учим, как обращаться с бытовыми приборами, готовить еду, стирать, гладить. Поэтому что больше никто их этому не научит. Недавно мы получили мобильный компьютерный класс, ведь с седьмого класса у детей уже информатика, а многие из них компьютера в глаза не видели, — рассказывает директор школы-интерната.

Живут воспитанники в уютных комнатах, где есть душ, туалет, бытовые приборы. Личные вещи и одежду ребята хранят в специальных комнатах со шкафчиками. Интерьер комнат и коридоров больше напоминает уютную гостиницу, чем казённое учреждение. Да и вообще, о том, что это специализированное заведение, напоминает лишь пандус и табличка у крыльца.

А подростки из предвыпускных классов по очереди живут в адаптационной квартире — есть в интернате такое помещение, полностью оборудованное как обычная квартира. Так они привыкают к обстановке, которая будет окружать их после выпуска из интерната. Попасть в эту комнату социально-бытовой адаптации мечтает каждый воспитанник интерната. Название у неё — да, скучное и официальное. На самом деле старшеклассники учатся здесь самостоятельности.

В комнате живут по двое. Как правило, недолго, потом «жильцы» меняются. Здесь у ребят есть



Класс для учеников с тяжёлыми интеллектуальными отклонениями



В свободное время можно посмотреть телевизор



Творческие занятия на внеурочке



Тьюторы: каждый занимается с одним ребёнком с самыми тяжёлыми проблемами со здоровьем

плита, микроволновка, стиральная машина. Воспитанники сами себе готовят любимые блюда (помимо того, что, как и все остальные, получают пятиразовое питание), стирают свои вещи, убирают, учатся. Сами, без помощи воспитателей.

Первый этаж — царство самых маленьких жителей интерната — дошкольников и учеников начальной школы. Здесь же расположены кабинеты специалистов, учебные классы для детей с РАС. Кабинеты оснащены по всем современным требованиям: аппаратурой, методическими пособиями, есть зоны отдыха для детей. В каждом учебном классе — душевая и туалет, что особенно важно для детей с ДЦП.

В необычном классе — комнате социально-бытовой ориентировки — не только учебные столы и

стулья, но и газовая плита, разделочные столы, микроволновки, посуда...

На уроках социально-бытовой ориентировки детей учат готовить, объясняют, как правильно себя вести с окружающими, зачем нужно мыться, как надевать одежду и обувь, пользоваться телефоном и бытовыми приборами, делать покупки в магазине, — в общем, как жить в обычном мире.

Нашли в интернате место и для комнаты именинника с большим столом и стульями: когда у кого-то из ребят день рождения, он приглашает друзей на чаепитие. Торт, угощение, веселье — всё как дома.

Хотя, говорит Татьяна Захарова, как бы хорошо детям здесь ни было, они очень скучают по родителям и по дому. К некоторым папы и мамы часто при-

езжают в гости, к другим — реже. К кому-то вообще не приезжают... А раз специфика любого интерната в том, что дети здесь живут круглосуточно, а то и круглогодично, педагоги, по сути, стали для них вторыми мамами. Они чувствуют настроение ребят, понимают, когда кто-то хочет побывать один, а кому-то, наоборот, нужно «разговориться»...

Проблемы

У школы-интерната нет проблем с оборудованием и специалистами. По программе «Доступная среда» получено много коррекционного оборудования. Главная проблема — невозможность в некоторых случаях как можно раньше начать заниматься с ребёнком. Когда родители слишком поздно обращаются за помощью. Или из учреждений для детей-сирот слиш-

ком поздно направляют сюда малышей с отклонениями. Разные могут быть причины, но Татьяна Захарова очень-очень просит родителей: если врачи обнаружили у ребёнка отклонения в развитии, нужно как можно быстрее обратиться к специалистам, которые умеют работать с такими детьми. И подскажут, могут ли папы и мамы сами заниматься с ребёнком дома или малышу какое-то время нужно провести в специализированной школе-интернате. Только в таких учреждениях есть все комнаты и кабинеты, необходимые для адаптации ребят к обычной жизни. Здесь дети живут и учатся бесплатно. С бесплатным пятиразовым питанием. В хороших бытовых условиях и в окружении грамотных и очень добрых педагогов.

Елена МЕЛЬНИКОВА » ТЕКСТ
Павел КОЛЯДИН » ФОТО

Особенные и талантливые!

В Новооскольской школе-интернате ребята могут раскрыть свои таланты. Здесь действует несколько творческих объединений — «Волшебная страна» и «Бумажные фантазии» (руководитель Дина Кислица), «Азбука творчества» и «Умелые ручки» (руководитель Нелли Шестакова), «Волшебная глина» (руководитель Надежда Постика).

Посмотрите, какие замечательные работы они прислали для нашей газеты!



Поделки ребят из объединения «Умелые ручки»



«Спасибо за добро!». Рисунок Александра Рыбникова (руководитель Дина Кислица)



Коллективная работа объединения «Бумажные фантазии»



«Зимняя сказка». Рисунок Алексея Чудных (руководитель Дина Кислица)



«Снег». Рисунок Юрия Кривопустова (руководитель Дина Кислица)



Коллективная работа объединения «Бумажные фантазии»

Островок спасения

КАК КОРОЧАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДАЁТ ПУТЕВКУ В ЖИЗНЬ ДЕЯМ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ



На занятии в кабинете БОС-здоровье



Учитель-логопед Людмила Ищенко проводит занятие, используя логопедический замок (программно-аппаратный комплекс)



В школьной мастерской мальчишки учатся столярному и слесарному делу



Директор Корочанской школы-интерната
Нина Сухова

— Каждый ребёнок, который приходит к нам в школу, нуждается в особой заботе, внимании и помощи, ведь от того, как развита речь, зависят его учебные способности: чтение, письмо, усвоение программного материала всех школьных дисциплин. И, конечно, все мы хорошо понимаем, от речи зависит его будущее, то, как сложится его жизнь, — говорит директор Корочанской школы-интерната **Нина Сухова**.

К сожалению, не все родители, чьи дети нуждаются в логопедической помощи, понимают это. Не- мало случаев, когда родители били тревогу только когда их дети уже сами начинали понимать, что с ними что-то не так, и, стыдясь своей речи, наотрез отказывались ходить в обычную школу.

— Поэтому я никогда не устану повторять: залог успеха — ранняя диагностика и понимание родителей, что нужно как можно скорее обращаться за помощью. Конечно же, мы прилагаем все усилия, чтобы помочь каждому ребёнку, независимо от того, попал ли он к нам в начальных или средних классах. Но, поверьте, чем раньше ребёнок попадёт в руки специалиста — тем быстрее идёт исправление речи, — уверяет Нина Дмитриевна.

Учимся играть

Детей с нарушениями речи принимают по заключению центральной психолого-педагогической комиссии. По Уставу берут ребят с шести лет.

— Но если ребёнок совсем не говорит или произносит только отдельные звуки, тогда мы принимаем его с пяти — пяти с половиной лет. Детей определяем в подготовительные классы (сегодня их два, всего 20 ребят, ещё четверть придут). Обычно они занимаются в них два года. Если спустя это время ребёнок показывает не очень хорошие результаты — определяем его в первый дополнительный класс. В таком случае в начальной школе он будет учиться не четыре года, а пять лет, — поясняет Нина Сухова.

Для малышей подготовительной группы разработали специальную комплексную программу реабилитации «Учимся играть». У детей особый режим: учебные занятия чередуются с лечебно-оздоровительными паузами, коррекционными занятиями и играми.

— Каждый работник школы понимает, что дети с пяти-шести лет оторваны от семьи, поэтому мы стараемся создать такие условия, чтобы они чувствовали себя как дома. Конечно же, сложнее всего малышам. Плачут, когда родители уезжают. Поэтому, как только за мамами и папами закрываются двери, мы сразу придумываем им занятия. За играми забываются. Родители через время звонят: «Ну как там у вас? Всё хорошо?». «Отлично. Играем!». В нашей школе работают только те люди, кто искренне любит детей независимо от того, какие они, чьи и откуда. Без уважения личности и без любви к ребёнку результатов не получишь, — комментирует директор.

Наверное, оттого в каждом кабинете школы мы то и дело слышали от педагогов похвалу в адрес детей (придаёт уверенности в своих силах!), а Нина Дмитриевна поскорее ранним утром спешит в свой второй дом, чтобы обойти школьные «владения» и разузнать у ребят перед занятиями, всё ли у них хорошо. Несмотря на разницу в возрасте, делятся с ней своими тревогами и переживаниями (даже плохая оценка может расстроить ребёнка) как с другом.

Увидеть плюсы и возможности

За пугающим словосочетанием «школа-интернат» кроются сплошные возможности для детей. В школе работают 56 педагогов (из них высшую категорию имеют 18 человек, первую — 27). Практически все учителя начальной школы с логопедическим образованием. Отличная материальная база: 22 учебных

«Нынешний год — последний для меня. Даже грустно как-то. Покидаю любимую школу, в которой рос и воспитывался с третьего класса. Пришёл девятилетним мальчишкой. Совсем не «дружил» с шипящими и свистящими звуками... под пение голосистых попугаев в зимнем саду (излюбленном месте отдыха учеников Корочанской школы-интерната) рассказывает одиннадцатиклассник Даниил. — Без мамы. Вдали от дома... Я никогда не чувствовал себя здесь одиноким, ненужным ребёнком. Вместе с учителями, логопедами и воспитателями учился заново говорить. Добрые. Понимающие. Умные. Трудолюбивые. Именно благодаря педагогам интернат стал вторым домом. Разве мог я раньше мечтать, что стану успешным в спорте и тем более буду играть в КВН? («А как красиво Даня читает стихи...» — слышим комментарий директора). Здесь мне всегда помогали найти силы, чтобы верить в себя, в то, что всё у меня получится»...

Без капли сомнений, всё у него получится. Возмужавший юноша, некогда стесняющийся своей речи, уверен в себе. Без единой запинки отвечает на наши вопросы. Грамотно. Чётко. Как и все его ровесники из обычных школ, уже определился с будущей профессией.

— Обязательно расскажу, только чуть позже, когда поступлю, — пообещал Даня. — Не хочу сплазить!

Таких историй с хеппи-эндом в Корочанской школе-интернате не счесть. Может оттого когда-то мама одной из девочек, потерявшая надежду, что её дочь хоть когда-то заговорит, услышав громкое «Мама!» и увидев улыбку на лице (казалось, она уже не улыбнётся никогда), окрестила школу «островком спасения». И этот «островок спасения» дал путёвку в жизнь будущим педагогам, врачам, сотрудникам органов внутренних дел...

Речевая школа

Учебный корпус Корочанской школы-интерната расположился в историческом (135-летнем!) здании — бывшей Александровской мужской гимназии. Высокие потолки, толстые стены, светлые большие классы, в которых ещё остались печи, — здесь по сей день стараются сохранить былое величие.

В 1919-м гимназию преобразовали в Корочанскую единую трудовую школу второй ступени, в 1923-м в здании разместился детский дом, в 1960-м — школа-интернат для детей из малообеспеченных семей, а 19 октября 1979-го — областная школа-интернат для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Сегодня в ней учатся, живут и исправляют речь 210 детей со всех уголков Белгородской области.



Школа имеет учебно-опытный участок площадью 0,75 га, где выращивают овощи и фрукты. В теплице зимой — зелень, весной — саженцы цветов

класса с современным оборудованием, шесть логопедических кабинетов, комната психологической поддержки, вокальная студия, спортивные и игровые площадки.

— В нашей школе учатся дети с тяжёлыми нарушениями речи. Тяжёлые? Это общее недоразвитие речи первого уровня, когда дети общаются только с помощью жестов или звукоподражаний. Общее недоразвитие второго уровня — когда есть зачатки речи, общее недоразвитие третьего уровня — когда речь есть, но с нарушениями звукоизношения, слоговой структуры, не сформирована грамматическая структура речи, связная речь... Если такие детки попадут в обычную школу, они очень быстро пополнят ряды неуспевающих учеников. Им нужен курс коррекции именно в специализированном учебном заведении, где есть необходимое оборудование (программно-аппаратные комплексы для коррекции устной и письменной речи, системы БОС, логопедические замки, аппараты «Монолог» для коррекции речи при занятиях и многое другое. — Прим. авт.), а также квалифицированные специалисты: логопеды, психологи, воспитатели, учителя логоритмики... — отмечает учитель-логопед школы **Людмила Ищенко**.

На логопедических занятиях каждый ребёнок бывает 4–5 раз в неделю: индивидуальное длится 20 минут, подгрупповое — 25, групповое — 40. Помимо этого, над речью детей постоянно работают воспитатели и учителя. Они знают речевые проблемы каждого ребёнка, поэтому подбирают подходящие именно ему задания.

Правильное дыхание — правильная речь

«У речевых детей нарушено дыхание» — не раз услышали мы в школе-интернате. Правильно говорить — целая наука. Но если у тебя нет речевых проблем, ты и не задумываешься об этих премудростях: вовремя набрать воздух, в нужный момент сделать паузу...

— Именно на правильном дыхании, на длительном выдохе строится плавная, красивая и грамотная речь, — пояснила учитель-логопед класса БОС здоровья **Елена Рахманина**.

БОС — это биологически-обратная связь. К телу подсоединяются датчики, которые замеряют пульс. По проводам, подключённым к специально-му компьютеру, передаётся информация. С помощью сигналов (а на экране видны картинки, столбики и пульсограмма) дети могут понять, правильно ли они сделали вдох и выдох. Да — молодец! Нет — можно сразу же исправить свои недочёты.

— Плюс от таких занятий ещё и том, что идёт общее укрепление здоровья, развивается психологическая база речи — память, внимание, мышление. Укрепляются бронхи, в результате дети болеют в два-три раза меньше ОРВИ, — говорит Елена Александровна.

С малышами занимаются два раза в неделю, с ребятами постарше — один раз.

Разговор о дыхании мы вновь продолжили в вокальной студии. Давно не секрет: разрешению речевых проблем помогает и пение.

— Во время пения развиваются дыхание, голос, формируется чувство ритма и темпа. Тренируются внутренние мышцы горлышка, языка. Дикция и артикуляция способствуют развитию правильной речи, — рассказывает учитель музыки и вокала Екатерина Киселенко.

И да — утверждение, что дети во время пения не заикаются — доказанный на школьной практике факт.

Второй дом

И, конечно же, как без медицины? Школа может похвастаться лечебно-оздоровительным комплексом: физиотерапевтический кабинет (в нём даже есть массажная кровать и кресло!), зал лечебной физкультуры, кабинет электросна и даже стоматологический, где проводят профилактические осмотры, а при необходимости — и лечение. Чтобы научить

ребят правильно ухаживать за своими зубами, проводят уроки гигиены.

Язык не поворачивается назвать школу-интернат казённым учреждением. Вот санаторием — да! Даже спальные комнаты общежития — а их 16 — по-домашнему уютные и светлые. Но не все ребята остаются ночевать в школе. Тех, кто живёт поближе (Короча, близлежащие сёла, несколько ребят из Белгорода), родители привозят как в обычную школу: отучился — и обратно домой.

Но все ребята, живущие в интернате, уезжают на выходные. Кто-то живёт в школе от каникул до каникул, кто-то уезжает домой раз или два в месяц. Кстати, детей-сирот сейчас в интернате нет, были раньше, но, к счастью, их усыновили. Дети собирались разные: у кого-то один родитель, кто-то из многодетной семьи, кто-то из малообеспеченной. А кто-то из удалённого уголка области. Без своего авто каждую неделю туда-сюда не наездишься. Так что порядка 30 детей всегда остаются на выходные. По словам директора, скучать им некогда. К примеру, с классными руководителями по субботам ходят на плавание. Ребята занимаются в районных спортивном комплексе, детском технопарке и Доме детского творчества.

А в школьных творческих объединениях — «Безопасное колесо», «Шахматы», «Планета добра» (ребята раз в месяц выпускают школьную газету), вокальной студии, кружках краеведения и туризма и других — задействована большая часть учеников (72%).

— Мы стараемся помочь развить свои таланты каждому школьнику. Может, именно посещение кружков поможет кому-то сделать свой дальнейший выбор: увлечён краеведением — попробуй в будущем стать историком (к слову, на сегодняшний день два выпускника учатся на историческом факультете), нравится брать интервью и писать — журналистом, — говорит заместитель директора по воспитательной работе **Снежана Мироненко**.

Скучать не приходится

На выставке достижений учеников с трудом умеваются все награды. Помимо районных и областных конкурсов, олимпиад и фестивалей, ребята не раз удостаивались всероссийских наград (конкурс «Адрес детства — Россия» (Москва), фестиваль детского творчества «Варенье» (Казань) и международных — конкурсы вокалистов «Кинотаврик» (Сочи) и «Парад легенд» (Юрмала), фестиваль «Москва встречает друзей»).

— Наши дети выступали даже в Израиле и на Кипре, — с гордостью отмечает Нина Дмитриевна.

А чтобы каждый мог себя проявить, не скучая на школьные праздники и конкурсы: фестиваль солдатской песни, танцевальные марафоны, квесты... Что интересно — на Масленицу обязательно наряжаются, пекут блины, залезают на стол за подарками, устраивают традиционные бои подушками на бревне, а мальчишки соревнуются в поднятии гири. В день рождения школы, который отмечают 19 октября, проходит инаугурация школьного президента (выбирают его раз в два-три года), а школьников в торжественной обстановке, с клятвами и подарками, принимают в детскую организацию «Патриот». Чем-то отличается их жизнь от других школьников? Ничем! Разве что учатся в малокомплектных классах не больше 12 человек да начинают уроки с дыхательных упражнений и артикуляционной гимнастики. И, конечно же, посещают коррекционные занятия...

Хозяйки и мастера

Все дети в Корочанской школе-интернате с сохранным интеллектом, так что проблем с их социализацией нет. Но чтобы лучше подготовиться к взрослой жизни, участвуют в проекте «Уроки финансовой грамотности», а в рамках школьной программы на уроках технологии девочки учатся швейному делу (могут они и приготовить несложные блюда: салаты, оладьи, блины...), мальчишки в мастерских — столярному и слесарному. Ученики 10–11-х



В лечебно-оздоровительном комплексе Корочанской школы-интерната оборудован стоматологический кабинет



В вокальной студии на занятии учителя музыки и вокала Екатерины Киселенко



Спальная комната учеников начальных классов

классов ещё учатся в межшкольном учебном центре на водителей категории В.

Одни ребята (к примеру, с заиканием) задерживаются в школе надолго, другие живут и учатся только в начальной школе или вообще год-два.

— Если дети исправляют речь, мы выводим их из школы, они возвращаются домой и продолжают учёбу в обычных школах по месту жительства. Те же дети, у которых сложные речевые нарушения, могут остаться в школе до самого её окончания. У нас такая же программа, что и во всех школах, они также на общих основаниях сдают ОГЭ и ЕГЭ и получают аттестаты общегосударственного образца, — поясняет Нина Сухова.

Школа держит высокую планку: баллы на ЕГЭ никогда не ниже районных, на уровне и даже выше. В 2017 году выпускница набрала 100 баллов на госэкзамене по русскому языку. На протяжении последних пяти лет школа каждый год выпускает одного-двух медалистов. И кто догадается, что они когда-то были чуть-чуть «не такими, как все»...

Ольга МУШТАЕВА » ТЕКСТ

Фото Владимира ЮРЧЕНКО и из архива Корочанской школы-интерната

Корочанская школа-интернат. Всероссийский уровень

2009 год, 2013 год — внесена в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России»;

2015 год — лауреат Всероссийского конкурса «Лучшее коррекционное образовательное учреждение-2015»;

2016 год — призёр Всероссийского конкурса «Школа здоровья-2016», лауреат конкурса «100 лучших школ России»;

2017 год — лауреат Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы по патриотическому воспитанию «70 лет Великой Победе!»;

2017 год, 2018 год — лауреат конкурса «Лучшая образовательная организация-2018, реализующая адаптированные образовательные программы»;

2019 год — победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброшкола».

Формировать ситуацию успеха

Ровно год назад был создан Центр координации деятельности региональной методической службы на базе БелИРО. Его ключевые задачи — повышение эффективности методического сопровождения всего образовательного процесса, обеспечение сетевого взаимодействия педагогов, поддержки единого информационно-методического ресурса.

О важности методического сопровождения

Методические службы в системе образования существовали и раньше, с чем связаны произошедшие изменения в структуре? Слово — ректору БелИРО Альбине Бучек.

Стратегическая задача методической службы — повысить эффективность всего образовательного процесса. В свою очередь, это позволит вывести школы, детские сады, учреждения дополнительного образования на принципиально новый уровень, отвечающий вызовам сегодняшнего дня, что будет способствовать успешной реализации национального проекта «Образование».

Кардинальные изменения в структуре методического сопровождения напрямую связаны с реализацией стратегии «Доброжелательная школа», с обновлением содержания образования, развитием конкурсного движения, организацией сетевых методических объединений, стремительным вхождением в практику цифровых технологий. И здесь методические службы становятся своеобразным стартером для развития творческого потенциала педагогических работников.

Для эффективной работы нужно было изменить всю структуру деятельности, ведь работоспособные методические службы были далеко не в каждом районе. Кадровый состав тоже был неоднороден. 36% методистов имели стаж работы от одного года до пяти лет! Недостаточная подготовка, отсутствие необходимых знаний и навыков тормозили освоение и внедрение передовых технологий в обучение и воспитание.

В новую модель мы заложили синтез методической работы с информационно-аналитической, инновационной, экспериментальной, координационной деятельностью. Самое главное — модель привана обеспечить равный доступ всех педагогов, руководителей образовательных организаций к современным средствам и технологиям методической работы.

Три методцентра в Белгороде, Старооскольском и Губкинском городских округах остались самостоятельными, шесть межмуниципальных методических центров были созданы в структуре БелИРО и расположились по кластерному принципу на территории Белгородского, Красноярского, Чернянского муниципальных районов, Шебекинского, Алексеевского и Валуйского городских округов. Каждый центр сопровождает педагогов трёх-четырёх муниципальных образований.

Предполагалось, что каждый центр охватит от 70 до 170 образовательных организаций, а это от 1500 до 4500 педагогов. Будут укреплены количественно и качественно штаты центров. Наряду с методистами по предметным областям в рамках штатной численности было рекомендовано ввести ставки методистов по организации внеурочной деятельности; по диагностике и оценке универсальных учебных действий; по инновационной деятельности и другим. На специалистов БелИРО было возложено научное сопровождение деятельности межмуниципальных методических служб. А стажёрские площадки, школы передового педагогического опыта, открытые на базе центров, расширили профессиональное общение и взаимодействие школьных методобъединений учителей-предметников, творческие лаборатории педагогов.

Таким образом, система была привана обеспечить 24,5 тысячи белгородских педагогов высокопрофессиональным методическим сопровождением.

Нужно сказать, что практически всё запланированное воплощено в жизнь. Приятной предновогодней новостью для нас стало то, что Белгородская область прошла отбор на предоставление субсидии из федерального бюджета на создание Центра непрерывного повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов в рамках федерального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование».

Новая модель методической службы

Об итогах работы за год рассказывает руководитель Центра координации деятельности региональной методической службы, кандидат географических наук, доцент, член Ассоциации руководителей образовательных организаций Елена Фатнева.

Несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию, которая внесла значительные корректировки во все образовательные процессы, коллектив центра вёл скрупулёзную работу по формированию современной архитектуры методической среды, создавая гармоничную и функциональную конструкцию.

Мы немало потрудились для того, чтобы новая модель была направлена на формирование траектории непрерывного профессионального развития педагогических работников — индивидуальной образовательной программы, которая обеспечивает преодоление профессиональных затруднений и повышает уровень профессионального мастерства.

Мы видим главную цель своей работы в развитии системы методического сопровождения образования. Сотрудники центра координируют и осуществляют методическое сопровождение межмуниципальных методических центров (ММЦ), обеспечивают развитие сетевого взаимодействия ММЦ, педагогических сообществ, образовательных организаций Белгородской области; оказывают консультационную поддержку руководителям и методистам ММЦ, специалистам муниципальных органов управления образования, руководителям образовательных организаций, педагогам.

За прошедший год разработаны регламентирующие документы, методические рекомендации, дневник методиста; создан единый информационно-методический ресурс по направлению методического сопровождения образования. Проводились семинары и вебинары по вопросам методической поддержки для руководителей и педагогических работников школ, для руководителей и методистов ММЦ.

Нет сомнения, педагогам большую практическую пользу принесли семинары-практикумы по использованию цифрового образовательного сервиса «Яндекс.Учебник», организованные старшим методистом центра, сертифицированным тьютором Оксаной Беловой. Семинары дали возможность учителям начальных классов организовать дистанционное обучение младших школьников — самой уязвимой категории учеников.



Как члены экспертной группы регионального координационного совета по развитию инновационной инфраструктуры Белгородской области многие принимают участие в сопровождении деятельности региональных инновационных площадок, работа которых получила высокую оценку и на федеральном уровне. Например, практика профильного обучения региональной инновационной площадки «Обеспечение преемственности между уровнями начального и среднего образования в условиях реализации ФГОС общего образования» на базе белгородского лицея № 10 представлена в электронном банке Центра реализации государственной политики и информационных технологий.

Большое значение имеет сотрудничество с коллегами из других институтов развития образования. Это возможность и себя показать, и других посмотреть.

Взаимодействие с практиками, глубокая теоретическая подготовка и многолетний практический опыт, владение современными методами исследования позволяют сотрудникам центра проводить исследования, результаты которых становятся достоянием общественности благодаря публикациям, семинарам, выступлениям на научных конференциях.

Сегодня педагог имеет право выбора содержания и форм обучения, разработки авторских образовательных программ и внедрения инновационных технологий. И это также накладывает на методиста особые требования по уровню профессионализма, который позволяет обеспечить организацию образовательного процесса в условиях многообразных педагогических систем и применительно к различным ситуациям.

Аналитика, мониторинг и статистика

Старший методист высшей квалификационной категории Ольга Вертелецкая (курирует предметы «Математика» и «Информатика») рассказала об итогах аналитической деятельности, основанной на мониторинге и точной статистике.

За прошедший год мы оценили профессиональные компетенции более чем 1500 педагогических работников: воспитателей детских садов, школьных учителей, педагогов дополнительного образования.

Были выявлены общепедагогические, методические, психолого-педагогические, информационные, коммуникативные затруднения, возникающие у педагогов. У кого-то это незнание и неумение применять нормативные акты, не всегда педагогам даётся разработка и реализация адаптированных образовательных программ для обучающихся с ОВЗ или организация индивидуальной работы с одарёнными детьми. Кто-то пасует перед необходимостью проведения анализа и корректи-

ровки своей профессиональной деятельности. Многие признали, что испытывают трудности при применении дистанционных технологий для проведения уроков и других мероприятий.

Проведённое исследование позволило Белгородскому институту развития образования скорректировать программы повышения квалификации педагогов. ММЦ учили профессиональные затруднения при формировании индивидуальной траектории непрерывного профессионального развития.

Выявление слабых и сильных сторон педагогов позволит улучшить систему профессиональной переподготовки, выработать общих рекомендаций и, в конечном счёте, повысить уровень преподавателей и улучшить качество обучения белгородцев. Около 20% педагогов признали, что нуждаются в самой разносторонней помощи (часто — 15,3%; всегда/ярко выражены — 6,1%). Им предлагается комплекс методических мероприятий. Кроме того, в ходе тестирования мы получили объективную картину педагогического потенциала: половина (51%) респондентов редко сталкиваются с трудностями и в силах справиться самостоятельно. Четверть педагогов затруднений не испытывают, а чувствуют силы для того, чтобы стать наставниками. Они делятся своим опытом на консультациях и мастер-классах. Большинство белгородских педагогов имеют отличную и хорошую подготовку и способны решать самые амбициозные задачи, стоящие перед системой образования Белгородчины.

Лучшие педагогические практики

В августе в Белгороде прошла выставка «Доброжелательная карта Белгородчины», которая показала итог планомерной работы региональной методической службы за девять месяцев. Об этом рассказывал старший методист высшей квалификационной категории, член жюри региональных этапов Всероссийских конкурсов профессионального мастерства Оксана Белова.

В этом году на выставке были представлены лучшие педагогические практики образовательных учреждений общего и дополнительного образования. Это девять модулей, объединившие информационные и практические материалы и оборудование из муниципальных районов и городских округов.

Привлекал внимание баннер с картой области и с указанием QR-кодов для считывания информации о деятельности межмуниципальных методических центров с помощью смартфона.

Для учителей и методистов эта экспозиция стала своего рода красочным наглядным пособием по тенденциям развития образовательных технологий на Белгородчине. Здесь было широко показано направление цифровой трансформации всей системы образования от детского сада до «Технограда». Губкинский городской округ представил опыт по формированию благоприятной, доброжелательной атмосферы в детском коллективе. Педагоги Старого Оскола поделились наработками по формированию бережливой личности. Алексеевский межрайонный методцентр познакомил с лучшими практиками, которые реализуются в рамках проекта «Дети в приоритете». Думается, многих коллег смогли заинтересовать специалисты Валуйского ММЦ, представившие педагогические идеи четырёх курируемых территорий юго-востока области: тема ранней профориентации становится всё более актуальной.

У каждого есть творческие наработки, которые могут быть полезны другим. Шебекинцы достигли значительных успехов в экологическом воспитании. Есть чем поделиться Белгородскому и Прохоровскому районам, Яковлевскому городскому округу. Интересную форму подачи материала продемонстрировали представители Чернянского ММЦ — Ольгинский поезд добра. В Красноярском, Борисовском, Ракитянском районах накоплен уникальный опыт организации дошкольного воспитания, создания в детских садах доброжелательной атмосферы.

Хочется от всей души поблагодарить заведующих ММЦ и руководителей управления образования за представление лучших муниципальных практик!

А что говорят учителя?

Мы спросили у педагогов, как помогла им работа межмуниципальных методических центров.

Татьяна НЕВСТРУЕВА,
учитель русского языка и литературы Журавлёвской школы Белгородского района:

— Межмуниципальные методические центры — это хорошая поддержка и для начинающих, молодых педагогов, и для педагогов, имеющих весомые достижения в профессии. Все мы знаем, как непросто работать молодому учителю, а эмоциональное выгорание педагогов старшего возраста снижает активность даже самых талантливых и увлечённых.

Как мы стараемся создать «ситуацию успеха» на каждом уроке для каждого ребёнка, так и методисты межмуниципального центра стали для всего учительского сообщества крепкой опорой и драйвером успеха. Раньше я не решалась выступить на конференции, поучаствовать в конкурсе, но мне помогли методисты. И после участия в проекте «Траектория профессионального роста педагога» уже смело готовилась к международной олимпиаде «ПРОФИ-2020». Спасибо методисту ММЦ Марии Гончарук за поддержку и совет!

Екатерина СЛАВГОРОДСКАЯ,
учитель математики школы № 4 Алексеевского городского округа, почётный работник общего образования РФ:

— Мы получили новый импульс для личного общения, изучения образовательных практик, обмена мнениями. Это замечательная возможность транслировать свой опыт, демонстрировать умения, расширять кругозор. Для себя почерпнула много полезного, обязательно буду использовать наиболее яркие идеи в своей работе. Проведённые открытые уроки, мастер-классы и представленный опыт заслуживают внимания коллег. Такое сотрудничество способствует профессиональному развитию учителей. Отдельно хотелось бы отметить возможность оказания своевременной квалифицированной методической помощи педагогам, особенно молодым.

Ирина БАРЫБИНА,
заведующая Валуйским ММЦ:

— Нам удалось вывести педагогов на региональный и всероссийский уровень: два учителя стали призёрами регионального этапа конкурса «Учитель года России — 2020» в номинации «Педагогический дебют». Наша методическая копилка значительно обогатилась, и ею может воспользоваться каждый педагог.

Елена ЛЫСЕНКО,
директор Уразовской школы № 1 Валуйского округа:

— Сейчас просто невозможно «отсидеться». Школьная методическая работа приобрела второе дыхание благодаря ММЦ. Произошла здоровая дифференциация в самообразовании: одни готовятся передавать опыт работы, другие — в поиске эффективных технологий обучения. Так вот, у нас произошла «ревизия» процесса обучения, где победило осознание необходимости стремления к внедрению нового, актуального.

Ольга БОЛГОВА,
учитель Графовской школы Красноярского района:

— Сегодня педагог должен хорошо ориентироваться не только в своей предметной области, но и владеть современными педагогическими технологиями, уметь работать в информационном пространстве, быть способным к системному действию в профессионально-педагогической ситуации, обладать креативными способностями, аналитической и рефлексивной культурой. И здесь невозможно обойтись без помощи Красноярского межмуниципального методического центра.

Особенно актуальна помощь методистов при организации формы проведения онлайн-занятия через платформу ZOOM. Учителя не просто делятся своими находками, опытом работы, но и получают для себя новые знания.

Елена КАСЬЯНОВА,
директор школы № 4 г. Шебекино:

— Как директор я благодарна методистам Шебекинского ММЦ за организацию и проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, обучающих вебинаров. В условиях пандемии педагоги нашей школы не были изолированы от единого методического пространства.

Очень приятно осознавать, что люди говорят на одном языке и ориентированы на решение общих задач. Большинство современных проблем в образовании требуют коллективного решения, а в сотрудничестве рождаются лидеры, которые очень важны для того, чтобы образование развивалось.

Я искренне признательна за всестороннюю поддержку и консультативную помощь, которые получили от Шебекинского ММЦ представители нашей школы Светлана Губаева и Марина Мамедова — участники конкурсов «Учитель года — 2020» и «Педагогический дебют — 2020».

Марина Мамошина

Технопарк на колёсах

КАК МОБИЛЬНЫЙ «КВАНТОРИУМ» ПОМОГ ОХВАТИТЬ ДОПОБРАЗОВАНИЕМ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ УЧЕНИКОВ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ



Мобильный технопарк «Кванториум»



Руководитель мобильного технопарка «Кванториум»
Марина Мамошина



Мобильный «Кванториум» «начинён» современным оборудованием

Передвижная лаборатория с высокотехнологичным оборудованием с сентября колесит по шести муниципалитетам региона: Яковлевскому и Шебекинскому округам, Белгородскому, Корочанскому и Прохоровскому районам.

Допобразованием технической направленности удалось охватить чуть более тысячи учеников 5–11-х классов школ сельской местности и малых городов.

Напомним, стационарный детский технопарк «Кванториум» открыли в областном центре в 2017 году. В «Кванториуме» в основном занимаются ребята из Белгорода и Белгородского района.

Хотелось уравнять возможности детей. Чтобы не только школьники областного центра могли учиться, но и ученики сельских школ и небольших городов. И в сентябре этого года в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка» нацпроекта «Образование» удалось открыть мобильный технопарк, — рассказала руководитель мобильного технопарка «Кванториум» Марина Мамошина.

По словам Марини Игоревны, при проработке маршрутов учитывали, в каких сельских школах районов и округов уже открыты центры образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Понимали, доехать нужно именно до детей тех школ, в которых совершенно нет современного оборудования.

Мобильный «Кванториум» как раз и «начинён» этим оборудованием: квадрокоптеры, 3D-принтеры, очки дополненной реальности, компьютеры, фрезеры, лазерный станок... Благодаря хорошей укомплектованности передвижной лаборатории ребятам доступны практически все направления (квантумы), которые работают в «Кванториуме» Белгорода: «Виртуальная и дополненная реальность VR/AR», «Промышленный дизайн», «ГЕО», «IT-технологии», «РОБО», «АЭРО», «Хайтек».

— Мы реализуем межквантумные проекты. К примеру, ребята из «АЭРО» выполнили полёты на территории школы, а потом воспитанники «ГЕОквантума» сделали 3D-модель местности, — говорит Марина Мамошина.

По её словам, к уже имеющимся семи направлениям хотят добавить ещё одно — «АГРО».

— Наш регион сельскохозяйственный, поэтому хочется при разработке тех или иных проектов учитывать потребности края. Так, если синхронизировать «ГЕО», «АГРО» и «VR», то можно было бы, к примеру, не выходя из помещения, наблюдать засорённость полей: квадрокоптер снимал бы её и передавал информацию в VR-очки, — дополняет Марина Игоревна.

Планируется, что воспитанники мобильного «Кванториума» будут получать реальные задания от местных предприятий и компа-

ний. К примеру, они могут заняться разработкой логотипов, мобильных приложений. Как вариант, можно рассмотреть предприятие «Борисовская керамика». Ребята из промдизайн-квантума, например, могли бы разработать узор для керамических изделий. Отличная для детей мотивация — работать над проектом, который может пригодиться в жизни. На сегодня мобильный «Кванториум» ведёт переговоры с пятью компаниями.

В технопарке на колёсах преподают шесть педагогов. Конечно, занятия проходят не в самом автобусе: необходимое оборудование привозят в школы. Каждый день, кроме воскресенья, выезжают четверо педагогов: по понедельникам — в Разуменскую школу № 3 Белгородского района, по вторникам — в Прохоровскую гимназию, по средам — в Борисовскую школу имени Героя Советского Союза А.М. Рудого, по четвергам — в Мелиховскую школу Корочанского района, по пятницам — в Большетроицкую Шебекинского округа, по субботам — в школу № 2 г. Строитель Яковлевского округа. В отобранные шесть школ к назначенному времени подвозят детей из соседних близлежащих сельских школ. К примеру, в Большетроицкой занимаются ещё и дети из Мешковской, Белянской, Максимовской и Белоколодезянской школ, в Мелиховской — из Шеинской и Ломовской школ, а в школе № 2 г. Строитель — из школ № 1 и № 3 Строителя, а также Быковской и Кустовской.

Чтобы уделять внимание каждому ребёнку, в группах занимаются не больше 15 человек. Занятие длится около двух часов. С 14 до 16 часов — 5–6-е классы, с 16 до 18 — 8–10-е. Выпускников стараются не брать, но если одиннадцатиклассники изъявят желание никому не откажут. Чуть больше повезло Яковлевскому горокругу. Поездка выпала на выходной день, так что в субботу успевают провести по четыре занятия в каждом квантуме.

Летом мобильный технопарк будет участвовать в проведении профильных лагерных смен, тематических фестивалях и мастер-классах. Со временем планируется пересмотреть маршрут передвижной лаборатории, чтобы охватить детей не только близлежащих, но и удалённых районов области.

Подробнее о квантумах, наставниках и расписании занятий можно узнать на сайте детского технопарка «Кванториум» belgordkvantorium.ru в разделе «Мобильный технопарк».



«Регуляторная гильотина» в сфере образования

ГЛАВНОЙ ЦЕЛЬЮ КОНТРОЛЯ И НАДЗОРА ДОЛЖНЫ СТАТЬ НЕ ПРОВЕРКИ РАДИ ПРОВЕРОК, А СНИЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО РИСКА

За стремительными изменениями в нашем законодательстве уже трудно успевать. Каждый день что-то принимается, а из-за эпидемии законотворческий процесс проходит ещё стремительнее. Большинство законов вряд ли интересны простым гражданам, но за этим потоком мы можем пропустить действительно важные законы. Один из таких законов оказался обделён вниманием общественности, хотя его значимость может быть просто колossalной для всего общества. Возможно, вы недавно встречали понятие «регуляторная гильотина». Название пугающее, но что оно означает и какое значение имеет для всех нас?

Много — не значит хорошо

В январе 2019 года Председатель Правительства Российской Федерации предложил провести тотальную ревизию контрольно-надзорных полномочий государственных органов на основе нового механизма, получившего название «регуляторной», или «правовой», гильотины. Этот термин означает инвентаризацию всех действующих и обязательных требований с целью понять, соответствуют ли они современным реалиям. За время существования СССР да и после 1991 года было сформировано множество норм, касающихся организаций производства и бизнеса, сроков проверок по различным направлениям работы и так далее. Сейчас нормы изложены в 9 тыс. нормативных правовых актах, которые содержат больше 2 млн обязательных требований к бизнесу. Многие из них давно устарели. При нынешнем уровне технологического развития они стали одним из основных препятствий для развития всех сфер экономики, при этом не достигается ключевая цель этих требований — безопасность людей.

«РЕГУЛЯТОРНОЙ ГИЛЬТИНОЙ» НАЗЫВАЮТ АНАЛИЗ ВСЕХ ЭТИХ ТРЕБОВАНИЙ С ЦЕЛЬЮ ОПРЕДЕЛИТЬ, КАКИЕ ИХ СОХРАНЯЮТ АКТУАЛЬНОСТЬ, А КАКИЕ Утратили СВОЁ ЗНАЧЕНИЕ. НОРМЫ, КОТОРЫЕ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ СОЧИТАЮТ УСТАРЕВШИМИ ИЛИ НЕАКТУАЛЬНЫМИ, КАК РАЗ И ПРЕДЛАГАЕТСЯ «ОТСЕЧЬ» В РАМКАХ «ГИЛЬТИНЫ», ИЗЪЯВ ИХ ИЗ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

Смысл «РЕГУЛЯТОРНОЙ ГИЛЬТИНЫ» состоит в том, чтобы с определённой даты полностью заменить весь старый массив требований новым, актуализированным в соответствии с требованиями времени и технологий.

Просто взять и отменить?

То есть такое количество законов просто возьмут и отменят? Не совсем так. Теоретически, «обрежут» лишь те нормы, которые утратили актуальность. Остальные же осовременят и сохранят, сформировав из них единый список обязательных требований, прописанных в федеральном законе. Закон должен однозначно определить само понятие «обязательное требование», регламентировать процесс разработки и принятия таких требований, установить цели и основные принципы их закрепления в законодательстве, определить сферы общественных отношений, в рамках которых должны группироваться обязательные требования и соответствующие им виды государственного и муниципального контроля.

Проблема в том, что под нож могут попасть и вполне действующие нормы, не получившие пока замены в современном законодательстве.

На каком этапе сейчас находится «регуляторная гильотина»?

С 1 ноября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 247 «Об обязательных требованиях в Российской Федерации». Уже с 1 января 2021 года одновременно утратят силу более 3000 нормативно-правовых актов с различными требованиями к гражданам и бизнесу. Таким образом, будут полностью пересмотрены обязательные требования. При разработке новых требований в силу они будут вступать в определённое время, два раза в год — 1 марта и 1 сентября.

Поскольку всё меняется, закон предусматривает обязанность раз в шесть лет делать переоценку законов и вносить изменения при необходимости.

В настоящее время Минюст завершает обобщение всех подготовленных в министерствах и ведомствах поправок и представляет их правительству. Далее в правительстве проанализируют их значимость и разберут предложения в процессе работы 41 рабочей группы, сформированной в различных отраслях экономики. Члены этих групп будут участвовать в формировании новых структур регулирования, подготовке проектов нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования, а также других документов в соответствующих сферах общественных отношений. Результатом работы групп, которая будет вестись до конца 2020 года, должно стать создание новой системы контрольно-надзорного регулирования. Пересмотр предъявляемых обязательных требований планируется закончить к 2021 году.

Уйти от формальности

Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 248 «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации» вступит в силу с 1 июля 2021 года. Закон фактически полностью меняет систему проверок и надзора, а также кардинально меняет требования во всех областях. Нет сомнений, что этот закон прямо или косвенно серьёзно изменит жизнь абсолютно каждого человека.

КОНЕЧНО, «РЕГУЛЯТОРНАЯ ГИЛЬТИНА» КОСНЁТСЯ И СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ. ЭТО БУДЕТ ФОРМИРОВАНИЕ НОВОЙ МОДЕЛИ КОНТРОЛЬНО-НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРАЯ НАЦЕЛЕНА В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ НА ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ БЕЗОПАСНОСТИ И УСТРАНЕНИЕ ИЗБЫТОЧНОЙ АДМИНИСТРАТИВНОЙ НАГРУЗКИ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ. ОНА БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ С ПОМОЩЬЮ ОТМЕНЫ ВСЕХ

НЕАКТУАЛЬНЫХ НОРМАТИВНЫХ АКТОВ В СФЕРЕ НАДЗОРА И КОНТРОЛЯ, А ТАКЖЕ ПОСТРОЕНИЯ НОВОЙ, СОВРЕМЕННОЙ, ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ (НАДЗОРА), НАПРАВЛЕННОЙ НА СНИЖЕНИЕ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ РИСКОВ.

Ключевыми элементами новой модели станут: переход от формальных процедур контроля (когда проверяются данные на бумаге) к реальной оценке знаний; смещение акцентов от проверок и наказаний по фактам выявленных нарушений к проведению мониторингов и выработке рекомендаций по развитию; реализация мер профилактики нарушений; дифференциация подходов к регламентации контрольно-надзорной деятельности по видам и уровням образования.

«РЕГУЛЯТОРНАЯ ГИЛЬТИНА» БУДЕТ ИМЕТЬ ДВА НАПРАВЛЕНИЯ: МОДЕРНИЗАЦИЯ ПРОЦЕДУР ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ, ГОСУДАРСТВЕННОЙ АККРЕДИТАЦИИ, ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО НАДЗОРА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИЯ ЛИЦЕНЗИОННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ РИСК-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА И СОВРЕМЕННОГО УРОВНЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

В рассматриваемой новой модели разрешительной процедурой может остаться только **лицензирование образовательной деятельности без государственной аккредитации**, а государственный контроль и надзор в своём нынешнем виде трансформируется в **единственный вид контроля и надзора, который будет включать в себя как контроль соблюдения требований законодательства, так и контроль качества образования и лицензионный контроль**.

Дистанционные проверки

Выбор контрольно-надзорных мероприятий должен быть основан на риск-ориентированном подходе, при котором результаты работы образовательных организаций будут постоянно анализироваться для того, чтобы понимать, к какой из категорий риска они относятся: низкий риск, умеренный риск (плановый контроль раз в два-шесть лет), значительный риск (плановый контроль раз в один-четыре года) и чрезвычайно высокий риск (плановый контроль один-два раза в год).

Одна из его главных новаций — **отказ от выездной проверки в качестве единственного контрольно-надзорного мероприятия**. Вместо этого вводится 10 технологий осуществления контроля (надзора), к которым относятся, в том числе, контрольная закупка, мониторинговая закупка, выборочный контроль, инспекционный визит, рейдовый осмотр, документарная проверка. **Выездная проверка также входит в число этих мер, но она должна стать крайней мерой**. На это обратило внимание Минэкономразвития. При этом предполагается, что новые виды контроля потребуют меньшего количества издержек со стороны контролируемых лиц, а также помогут сократить время взаимодействия с контролёрами или вовсе избежать контактов. Кроме того, инспекционный визит и выездную проверку можно будет проводить с использованием средств дистанционного взаимодействия, в том числе с помощью аудио- или видеосвязи. Проверки станут короче — не более 10 рабочих дней.

В приоритете — профилактика

Ещё одной особенностью системы контроля является приоритет профилактики. В законе № 248-ФЗ содержится восемь различных профилактических мер (информирование, консультирование, предсторежение, профилактический визит и т.д.) Это профилактические меры, которые имеют приоритет над проверками.

Отдельная глава посвящена обеспечению защиты прав лиц, в отношении которых проводятся контрольные (надзорные) мероприятия. В частности, закон определяет порядок возмещения вреда, если он был причинён в ходе контрольного мероприятия, порядок досудебного обжалования решений и действий контролирующих органов. Также предусмотрена возможность отмены решения, принятого по результатам любого контрольного (надзорного) мероприятия, проведённого с грубым нарушением закона. Результаты контрольного (надзорного) мероприятия в этом случае признаются недействительными, а их повторное проведение возможно только по согласованию с прокуратурой.

Премьер-министр Михаил Мишустин заявил о реформе контрольно-надзорной деятельности как о приоритете работы правительства на 2020–2021 годы. Все понимают, что от эффективности процедуры контроля зависит эффективность страны.

Елена ТРЕТЬЯКОВА,
начальник управления по контролю и надзору
в сфере образования департамента образования
Белгородской области

ПРО «РЕГУЛЯТОРНУЮ ГИЛЬТИНУ»



«Давайте действительно подведём черту и с 1 января 2021 года прекратим действие всех существующих в настоящее время нормативных актов в сфере контроля, надзора, ведомственных и региональных приказов, писем, инструкций».



Президент РФ
В.В. Путин

«Все те ранее действовавшие положения актов, которые содержат обязательные требования и которые не будут специальным образом одобрены или изменены, автоматически утрачивают силу».

«Нужно быть максимально аккуратными с теми нормами, где закреплены действующие права, полномочия и льготы, компенсации, касающиеся граждан. Все эти льготы должны сохраниться, потому что мы говорим не о том, чтобы что-то отменить и забыть, а о том, чтобы убрать избыточные нормативные требования».



Заместитель Председателя Совета безопасности РФ
Д.А. Медведев

«Главное — не уничтожить действующую систему, которая является тормозом экономического развития, а создать новую, которая будет способствовать экономическому росту».



Министр юстиции РФ
К.А. Чайченко

СФЕРА РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАКОНОПРОЕКТА «ОБ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ТРЕБОВАНИЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»



Законопроект распространяет своё действие на:

установленные нормативными правовыми актами условия, ограничения, запреты, а также обязанности граждан и организаций, направленные на защиту охраняемых федеральными законами ценностей



ст. 1 законопроекта

» Сфера регулирования обязательных требований:

- ⊕ Защита жизни и здоровья граждан
- ⊕ Защита прав и свобод граждан и законных интересов граждан и организаций
- ⊕ Защита нравственности, семьи, материнства, отцовства, детства
- ⊕ Обеспечение социальной справедливости
- ⊕ Охрана окружающей среды
- ⊕ Обеспечение законности, правопорядка
- ⊕ Обеспечение обороны и безопасности государства и иные сферы

БЕЛГОРОДСКАЯ ЧЕРТА: ИСТОРИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Более четырёх столетий на большей части белгородских земель росли широколиственные леса с могучими вековыми дубравами. Потомками этих старинных деревьев стали наши дубы-исполины из Дубового, Яблочкова, Ниновки и некоторых других мест Белогорья. Тогда же и реки были полны рыбы (например, вырезубом, который сейчас красуется на гербе Новооскольского округа), а леса — зверей и птиц. Представьте, здесь жили даже медведи и рыси!

От Ахтырки до Тамбова

В конце XVI века наши земли были южным краем тогдашнего Русского царства-государства, для защиты которого от набегов воинственных степных кочевников начали строить громадное оборонительное сооружение — Белгородскую черту.

Непрерывная линия больших и малых крепостей, высоких валов, глубоких рвов и непроходимых засек (заграждений из срубленных деревьев) протянулась на сотни километров. От Ахтырки, что нынче находится на Украине, до Тамбова. А главным городом-крепостью стал Белгород. Потому и назвали черту Белгородской.

Чтобы строить крепости и города на Белгородской черте, а потом служить на новой границе, люди приезжали чуть ли не со всех концов Руси. Здесь они обживались, заводили семьи. Но до конца жизни помнили свои родные места. Помнили и песни, и сказки, слышанные в далёком отчём доме. Поэтому на Белгородчине и в соседних областях можно услышать истории, которые гуляют по всей России-матушке от северных морей до южных гор...

Сказки Белгородской черты

Вероятно, создавались здесь и новые сказки. Или, по крайней мере, новые варианты старых. Здесь многое было не так, как на родине...

В сборнике «Белгородская черта: сказки, пословицы, песни» вы найдёте очень разные по сюжету сказки. Самые древние о животных («Вершки и корешки», «Котофей Иваныч»).

Житейские о злой мачехе и трудолюбивой падчерице («Морозко»).

Самые длинные и увлекательные сказки волшебные («Иван Быкович», «Хитрая наука», «Пойди туда, не знаю куда»). И наконец, юмористические («Злая жена», «Царевна Несмеяна»).

У сказок Белгородской черты, дошедших до нас и записанных учёными-фольклористами, очень разные авторы-рассказчики. В одних звучит голос мужчины-воина. Такие сказки стрельцы и казаки сказывали товарищам-состязателям, сидя у походных костров. Ну и конечно же, своим детишкам, дождавшимся отцов со службы домой. Это истории о богатырских приключениях и подвигах, о поединках и сражениях.

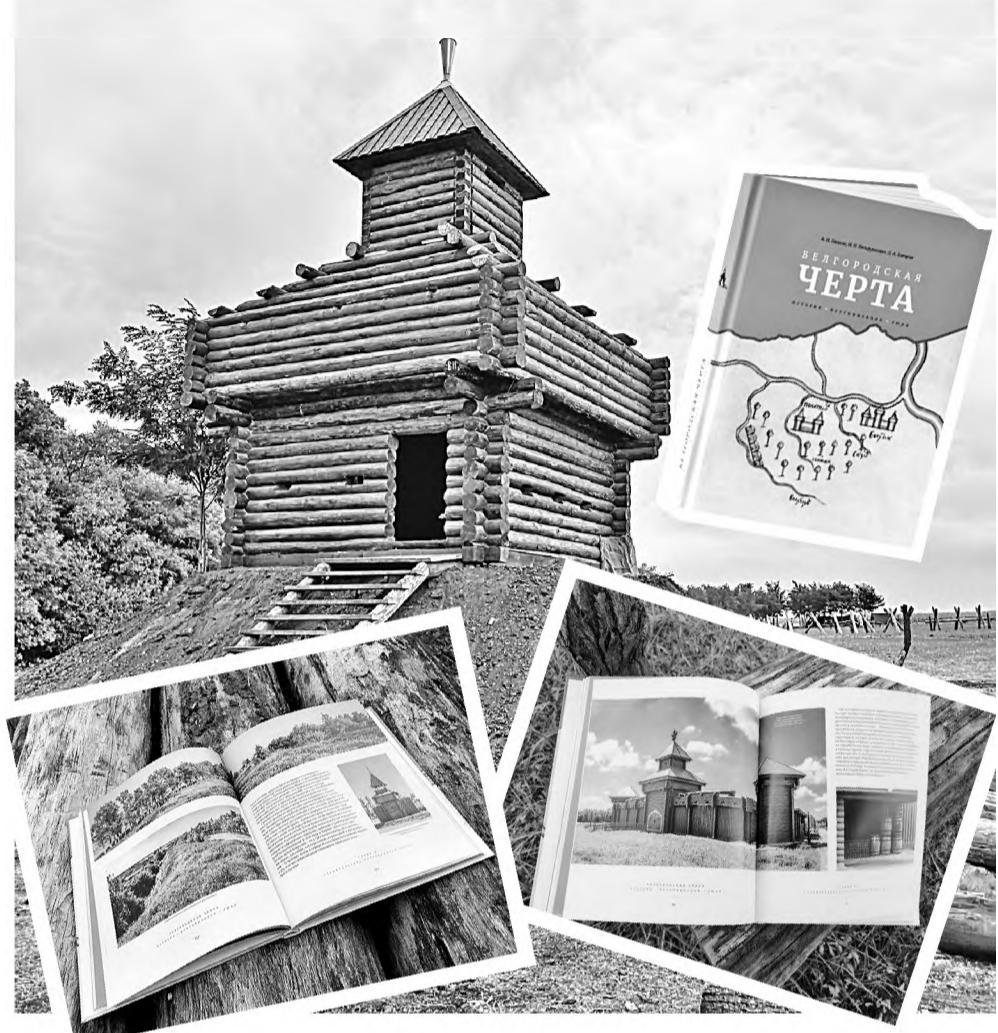
Другие же сказки явно женские. Читавши и будто слышишь, как стрелецкая жена ласковым голосом нашептывает эту сказку ребёнку перед сном. А может, это бабушка-старушка, собрав вокруг себя малышню, придёт долгими зимними вечерами лягнуть пряжу и напевно повествует о всяких чудесах. О чудо-невестах, искусственных рукодельницах. О заколдованных женихах. О волшебных клубочках, что указывают дорогу в тридевятое царство, о молодильных яблоках да о прочих волшебных вещах, очень нужных и царям-боярам, и простому люду...

Скорее открывайте книгу «Белгородская черта: сказки, пословицы, песни». Чудеса начинаются!

Карты и документы

Научно-популярный стиль изложения книги «Белгородская черта: история, фортификация, люди» позволит с головой погрузиться в события XVI — XVII веков: проскакать тысячи вёрст по следам степной татарской конницы на Муравском шляхе, стать свидетелем строительства городов-крепостей и ожесточённых боёв с черкасами и крымскими татарами. Архивные документы с подробными комментариями и расшифровки карт позволят почтвовать себя настоящим учёным-исследователем. Кстати, уникальные чертежи XVII века публикуются впервые.

Мы давно привыкли к мысли, что живём в стране, занимающей огромные территории: всю север-



ную часть Евразийского континента. Между тем так было не всегда. Ещё в начале XVI века недавно возникшее единое Российское государство располагалось на сравнительно небольшой территории в междуречье Волги и Оки. Ещё ему принадлежали Новгородская земля, едва освоенные пространства европейского Севера, несколько смежных территорий, в совокупности менее одной десятой от площади современной России. Восточнее Нижнего Новгорода и южнее Тулы постоянно никто не проживал. И если на западном и северо-западном направлениях Российское государство имело границы с соседями, то на юге и на востоке границы России «обрывались в пустоту».

В первой половине XVI века эту огромную область современники называли **Полем** — лесостепной и степной край, в то время не имевший постоянного населения. Археологи установили, что в домонгольское время на значительной части этих мест жили восточные славяне, но в эпоху ордынского господства коренное население сократилось, а к XVI веку, видимо, стало совсем немногочисленным и оставалось только в лесах у верховья Оки, Десны и Цны.

Дозорные отряды, которые называли станицами, высыпались в степь ещё в середине XVI века. Из всех пограничных городов летом выезжало множество станиц, состоявших из 4–6 всадников. Они должны были постоянно осматривать степь на всём её пространстве вплоть до Северского Донца. Их основной задачей был поиск татарских сакм — троп, оставленных отрядами кочевников. Определив примерную численность врагов и направление их движения, следопыты должны были как можно скорее сообщить о них. За две недели службы дозорные могли проезжать по 400–600 километров, а на смену вернувшимся домой сразу же отправлялись новые. Станичную службу несли с 1 апреля по 15 ноября и даже позже и считали почётной, тяжёлой и опасной.

Города-крепости имели различную конструкцию укреплений. Например, земляные сооружения и деревянные стены высотой до 3–4 саженей. Стены могли быть «рублеными по-городовому» (стена состояла из деревянных срубов, поставленных вплотную друг к другу), построенным в виде прямого (стоячего) или косого острога. Стоящий острог — самая распространённая конструкция деревянной стены на Белгородской черте. Главную часть конструкции составлял плотный ряд бревен, вертикально вкопанных в землю. Бревна изнутри скреплялись и оборудовались боевыми мостками так, что защитники крепости могли вести огонь с земли и с мостков. Для косого острога бревна ставили не строго вертикально, а с наклоном в сторону крепости. Это не только затрудняло штурм, но и делало сооружение более экономичным и быстроводимым. Стены косого острога поддерживались изнутри крепости небольшой насыпью, срубами в несколько венцов или же пристроенным к стене помостом («кроватями»), по которому к тому же могли передвигаться защитники крепости.

Острожные стены и башни могли иметь обламы. По городским стенам возводились рубленые башни, чаще

всего в четыре, реже в шесть стен. Башни были с двумя-тремя этажами («мостами»), обычно с шатровым верхом; крылись тёсом, могли быть тухими либо иметь проезжие ворота. Нередко для обеспечения крепости водой на случай осады устраивался «тайник» — ров шириной около двух метров и такой же глубины с деревянным перекрытием, которое засыпалось сверху грунтом и маскировалось дёрном. Такой ход прокладывали вниз по склону крепостного мыса до уровня залегания грунтовых вод, а там выкапывали колодец.

Главными узлами обороны Белгородской черты были города-крепости. Каждый город имел свой участок обороны, свою военную зону, которая смыкалась с зоной соседнего города. Черта делилась на 25 участков. При этом лесные засеки не были основным видом укреплений Белгородской черты, **поэтому иногда встречающееся наименование «Белгородская засечная черта» не является правильным**.

Башни и остроги

Города-крепости имели различную конструкцию укреплений. Например, земляные сооружения и деревянные стены высотой до 3–4 саженей. Стены могли быть «рублеными по-городовому» (стена состояла из деревянных срубов, поставленных вплотную друг к другу), построенным в виде прямого (стоячего) или косого острога. Стоящий острог — самая распространённая конструкция деревянной стены на Белгородской черте. Главную часть конструкции составлял плотный ряд бревен, вертикально вкопанных в землю. Бревна изнутри скреплялись и оборудовались боевыми мостками так, что защитники крепости могли вести огонь с земли и с мостков. Для косого острога бревна ставили не строго вертикально, а с наклоном в сторону крепости. Это не только затрудняло штурм, но и делало сооружение более экономичным и быстроводимым. Стены косого острога поддерживались изнутри крепости небольшой насыпью, срубами в несколько венцов или же пристроенным к стене помостом («кроватями»), по которому к тому же могли передвигаться защитники крепости.

Острожные стены и башни могли иметь обламы. По

городским стенам возводились рубленые башни, чаще всего в четыре, реже в шесть стен. Башни были с двумя-тремя этажами («мостами»), обычно с шатровым верхом; крылись тёсом, могли быть тухими либо иметь проезжие ворота. Нередко для обеспечения крепости водой на случай осады устраивался «тайник» — ров шириной около двух метров и такой же глубины с деревянным перекрытием, которое засыпалось сверху грунтом и маскировалось дёрном. Такой ход прокладывали вниз по склону крепостного мыса до уровня залегания грунтовых вод, а там выкапывали колодец. Для сооружения укреплений требовалось большое количество строительных материалов, прежде всего деревянных. В среднем на одну башню уходило 700 гвоздей, 300 брёвен длиной более 6 м. На ослон одной сажени вала требовалось 14 брёвен, а на одну версту надолбов расходовалось около 2 500 брёвен. К примеру, в 1647 году на постройку Царёва-Алексеева потребовалось более 17 000 дубовых брёвен; для перестройки Белгородской черты в 1650 году — 30 000 брёвен.

Два города на всей черте имели оборонительные комплексы сложной структуры. Первый — Яблонов, где существовали две линии укреплений. Второй — сам Белгород, военно-административный центр, по которому черта и получила своё название.

Какие ещё оборонные пункты существовали кроме городов-крепостей? Правда ли, что в строительстве черты принимали участие жители различных регионов России, переселенцы из Речи Посполитой? А служилые люди должны были являться на строительство вооружёнными, а также со своими лошадьми, телегами, инвентарём и даже с запасом продовольствия на весь период работ? Обо всём этом и многом другом подробнее читайте в книге «Белгородская черта: история, фортификация, люди».

А ещё внимательно присмотритесь к иллюстрациям, по ним легко найти значимые исторические места — земляные валы, чудом сохранившиеся до наших дней. Не забудьте наметить маршруты по Белгородской черте, чтобы уже на зимних каникулах по путешествовать вместе с родителями.

Полосу подготовила
Ирина ПОЧЕРНИНА



Какие тайны хранят «Белгородские древности»?

ПЯТЬ ПРИЧИН ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА НОВУЮ ДЕТСКУЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ



ПРИЧИНА ПЕРВАЯ. В книге есть то, что не найти в учебниках

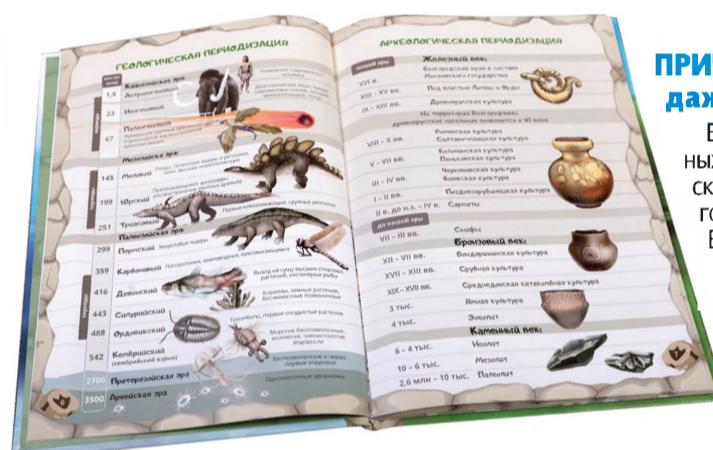
Детская энциклопедия «Белгородские древности». Энциклопедия для детей рассказывает о зарождении жизни в нашем крае. Юный читатель узнает о древней истории Белгорода — о том, чего не найти в учебниках истории и о чём даже вряд ли расскажут в школе. Какие племена и народы жили на нашей земле? Что здесь делали скифы, хазары и германцы? Зачем в наши края наведывались печенеги, половцы и татары? В чём загадка древних каменных крепостей? И откуда взялись меловые горы — визитная карточка Белгородского края? На эти и сотни других вопросов отвечает новая книга.



ПРИЧИНА ВТОРАЯ. Книга вызывает интерес к истории

Дети любят истории про динозавров? Значит, самое время рассказать им о том, что и на территории древней Белгородчины динозавры водились — и плавающие, и сухопутные, и летающие! А может, во время прогулок вы находили в меловых или глинистых насыпях «чёртовы пальцы» или раковины моллюсков, закрученные спиралью? «Белгородские древности» расскажут о животных из тех времён, когда на месте нашего края плескались огромные моря.

Издательский дом «Мир Белогорья» выпустил новую книгу для детей — «Белгородские древности». Уже сама обложка с динозаврами наверняка привлечёт внимание юных (и не только юных) читателей. Книга охватывает период от древнейших времён до основания Белгорода. Мы выбрали пять причин обратить внимание на новое издание.



ПРИЧИНА ТРЕТЬЯ. Книга понравится даже тем, кто не любит читать

В книге «Белгородские древности» много отличных иллюстраций. Как выглядели динозавры? Насколько древний мамонт был крупнее современного слона? Как выглядели скифы, готы и славяне?

В каких домах жили наши предки? Об этом детская энциклопедия рассказывает наглядно — с помощью десятков иллюстраций. А рисованная история «В татарском плена», созданная по мотивам старинных колыбельных, расскажет о тяжёлых временах монголо-татарского ига.

ПРИЧИНА ЧЕТВЁРТАЯ. Книгу оценят учителя и ученики

Школьные педагоги уже давали высокие оценки другим детским энциклопедиям ИД «Мир Белогорья» — «Белгородская черта» и «Моя Белгородчина: Великая Отечественная война». По этим книгам можно подготовиться к уроку, сделать интересный доклад, рассказать сложные вещи простым языком.

«Белгородские древности» логически продолжают (а хронологически — предваряют) серию исторических энциклопедий для детей и взрослых. В создании книги участвовали историки, археологи, палеонтологи, музеиные работники. В книге много информации, которую можно найти только в специализированной научной литературе — но здесь она подана живым, понятным для детей языком.

Как приобрести книгу?

Ищите книгу в газетных киосках ИД «Мир Белогорья».

Хотите сэкономить и купить книгу по минимальной цене без наценки? Приходите по будням с 9:00 до 18:00 в издательский дом «Мир Белогорья» (г. Белгород, пр. Славы, 100).

Дружите с Интернетом?

Закажите «Белгородские древности» на сайте podpiska31.ru.



ПРИЧИНА ПЯТАЯ. Это отличный подарок ребёнку и взрослому

«Белгородские древности» приятно держать в руках. Ещё бы: почти 100 страниц, плотная обложка, качественная мелованная бумага, яркие иллюстрации. Такое издание — хороший подарок как ребёнку, так и взрослому. При этом цена книги совсем не «кусается». Например, в редакции её можно приобрести всего за 350 рублей!

6+

ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ? Звоните по телефону (4722) 32-02-74 — мы ответим и даже расскажем о возможности бесплатной доставки книг по тому адресу, который вы укажете.